

Nuevos proyectos oficiales de ley para asociaciones sindicales y convenciones colectivas de trabajo

MODELO PARA ARMAR



Página/Les el país a diario Año 5- Nº 1450-Precio de este ejemplar \$ 0, o de 1992 Buenos Aires, sábado 15 de febrero de 1992

Después de planteos de dirigentes europeos solicitando "mayor rigor en la propuesta", y de las desinteligencias con Cavallo, el Gobierno baja el perfil de su proyecto de inmigración de africanos y europeos del Este



Julio Ramos, director de Am-

Tierra de promisión, 8 Daniel Sosa

La peste, por J. M. Pasquini Durán

EDUCACION PRIVADA

Los aranceles podrian aumentar entre 15 y 20 por ciento



Von Owen puede ser delincuente

El procurador general de la Nación, Aldo Luis Montesano Rebón, ordenó ayer que se investigue si el nazi Wilfred von Owen incurrió en un delito por haber sugerido en un reportaje "un propósito reivindicativo del Holocausto". Von Owen declaró a Página/12 y luego repitió cuantas veces lo consultaron que no le "constaba" la existencia de campos de concentración y cámaras de gas utilizados por les nazis para exterminar a los judios. Las declaraciones del colaborador de Goebbels, de quien dijo ser "admirador", encierran, según el procurador general de la Nación, "un fin apologético que constituye un delito previsto en el artículo 213 del Código Penal"

Dicen que no era un santuario

El Consejo Metropolitano del justicialismo ratificó orgánicamente ayer su postura contraria a las declaraciones realizadas por el ministro de Relaciones Exteriores, Guido Di Tella, en el sentido de que "la Argentina fue un santuario nazi". El presidente interino del PJ metropolitano, Vicente Brusca, había sostenido que esa afirmación es "una falsedad histórica, una irresponsabilidad política y un agravio al país".

El Vaticano se defiende

El Vaticano calificó como una "falsedad histórica" a las versiones que le atribuyen haber colaborado en la huida de los na zis al término de la Segunda Guerra Mundial. El vocero Joaquin Navarro sostuvo en cambio que la Santa Sede ayudó a numerosos judíos y asistió a los re-fugiados después del conflicto "bajo la supervisión de los aliados y de Italia", aunque admi-tió la posibilidad de que criminales de guerra hayan conseguido "desaparecer entre los refu-giados". El cazador de nazis Simon Wiesenthal denunció que el dirigente nazi Joseph Mengele -autor de horribles experimen-tos médicos en campos de concentración- huyó a la Argentina con documentos de la Cruz Roja obtenidos con aval del Vaticano. En cambio, el Je-rusalem Post sostuvo ayer que 'los que salvaron de la justicia los responsables de masacres no fueron Perón y su policía seno tueron Peron y su policia se-creta, sino la Iglesia Católica y sus emisarios?". La Santa Sede, "gracias a sus sacerdotes, igle-sias, monasterios y falsos pasaportes vaticanos, hizo vana, después de la guerra, la caza a los criminales nazis", afirmó el ma-"Esta operación de salvataje de la Iglesia - observóno estuvo, por otra parte, en contradicción con la política que había adoptado durante el periodo nazi." En apoyo de esta última acusación, el diario cita un informe del jesuita Henri du Lubac, escrito en 1944 pero conocido recientemente, acerca de la colaboración de la Iglesia francesa con el régimen filona-zi de Vichy.

Después de reunirse con Jacques Delors, la figura más importante de la Comunidad Económica Europea, tanto el presidente Carlos Menem como sus ministros José Luis Manzano y Guido Di Tella aclararon que la posible recepción de 200 o 300 mil inmigrantes es nada más que un proyecto en estudio y un tributo al espíritu de Juan Bautista Alberdi, El ministro Cavallo litiga con versiones de la prensa y viaja por Europa tratando de cosechar adhesiones para obtener el aval que busca del FMI.

EL GOBIERNO CORRIGE EL LIBRETO

ERA UNA IDEA,

(Por Gabriela Cerruti, desde Bruselas) Jacques Delors, máximo representante de la Comunidad Económica Europea, fue franco y directo, tanto como puede serlo un diplomático cuando dialoga con un jefe de Estado. Le dijo al presidente Carlos Menem que seria mejor que la misión argentina dejara de insistir con la inmigración masiva de ciudadanos del Este europeo hasta que

tuviera un proyecto más orgánico y formal para proponer. De acuerdo con una versión incuestionable de la reunión oficial que tuvieron ayer al mediodía, en uno de los momentos más importantes de la gira europea, Delors aclaró que si se manejan cifras tan dispares como cien o trescientos mil, "todo deja de ser serio", porque se generan expectativas concusas y exageradas entre los funcio-

narios y la opinión pública europea. Delors, una pieza clave para la pretensión oficial de recomponer relaciones con Europa y futuro huésped del gobierno en junio próximo, consiguió efectos inmediatos, porque una vez terminada la reunión tanto el presidente Menem como sus ministros de Interior y de Relaciones Exteriores bajaron el tema de los inmigrantes de oferta concreta a decla-

No hay nada como un buen palacio

(Por G.C., desde Bruselas) Más que en el modernisimo edificio del Parlamento Europeo o en la imponente mole en que funciona la Comunidad Económica Europea, el Presidente disfrutó de la sensación más tangible del poder ayer por la mañana y por la noche: empezó y terminó su jornada en dos regios palacios, construcciones antiquisimas, rodeado del oropel de la realeza y las tradiciones monárquicas que aqui siguen arraigadas, a pesar de ser la capital económica de la Europa moderna, como si no hubiesen transcurrido los siglos.

A primera hora de la mañana fue recibido en el palacio por el rey Balduino, que lo saludó amablemente en un español perfecto y le ofreció seguir la entrevista, que duró algo menos de una hora, en el mismo idioma. Por la noche, Menem fue el anfitrión en el Chateau de La Hulpe, un castillo medieval en el que cada detalle permanece invariable desde la época del feudalismo y hasta los jardines aparecen como si el tiempo nunca hubiera transcurrido.

Claro que sólo el escenario permaneció invariable, porque entre alfombras, lámparas, terciopelos y mármol, el senador José Antonio Romero Feris siguió abrazando, como en Corrientes, a casi todos; Felipe Solá se paseaba melancólico y reclamando volver a Buenos Aires para acortar un viaje que, además de no tener ningún atractivo —dice—, en particular le recuerda la época en que llegaba aquí para negociar los subsidios por ser secretario de Agricultura; Armando Gostanián, Munir Menem y Amalita Fortabat se convirtieron en un trío inseparable y Estévez Boero era mostrado, como siempre, antes que el resto. La explicación la dio frontalmente Guadalupe Ruiz, una diputada española que los enamoró a todos cuando les explicó a sus compañeros de la bancada socialista que a los argentinos les queda un solo socialista y al pobre lo llevan de aouí para allá.

Hoy al mediodía el Presidente almorzará quesos y patés tradicionales en Brujas y si finalmente acepta la invitación de la embajada mañana pasará el die en Amsterdam, la capital holandesa, a la que se llega desde aqui en una hora, para descansar por la noche antes de partir rumbo a París donde lo espera la parte que más le preocupa y más lo ilusiona de toda la gira.

CAVALLO CONTRA LA "CORRUPCION PERIODISTICA"

El ministro no quiere más sustos

El ministro de Economía, Domingo Cavallo, arremetió ayer contra sectores de la prensa argentina en los que ve "escribas de intereses o de ideologías" y tuvo una particular dedicación para "las estupideces que dice (el matutino) Ambito Financiero". Por si no bastara como réplica, el ministro advirtió que "voy a seguir batallando para desnudar los casos de corrupción periodistica".

En declaraciones radiales, Cavallo se lamentó durante una larga entrevista acerca de lo que considera una tergiversación de sus declaraciones y culpó de ello a periodistas y medios de comunicación presuntamente interesados en alterar su palabra.

"Realmente yo tengo un gran respeto por toda la gente que trata de desempeñar su función en la sociedad —afirmó—, pero estoy muy afligido respecto de cómo tratan algunos medios y algunos periodistas la palabra de los funcionarios" A "alguien como yo —se que-

A "alguien como yo — se quejó—, que obviamente tiene que cuidar lo que dice, lo obligan a vivir asustado, con temor incluso a reunirse con periodistas o a hablar, porque hay una vocación por distorsionar las cosas que se dicen que real-

mente me resulta alarmante".

"Por ejemplo —recordó—, ayer leí, y permitame usar una palabra dura, las estupideces que dice Ambito Financiero sobre mi reunión con dos empresarios y la distorsión total de lo que fue el objetivo de la reunión y la que fue la opinión de los empresarios según la refleja todo el resto de los diarios".

Por esta contraposición en la cobertura de la reunión Cavallo llegó a la conclusión de que "se mezcla en el periodismo argentino una alta profesionalidad de algunos comunicadores sociales, de gente que escribe en los medios, con escribas de intereses o de ideologías que con tal de responder a los intereses o a las ideologías que determinan sus prejuicios son capaces de distorsionar la realidad".

Del mismo modo, volvió a criticar a Ambito Financiero por su difusión de las criticas de los empresarios al esquema tributario oficial. En cualquier caso, anunció que "me voy a dedicar el miércoles que viene y el jueves a contestar personalmente y una a una cada una de las criticas que las cámaras empresarias, industriales, comerciales, agropecuarias, han hecho a la reforma impositiva".

"Yo también —sostuvo— creo que el periodismo argentino tiene que sentir la responsabilidad que tiene el hecho de poder escribir en un diario, poder hablar en una radio, poder presentarse en televisión, y, sinceramente voy a seguir batallando para desnudar los casos de corrupción periodistica."

El ministro recordó que este término se utiliza "tanto en contra de los políticos, en contra de los funcionarios, en contra de los empresarios, en contra de los dirigentes sindicales. Permitame utilizarlo también de esta forma porque me siento totalmente maltratado, cuando tengo extremas precauciones para ser muy preciso cada vez que hablo en público".

Cavallo criticó también a este diario por haber publicado sus discrepancias con el proyecto presidencial de traer inmigrantes de Europa del Este y de Africa. Según dijo, su pos-tura es favorable pero sólo referida a "gente que pueda integrarse bien, por ejemplo de países que ya hayan aportado inmigrantes a la Argenti-na" como los polacos o de otros paí-ses del Este, "como hay muchos árabes, como hay muchos judios, como hay muchos italianos y hay mu-chos españoles". La preocupación del ministro por no aparecer enfrentado con el presidente Menem, de todos modos, no pudo evitar que ayer mismo apareciera ganador en las opiniones sobre como se estaba ofertando la posibilidad de recibir a miles de inmigrantes. Despues de la reunión con Jacques Delors (ver nota central), el discurso argentino se modificó hasta convertir el origi-nal golpe de efecto en un "proyecto en estudio", según el Presidente, y en un hálito alberdiano según el ministro Manzano

El ministro Cavallo se informó anoche de los detalles de la charla con Delors porque durante el dia aprovechó para visitar Frankfort, en un intento más de conseguir respaldo del gobierno alemán para las negociaciones que están en curso con el Fondo Monetario Internacional, para lo cual se entrevistó con el vicepresidente del Bundesbank (Banco Central alemán), Hans Tietmeyer, y con representantes de los bancos privados. Aqui, el titular de Economía volvió a explicar que el tres por ciento de inflación en enero se debió sólo a efectos estacionales que serán corregidos en febrero, aunque los cálculos extraoficiales en Buenos Aires son por ahora bastante dubitativos al respecto.

En Buenos Aires también y en coincidencia con las quejas de Cavallo contra la prensa, ayer se conoció una declaración del consejo ejecutivo de la Asociación de Entidades Periodisticas Argentinas (ADE-PA), donde expresa su preocupación por la "reiteración de manifestaciones que tienden a ubicar a la prensa en listas de medios amigos y medios enemigos, como asi también a clasificar a los medios ideológicamente". ADEPA señala que esta politica "se produce, sintomáticamente, cuando es por todos reconocido el papel preponderante que viene cumpliendo el periodismo argentino en la necesaria lucha contra la corrupción" y cuando se configura un sistema de "democracia con partido hegemónico".

Página/12 EN NEUQUEN Y RIO NEGRO Alberdi 808 - Neuquén

Página/12 EN SALTA Y JUJUY Tel.: 087-222249

DE LOS INMIGRANTES

NADA MAS

ración general de principios. El desasosiego de Domingo Cavallo (ver aparte), punto objetivo de discrepancia interna aunque no de enfrentamiento, porque compartía la inquietud de Delors, con seguridad conseguirá calmarse después de que vea cómo se reorientó la cuestión.

El tema que fue pensado originalmente como un golpe de efecto se fue convirtiendo en un asunto central de la gira, en lugar de servir como tar-jeta de presentación para abrir conversaciones sobre posibles inversio-nes europeas o participación en el paquete de futuras privatizaciones. Cuando la delegación argentina admitió que la iniciativa corría el ries-go de convertirse en una comedia de enredos, comenzaron las explicaciones para desandar el camino equivo-cado, "Eso que los periodistas argentinos llaman indefinición - explicó el Presidente ante la prensa europea— no es tal, sino simplemente que estamos en un período de estudios previos de algo que, a mí se me ocurre, se va a convertir en una realidad." Semejante tono de pru-dencia contrastado con las declaraciones que venía realizando demos-tró que había pasado algo que podía no sólo poner desde ya --antes de haber avanzado en siquiera una formulación de proyecto escritotema de la inmigración sino que tam-bién dejaba espacio para que se cuestionase la seriedad con que el gobier-no argentino sustentaba las propuestas que presentaba. El comunicado oficial de la reu-

El comunicado oficial de la reunión de la CEE con el presidente argentino y la sintesis que hizo luego durante la conferencia de prensa su representante, marca como hechos positivos que la Argentina se preocupe por un tema que hoy por hoy es crucial para Europa; destaca que, además, es positivo para la Argentina porque enriqueceria su capital humano, para los países que eventualmente fueran receptores de esa población —los de Europa occidental y para los propios inmigrantes porque estando en países en proceso de reconversión económica en los que existe excedente de mano de obra pasarían a engrosar las listas de parados. Pero aclara especificamente que esa medida es considerada viable siempre y cuando también sea aceptada por los países de Europa central.

Este último punto es el eje de la crítica de los miembros de la CEE al gobierno argentino. La explicación es sencilla: aun admitiendo que el problema es serio y lo sería aún más en los próximos años, ningún europeo se hubiera animado a plantearlo ya públicamente con el nivel de brutalidad con que se está haciendo. Esto significa que si los partidos y gobierno socialdemócratas y socialcristianos de Europa occidental tie-nen como centro de su política interna impedir el crecimiento de la derecha que se está produciendo a partir fundamentalmente de la exacerbación del racismo contra los ex miembros de sus colonias, mal les conviene introducir justamente ahora una nueva causa para incentivar los nacionalismos y el racismo comenzando ya a jugar con la amenaza de una futura invasión de los po bladores del Este, máxime cuando todavía festejan formal y públicamente en sus discursos que havan optado por Occidente y abandonado el comunismo en busca de, entre otras libertades, la de transitar y vivir don-de mejor les parezca.

Los representantes de la comuni-

dad que se ocuparon en estos días del tema elogian por igual las buenas intenciones demostradas por el gobierno argentino como critican la irresponsabilidad con que se maneja este tema. En principio nadie parece darse cuenta de que cuando hablan de la cuestión están hablando de gente, que ellos van a decidir dónde van a vivir y que, de acuerdo con las encuestas, nada indica que tengan muchas intenciones de ir a la Argentian. "Si no paramos un poco la cuestión, vamos a terminar dando la imagen de una operación diabólica para deportar hombres del Este a la América del Sur", dicen con una lógica y un discurso que marcan algunas diferencias con el gobierno argentino.

La operación volvió entonces a su punto de partida: una declaración de buenas intenciones y una ratificación de la vocación argentina para recibir pobladores de todas partes del mundo. El lugar exacto en donde quiso dejarlo el ministro de Economía Domingo Cavallo en las pocas horas que pasó en Bruselas pero que le alcanzaron para olfatear que una vez más sus colegas políticos del gabinete se manejaban con códigos diferentes a los que él pretende imponerle a la imagen argentina cuando



Presidente Carlos Menem y Jacques Delors de la Comunidad Económica Europea.

"Hay que hablar menos del proyecto hasta que se formalice con más rigor y precisión :"

va por el mundo reclamando ser con siderado un país serio.

Manzano reaccionó casí tan rápidamente como el Presidente, y se apresuró a aclarar que todo el embrollo se debía sólo a una cuestión de falta de información de parte de ellos y en tono de mea culpa se sentó a explicar pormenorizadamente los detalles que no había dicho hasta entonces. Que se trata sólo de la reafirmación de los principios alberdianos, que hay un nivel teórico de la cuestión que es el que están analizando en este momento, una cuestión social que es la que intentarán resolver a través de los estudios técnicos de la cuestión y finalmente una

individual que es la que no se discute porque tiene que ver con la libertad de los hombres para elegir su lugar de residencia.

La explicación del meneado tema del capital tuvo una aclaración a medias: para el ministro está claro que la Argentina no está ofreciendo esto a cambio de nada; y que el capital que reclaman es el que necesitarán los inmigrantes para vivir en el país, pero no logró precisar en cambio cómo hacer para que el país no se convierta en el escenario de la convivencia, en el mejor de los casos resignada, de desocupados nacionales con desocupados extranjeros.

"Yo estoy frustrado porque nadie

me pregunta de lo verdaderamente importante que es cómo vinimos a demostrar que no es cierto que nuestra política exterior se dirija unidireccionalmente a Estados Unidos", se quejó el canciller Guido Di Tella. A esta altura de la gira, entre la inmigración y la reformulación menemista del nuevo orden mundial con la reconstrucción del eje Berlin-Tokio, el abrupto abandono de la política de relaciones carnales no parcee una opción demasiado tentadora para el Presidente que, si de sentirse a gusto se trata, no puede eviar en este viaje la añoranza por el papel de triunfador que le hiciera jugar su amigo George Bush en noviembre en Washington.

Unos archivan recortes y otros nada

En tanto el Ministerio del Interior informó a los organismos de derechos humanos que los únicos documentos que existen sobre la represión desatada por la última dictadura militar "son los referidos a los habeas corpus presentados por los familiares de desaparecidos", la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) cumplió con la solicitud del Ejecutivo Nacional y pasó copia al Archivo General de la Nación de todo lo que dice etner sobre criminales nazis en la Argentina.

Los familiares de detenidosdesaparecidos, las Abuelas y Madres de Plaza de Mayo, al igual que otros organismos defensores de derechos humanos, vienen reclamando desde hace mucho tiempo para que el Go-bierno haga pública toda la información que posee sobre la guerra su cia, en particular en lo que se refiere a los miles de ciudadanos de cuya suerte se ignora todo, excepto que un día o una noche, en su casa o en la calle, fueron interceptados por algún grupo de tareas de la "antisuby nunca más se supo de ellos. En su comunicado el ministerio que encabeza José Luis Manza no, que está acompañando al presidente Carlos Menem en su gira europea, afirma que "durante la primera etapa del gobierno del doctor Raúl Alfonsín, la Comisión Nacional sobre Desaparición de Personas (CONADEP), que tuvo acceso a la escasa documentación existente, dejó constancia de que se habían bo-rrado deliberadamente todos los ras-tros, quemado toda documentación y hasta se habían demolido edifi-

Igual de inexistente, por lo que a contenido se refiere, es el archivo remitido por la SIDE en cumplimiento del decreto firmado por Carlos Menem para dar a publicidad la documentación reservada sobre los criminales nazis en la Argentina, Página/12 tuvo acceso a los folios que contienen 396 páginas de artículos

periodísticos y cables de noticias, y sólo cuatro hojas escritas en computadora con información originada en el servicio de inteligencia que sostiene que fue "el único material encontrado después de una exhaustiva búsqueda" (sic).

"Mengele poseía un inusual potencial destructivo pero no había signos aparentes de comportamientos aberrantes antes de su llegada a Auschwitz. En otras circunstancias, probablemente hubiera conservado su potencial destructivo bajo control. Fue la unión del hombre y el lugar —el ençaje en los dos— lo que creó el Mengele de Auschwitz", reza un informe de la la Secretaria de Inteligencia del Estado (SIDE) fechado en 1985. El folio es uno de los 400 enviados por la SIDE.

De las cuatrocientas páginas que a partir del Junes podrán ser consul-

De las cuatrocientas páginas que a partir del lunes podrán ser consultadas por el público, sólo cuatro, que fueron pasadas en computadora, contienen información cuyo origen es la SIDE y llevan fecha anterior a 1983. Los artículos de diario y los cables de noticias entregados datan de los primeros dias de la democraia y no van más allá de 1987. Los informes del servicio de inteligencia sobre la llegada y permanencia de ex miembros del Tercer Reich en la Argentina que —según el célebre cazador de nazis Simon Wiesenthal—fue "la mayor concentración de nazis en el mundo" sólo mencionan al principal colaborador de Adolf Hitler, Martin Bormann, al temible médico Adolf Mengele, al nazi Adolfo Eichmann y a su hijo.

Los informes sobre Martin Bormann se inician en junio de 1945 cuando, según información de una agencia de noticias, "el causante habría llegado a la Argentina a bordo del: U-530"; en octubre de 1946 un texto de la SIDE reza que "se sospecha que reside en el país" y las referencias terminan en 1960

Ferencias terminan en 1960,
Los documentos sobre Adolf
Mengele entregados al Archivo General de la Nación detallan sus incon-

tables "alias"; lugar de nacimiento (Alemania) y la fecha (16 de marzo de 1911); su profesión (doctor en medicina y filosofía); su domicilio (Av. Mc Arthur, Asunción, Paraguay); el nombre de su cónyuge (Nora Aldot, alias Eddat Nurit); el de sus hermanos y el de un sobrino llamado Heinz Kerl Mengele, domiciliado en Virrey Ortiz 970, provincia de Buenos Aires. En cuanto a su paso por la Argentina, la primera información es de 1953 y dice: "Habría llegado

a la Argentina, donde habría vivido hasta 1960 efectuando algunos viajes a Bariloche entre los años 1948 y 1953". En 1959 se consigna que "habría tomado ciudadanía paraguaya" y siete años después se informa que "el Ministerio del Interior del Paraguay expresó que invalidaria la ciudadanía adoptada al causante y que ignora su paradero pero considera que podría estar en algún lugar al sur del Brasil, donde residen muchos damenes".

Un feliz cumpleaños a dúo para Tlatelolco

Los gobiernos de la Argentina y de Brasil declararon ayer su disposición a aplicar el Tratado de Tlatelolco, que declara "zona desnuclearizada" al continente americano y que implica la aceptación de controles externos de verificación. Al cumplirse 25 años de su redacción, los presidentes Carlos Menem y Fernando Collor de Mello enviaron un mensaje a su colega mexicano, Carlos Salinas de Gortari, para anunciarle su incorporación al Tratado firmado en 1967 en su país, en el que esperan introducir enmiendas.

Menem y Collor ratificaron su decisión de cumplir con los pasos acordados entre ambos en Foz de Iguazú el 28 de noviembre de 1990, cuando declararon formalmente su decisión de utilizar la energía nuclear con fines pacíficos y aceptar un sistema mutuo de controles y salvaguardas para garantizar este objetivo.

Con ese fin, el pacto contemplaba específicamente un sistema conjunto de contabilidad y control de materiales nucleares y la celebración de un acuerdo de salvaguardias con la Organización Internacional de Energía Atómica, con sede en Viena. Ambos ítems ya fueron cumplidos.

El texto enviado a Salinas de Gortari enfatiza la "voluntad política de nuestros gobiernos de reforzar la paz y la seguridad regionales e internacionales, incluso con la adopción de mecanismos claros de verificación".

Asimismo, felicita al gobierno francés "por la decisión de ratificar el Protocolo I al Tratado de Tlatelolco, que contribuirá a que se establezca definitivamente su validez jurídica" en América latina y el Caribe, región que de ese modo podría convertirse realmente en zona libre de armas nucleares.

Al mismo tiempo, promete que la Argentina y Brasil someterán "a la mayor brevedad posible" a la consideración de los miembros del Organismo para la Proscripción de Armas Nucleares en América Latina (OPANAL) "algunas enmiendas" al Tratado de Tlatelolco "de naturaleza eminentemente técnica y que no nada afectan sus principios y obietivos"

POLITICO

(Por José M. Pasquini Durán) 'Se pide encarecidamente y se ruega por Dios y por cuanto Santo exista, que en las casas no beban ni se laven con agua que no haya sido hervida, bien hervida, y después enfriada en vasijas tapadas." La recomendación fue publicada el 5 de enero de 1887, hace 105 años, por el diario El Orden y formaba parte de los muchos esfuerzos que se hicieron para detener la epidemia de cólera que acabó aquel verano con la tercera parte de la población en la provincia de Tucumán. Era el segundo brote en el país de la misma peste, contando el que se llamó "cólera chico" de 1868, pero era la tercera vez que, en el final del siglo XIX, el pánico estrujaba el alma de los argentinos, si se añade la epidemia de fiebre amarilla que entre enero y junio de 1871 mató a 14 mil de los 190 mil habitantes de Buenos Aires. En el siglo XX, la memoria de la salud pública incluye el brote de poliomielitis que el arzobispo de Buenos Aires de entonces, con intención más política que teológica, llamó "castigo divino", como si los porteños hubieran pecado igual que aquellos sodomitas del relato biblico.

El 2 de marzo de 1887, El Orden publicó el informe del director de asistencia pública, Víctor Bruland, con las conclusiones sobre lo que había pasado en Tucumán. Después de reseñar los errores sanitarios que posibilitaron la propagación, el médico advertía que "la población puede dividirse en dos clases: la primera, clase social que tiene buenas condiciones de vida y la segunda que no vive del mismo modo". Hasta en el tranvía se notaba la diferencia: el boleto más caro se llamaba "sin empuje" y el más barato "con empuje" porque éste incluía la obligación de empujar el armatoste cuando los caballos se empacaban. Bruland agregaba: "Son muy contadas las víctimas que ha hecho el cólera en la primera clase, mientras que en la segunda se ha cobrado atrozmente. Esta diferencia -concluye- depende de que la clase proletaria, en su mayor parte, vive allí en pésimas condiciones higiénicas" (págs. 44-45 del informe, citadas en la investigación difundida por *Todo es Historia* N° 85).

En coincidencia con esas conclusiones, no es casualidad que la pintura del uruguayo Juan Manuel Blanes que se utiliza aún hoy para simbolizar la tragedia de la fiebre amarilla retrate una miserable pieza de conventillo con piso de ladrillos, sobre el que yace muerta una joven mujer y encima de ella gatea un bebé de pocos meses buscando con las manos el seno materno, yermo para siempre. Los desposeídos de todo fueron siempre las víctimas privilegiadas porque la injusticia social es la madre de todas las pestes.

Más de un siglo después, la medicina cuenta con vacunas, sueros, y toda clase de recursos que Bruland seguro que ni imaginó siquiera, pero las victimas siguen siendo de la misma categoria social, aunque ahora son más los que sacan boleto "con empuje". Para confirmarlo basta con el recuento de los caídos pero, sobre todo, con el sombrio pronóstico de lo que podría hacer el vibrión si llegara a la geografía de la miseria bonaerense. A pocos kilómetros de la Casa Rosada, viven millones de personas sin agua corriente ni cloacas, entre el desempleo y la deserción escolar, contando las monedas diarias conseguidas de cualquier modo y ajenos por completo al debate sobre el retraso cambiario, a los cálculos econométricos sobre las tasas de

LA PESTE

interés, a la proyección del déficit fiscal y a las cartas de intención que comprometen sus futuros ante los banqueros internacionales.

El ministro Domingo Cavallo, sin embargo, para atacar el brote inflacionario decidió utilizar el mismo recorrido que la bacteria pestifera: empezar desde abajo. Reunió a los empresarios y los conminó a levantar los salarios sólo en proporción con el aumento de la productividad, como si el costo de mano de obra fuera la causa última de la carestía. Al mismo tiempo, lanzó a los inspectores oficiales a clausurar comercios, el eslabón más débil de la cadena de evasiones impositivas, en una directa operación de chantaje para recaudar fondos que le permitan cubrir los requisitos de aspirante al Plan Brady. Como el ministro no es peronista puede olvidar el dicho popular —"el pescado se pudre siempre por la cabeza y no por la cola"— que uno de los favoritos del general - que era Perón, y como es menemista tampoco debe hacer caso de los apotegmas de un líder que ayer fue exaltado como un dios y hoy, los mismos que indultaron a los modernos genocidas locales, pretenden reducir a la única condición de simpatizante nazi.

Improvisando

Cierto es que el reduccionismo histórico no fue premeditado con alevosía, sino que surgió como evidencia cuando el Gobierno se vio obligado a abrir los archivos sobre la actividad de refugiados del Tercer Reich en la Argentina, pero de los mismos documentos también pueden inferirse las complicidades o complacencias de otros gobiernos, como el del Proceso, con los mismos jerarcas del nacionalsocialismo alemán. En cualquier caso, según surge de las más recientes declaraciones de Menem, la apertura de los archivos fue un acto pragmático, y no la búsqueda de la verdad histórica, destinado a disipar recelos entre los europeos sobre las tendencias fascistas del peronismo y para mejorar la devaluada imagen del menemismo, perjudicada por los escándalos de corrupción y frivolidad que involucran a personajes de la intimidad presidencial, aunque los oficialistas quieran creer que esas incomodidades se deben a la simpatía de Europa por Raúl Alfonsín. En realidad, todas las decisiones

En realidad, todas las decisiones oficiales —desde el Plan de Convertibilidad o las reformas laborales a la alineación con Estados Unidos— son explicadas como el asunto de los archivos por motivos de oportunidad, como si el Gobierno no tuviera ideales propios ni otra convicción arraigada que la de complacer al interlocutor más fuerte, ya sea que se trate de la Casa Blanca o de los grupos económicos más concentrados en el país. Incluso cuando los inversores franceses han protestado por la opacidad de las

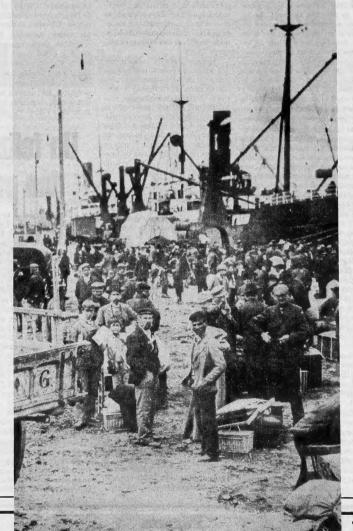
privatizaciones y la manifiesta inclinación por los norteamericanos, el Presidente contestó que la Argentina oficial es "más europea que los europeos", dejando de lado que las "relaciones carnales" con la administración de George Bush antes habían sido elevadas a categoría de doctrina en política exterior. Quizá si el embajador Terence Todman se hubiera interesado por los archivos del Proceso, para aclarar de una vez por todas el destino de los detenidos desaparecidos, miles de hogares argentinos no incubarían hoy la cólera santa de ser triples víctimas: primero, por el terrorismo de Estado, luego como familiares de las víctimas por ser tratados sin igualdad ante la ley y, todavia, por la humillación del sentido de justicia a raíz de un indulto que sigue sin justificarse.

Con ese pragmatismo al que no le importa lo que dijo ayer o lo que hará mañana, el Gobierno acudió a los europeos con otro gesto improvisado, ofreciéndose como recipiente de centenares de miles de rusos y ucranianos a cambio de un puñado de dinero per cápita provisto por la Comunidad Económica Europea. Como no hay ningún plan cierto de migraciones, las versiones sobre la oferta son tantas como funcionarios que tratan de explicarlas. Alguno llegó a delirar que se trataba de convencer a 200 o 300 mil capitalistas del Este europeo a que crucen el mundo para venir esta Argentina donde, igual que hace un siglo, se recomienda a los más pobres que tomen los mismos recaudos de entonces, para evitar la peste del cólera. Algún europeo pragmático llegó a pensar que era una buena oportunidad para librarse de los parias turcos, árabes y africanos, que infectan su propio confort, trasladándolos a este extremo austral de Occidente. Cuando todavía la delegación argentina trataba de armar con apuros algún tinglado para el proyecto que fuese creíble para sus anfitriones de turno, el presidente Menem citó el caso de sus padres que hicieron la América para ejemplificar lo que podría ocurrirles a los futuros inmigrantes, sin advertir que cometía el mismo pecado de nostalgia que suele atribuirles a sus opositores. Lo más probable es que la oferta termine en el mismo sitio que aquella otra de mediar en el conflicto del Medio Oriente, improvisada en su momento por el reiterado pragmatismo viajero gubernamental.

Si muchos europeos quedaron desconcertados por esta tropical imaginación de gente que gobierna un país tan lejano del trópico, ninguno lo está tanto como los gremialistas nativos, infectados por el vibrión de la decadencia y sin atinar a la medicina que les devuelva la salud que supieron gozar en otros tiempos, que no eran los del cólera. Ellos que, por motivos tan prácticos como el de conservar sus particulares privilegios, abandonaron a tantos a su suerte, ahora son abandonados al costado del camino por el pragmatismo de quien creyeron como uno de los propios. Hay gente que jamás leyó La peste de Albert Camus, porque si no recordaria este diálese del libese.

diálogo del libro:
"—Usted cree que la peste tiene
alguna acción benéfica, ¡que abre los

ojos, que hace pensar!
"—Como todas las enfermedades
de este mundo. Pero lo que es
verdadero de todos los males de este
mundo lo es también de la peste.
Esto puede engrandecer a algunos.
Sin embargo, cuando se ve la miseria
y el sufrimiento que acarrea, hay que
ser ciego o cobarde para resignarse a
la peste."



ASOCIACIONES GREMIALES Y CONVENCIONES COLECTIVAS

Final de siglo para gremialistas

Los dos proyectos de ley para el sector laboral, que fueron calificados de "brillantes" por el ministro Rodolfo Díaz, realimentan temores y alientan nuevas expectativas.

(Por Guillermo Alfieri) "Esto es histórico", se exaltó ayer el secretario de Trabajo, Enrique Rodríguez. Y no le faltó razón: la cartera laboral acababa de presentar sus provectos de reforma de la ley de asociaciones sindicales y de convenciones colectivas que revisan en proalumbró Juan Domingo Perón en la década del 50. El informe de los funcionarios puso énfasis en que la iniciativa asegura la "democratiza-ción" interna de los sindicatos y "articula" la discusión de convenios y salarios resguardando que la que negocie sea la organización que tiene la personería gremial, como ocurre actualmente. Pero para espanto de los jefes sindicales que temen una "atomización", el texto implica una fuerte promoción a que se constituyan gremios por empresa y aun otros de mayor amplitud, paralelos a los existentes. Si se mira desde la óptica del trabajador, la aprobación de es-tos proyectos acabaría con la prórroga automática de los convenios co-lectivos ya caducos. La intención oficial es que si las partes no acuerdan posterior al vencimiento de un convenio, el empleado quede apenas am parado por las prevenciones mínimas de la Ley de Contrato de Trabajo. Del mismo modo, se elimina la obligatoriedad de que cada con-vención nueva sea más beneficiosa que la anterior.

A modo de paraguas protector de las iniciativas, la cartera laboral difundió sus dictámenes junto con la comitiva de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) destacando que ninguna de las cláusulas propuestas contradice los principios del máximo foro laboral con sede en Ginebra. El ministro Rodolfo Díaz ins-

cribió la reforma en "un contexto de cambios profundos y globales para todo el país" por el paso "del capitalismo asistido al capitalismo competitivo de mercado" y rechazó la comparación con el frustrado proyecto Mucci del gobierno alfonsinista. "Aquello era una aberración técnica, esto es brillante", calificó el funcionario. Aclaró, además, que "ahora se abre una instancia de consulta a sindicalistas y empresarios". El mensaje pretende atempera las criticas gremiales y evita definir si el envío al Parlamento se hará durante las sesiones extraordinarias o aguardará turno en el periodo ordinario. El silencio de radio caracterizó anoche a los sindicalistas.

Este diario pudo recabar, en cam-

bio, las primeras impresiones de con-notados laboralistas que mostraron unanimidad a la hora de contrastar las cláusulas que apuntan a la democratizacion interna de los sindicatos con las que encierran retroce sos en los derechos adquiridos del trabajador o las que podrían proveer al debilitamiento de las grandes uniones o asociaciones. En un año que prevé la renovación de autoridades en los principales gremios, no pocos caciques gremiales habrán encendido la alarma ante la anulación de la exigencia de avales para presentar listas opositoras, la fijación de un requisito tope de doce meses de afiliación para ser candidato o el manejo autárquico de los fondos conferido a las seccionales. La centralización de los fondos recaudados es un elemento repetidamente utilizado para sofocar actitudes discolas en el interior de las organizaciones.

El fantasma de la atomización que ronda a los sindicalistas tampoco quedó aventado con la ratificación del principio de "personería gre-

Desocupados con subsidio

A partir del mes que viene, el Gobierno comenzará a otorgan un subsidio por desocupación de 120 pesos mensuales a aproximadamente cien mil trabajadores sin empleo, según el anuncio efectuado aver por el subsecretario de Trabajo, Enrique Rodríguez, quien aseguró también que ese monto se pagará por el término de tres meses, hasta que se reglamente el segu-ro de desempleo". El funcionario aclaró que del total de trabajadores que recibirán el beneficio, unos sesenta mil lo tendrán a partir de marzo mismo, mientras que el resto lo irá per-cibiendo posteriormente, aunque no detalló la forma en que seleccionará a los beneficiados.

mial" que reserva la facultad de negociar colectivamente a la organización más representativa. Es que al suprimir artículos de la ley anterior como el que especificaba que sólo se puede dar personería a un sindi-cato de empresa si no hay asociación sindical que actúe en la jurisdicción (art.29) o el que restringía la representación de gremios sin personería cuando hubiere otro acreditado en la actividad (art.23b), se tornan difusos los límites para conceder o denegar una personería gremial. Y al quedar fijo el punto que le da esa calidad a "la asociación que cuente con el mayor número promedio de afiliados cotizantes sobre la cantidad promedio de trabajadores que intente representar" se abre el interrogante: ¿qué pasa si un grupo "intenta" representar a los obreros de una sola fábrica con consenso del plantel? ¿Le corresponde la personería?, pre-guntaba anoche, por ejemplo, el ase-sor ubaldinista Héctor Recalde. ¿Le corresponde la personería?

No faltó quien quisiera ver la sombra del lobby empresario en los artículos de los flamantes proyectos que permiten a las patronales apartar de la empresa a delegados en circiunstancias excepcionales? Esa posibilidad es frecuentemente la antesala del despido y está incluída en el decreto reglamentario de la 23.551. Al elevar el punto a la categoria de ley, el gobierno estaria terminando con la polémica sobre la inconstitucionalidad de ese item. También es sugestivo el borrador del siguiente párrafo: "El incumplimiento por parte del empleador de la obligación de obrar como agente de retención (del aporte salarial al sindicato) o de efectuar en tiempo propio el pago retenido, tornará a aquél en deudor directo" (art. 38 de la ley de asociaciones sindicales).

Menos intrincada es la cláusula que anula la chance de que el trabajador reclame como derechos adquiridos los beneficios de su convenio colectivo de trabajo en caso de que el sindicato firme otro más perjudicial. El ejemplo que utilizaron las fuentes consultadas: si una patronal "compra" a una conducción gremial corrupta, se rubrica una convención

que conculca derechos del afiliado sin posibilidad de pataleo.

En ese sentido, las iniciativas oficiales reorientan el criterio de que cada renovación de convenio debia beneficiar al trabajador. Y en caso de que no hubiera renovación persistía el último régimen acordado. Si se aprueban estos proyectos, la prórroga automática tiene un máximo de doce meses al cabo de los cuales, si no hay acuerdo, el trabajador pierde todas sus conquistas con el único amparo de la Ley de Contrato de Trabajo. Lo que antes era una forma de "aguantar" la presión patronal ahora se convierte en una espada de Damocles sobre los negociadores gremiales.

Tampoco escapará al enojo sindical la habilitación expresa para negociar por rama, por oficio o por empresa a pedido "de una de las partes". Ese es el matiz que da carácter de exigencia a lo que antes era una posibilidad acordada por las partes. Si estuviera en vigencia el nuevo texto, la UOM no hubiera podido desafiar la intimación a no pa-rar en Sevel, firma que pretende negociar salarios dentro de su establecimiento. La valoración positiva de la eliminación del arbitraje obligato-rio (denunciado siempre como restrictivo del derecho de huelga) es ate nuada por la aclaración de que ese mecanismo se mantiene intacto en el caso de "servicios esenciales", ya que la calificación de servicio esenial la da el mismo ministerio y puede ir desde el transporte hasta la elaboración de lavandina, ahora que es imprescindible para purificar el agua combatir el cólera



Rodolfo Díaz, ministro de Trabajo, orgulloso de su obra. El modelo de Perón será desmantelado por el menemismo.

Lo que importa

Asociaciones sindicales

- No se requieren avales para presentar listas apositoras.
- ra presentar listas opositoras.

 Un año de antigüedad y de afiliación es el máximo requisito para postularse a cargos directivos.
- Se disminuyen porcentajes de afiliados para solicitar asambleas
- asambleas.
 Los delegados no necesitan autorización del gremio para sus gestiones ante empresa.
- Las seccionales tienen mayor autarquía con manejos de fondos propios
- fondos propios.

 Pueden existir múltiples CGT.
- Promueve creación de sindicatos por empresa.
 La negociación colectiva la
- La negociación colectiva la realiza el sindicato con personería gremial, pero aumenta las funciones de las organizaciones simplemente inscriptas y eleva la chance de que éstas obtengan la personería gremial, aun por empresa.
- Permite que un sindicato represente a trabajadores de actividades diversas.

Convenciones colectivas

- Un convenio puede ser menos beneficioso que el anterior y el trabajador no tiene derecho a considerar el régimen anterior como derecho individual adquirido.
 Se elimina la prórroga auto-
- Se elimina la prórroga automática de convenios no renovados.
- Se impulsa la combinación de convenios marco con otros de menor alcance por rama, por empresa o por oficio, habilitados a pedido de las partes.
- · Mantiene requisito de ho-
- mologación por el Gobierno.

 Si una parte no quiere negociar, el petitorio de la otra se convierte en el texto del nuevo régimen de trabajo.
- En caso de desacuerdo se nombran árbitros o mediado-
- Se elimina el arbitraje obligatorio salvo en "servicios esenciales".
- Permite la modulación del tiempo de trabajo en materia de jornada laboral, descansos y licencias. Permite regular movilidad funcional.
- Obliga a establecer mecanismos para la solución de conflictos.

BUSCAN A RAUL AMIN

Captura recomendada

El juez federal de San Juan, Ju-El juez teuerar de canolido ayer lio Fernando Correa, pidió ayer la detención del secretario general de la CGT-San Martín, Raúl Amín, por su presunta vinculación con las irre-gularidades cometidas en la Asociación de Obras Sociales de esa provincia (ADOS), a raíz de las cuales ya fueron detenidos cinco altos funcionarios de la entidad intervenida por el gobierno nacional desde el viernes anterior. Según indicaron sus colaboradores más cercanos, Amín —que se encuentra de vacaciones en Entre Ríos- se presentará ante el magistrado entre el lunes y martes próximos. Por otra parte, el juez Correa solicitó también el arresto de Olga Caropresse, secretaria del gremialista cuando éste revistaba como director de la ANSSAL.

Según la investigación que lleva adelante Correa, Amín se encuentra involucrado en la entrega irregular de subsidios de la ANSSAL al ADOS para la compra de equipamiento sanitario cuyo valor fue sobrevaluado

en las facturas, mediante una operación presuntamente concertada entre los directivos de la obra social, la

empresa vendedora y el gremialista. El subsidio, otorgado el año pasado, cuando el actual titular de la CGT-San Martín integraba el directorio de la ANSSAL, fue de 1650 millones de australes. Ahora, luego de las investigaciones del juez sanjuanino, se encuentran detenidos por esa causa —caratulada como "administración fraudulenta" —el ex presidente del ADOS, Nicasio Mazarico, el ex vicepresidente Enrique Faraldo, los asesores Victor Roel y Eduardo López Mengual y los contadores Roberto Rodriguez y Alfredo Poroni, además del titular de la firma que vendió los equipos, Gerardo Benaceda.

Página/12 EN CHACO Tel.: 0722-29911

da desactivada a la esposa del comisario Raúl González, preso como presunto miembro de la polibanda de secuestradores extorsivos, en una encomienda que aparentemente había sido remitida por una editorial, "Ni intenté agarrarla, porque dudaba de su contenido, y le pedí al mensajero que la dejara al lado del árbol", relató Mir-ta Crotti de González, quien volvió a culpar al jefe de Policía, comisario Jorge Passe ro, por la situación de su marido. Este ya ha retado a duelo al titular de la Policia varias veces, desde su celda de Caseros, por lo que considera una traición. La gra-nada que los expertos policiales detonaron ayer era una EAM 5, de fabricación española, y no conllevaba nin-gún riesgo "porque no se encontraba en condiciones de explotar". El caso, entonces, quedó caratulado como "intimidación pública y amenazas" en el juzgado de César Quiroga. El comisario González ha efectuado abundantes declaraciones públicas en las últimas semanas contra la plana mayor de la Policía, que integraba.

UPAU imita a Lázaro

Aprovechando la ola mene-mista, los estudiantes liberales de la Unión para la Apertura Universitaria (UPAU) decidieron encarar su relanzamiento. Por primera vez desde su desembarco en el '84 en la vida universitaria, los upauístas organizaron una mesa nacional con la representación de once regionales. El titular de la regional porteña, Miguel Guruceaga, adelantó que "el próximo fin de semana decidiremos si vamos o no al congreso de la Federación Universitaria Argentina (FUA) que sesionará el 13 de marzo".

Lo que no paga el Estado lo pagan los padres

En una semana más, las escuelas privadas y el Gobierno esperan concluir un acuerdo sobre aranceles. Aumentarán las cuotas.

privados aumentarian entre un 15 y un 20 por ciento a partir del mes próximo. El margen de maniobra de los empresarios del sector depende, en realidad, del acuerdo al que lleen realidad, del acuerdo al que ne-guen con el Gobierno y los represen-tantes de los padres en la Comisión de Aranceles. En ese ámbito se está estudiando la reformulación del régimen de subsidios siguiendo el criterio de "a mayor cuota menor apo-yo del Estado". Este tire y afloje se definirá durante la semana próxima. Otro forcejeo: el de la Nación con la Municipalidad de Buenos Aires por la transferencia de colegios secundarios públicos y privados también se resolverá durante esos días. Los funcionarios prevén que el convenio de traspaso estará a la firma el miércoles, un día antes de la reunión plenaria del Consejo Federal. donde los ministros de Educación de todo el país tendrán que afinar criterios en torno del cambio de jurisdic-

Desde fines del año pasado, Educación, las cámaras empresarias educativas y los padres están evaluando la modificación del decreto 15 que hasta ahora reglamenta las subven-ciones estatales a la educación privada. La Asociación de Entidades Educativas Privadas (ADEEPRA) solicitó aver a las autoridades que "se fijen topes suficientemente amplios para las diferentes categorías de establecimientos y permitir así que ca-da colegio pueda manejarse con elasticidad y no esté obligado a recurrir a un fuerte aumento arancelario para compensar la baja en el subsidio' El pedido de los propietarios de establecimientos laicos se desglosa en un comunicado de prensa bajo un subtitulo que no deja lugar a dudas sobre la intención de esa parte: "Lo que no pague el Estado lo terminarán pagando los padres'

El Ejecutivo espera ahorrar un 20 por ciento de la masa de dinero des-tinada al sostenimiento de la educación privada gracias al replanteo de los criterios de distribución. La reducción del aporte estatal derivará de la decisión por parte de los establecimientos de renunciar al subsidio a cambio de poder establecer sin topes los aranceles. "El aumento de las mensualidades para compensar la pérdida de la subvención es la otra cara de la moneda que provocaría algún deslizamiento en el índice de preinsistió la entidad presidida por Edgardo De Vicenzi, quien se atreve a plantear que "la disyuntiva de hierro para Economía será optar entre producir un ahorro presupues tario o mantener contra viento y ma rea fijo el índice de precios al con-sumidor". La intención de los propietarios de trasladar a las cuotas el incremento del costo de los ser vicios desencadenó el año pasado una dura polémica con el secretario de Comercio, Juan Schiaretti, quien hace pocos días reafirmó ante Pági-na/12 que "los establecimientos que aumenten se quedarán sin subsidio". En la Capital Federal, el traspaso

de los casi seiscientos establecimien-



El Estado espera ahorrarse el 20 por ciento de lo que destinaba a los

tos privados de la Nación a la Municipalidad es uno de los temas centrales que está manejando Ignacio Hernaiz, quien sin un puesto orgá nico actúa, de hecho, como nexo entre ambas jurisdicciones. El lunes, el secretario de Educación, Osvaldo Devries y el subsecretario, Daniel Filmus, continuarán discutiendo con los funcionarios nacionales la forma de-finitiva del cambio de jurisideción.

Hasta el momento prima la idea de empezar en marzo a codirigir con Nación el cambio pedagógico tanto en los colegios públicos como privados. El nudo del cambio: el financiamiento se resolvería a partir de julio, ya que todavía no hay acuerdo con Economía sobre los números. De hecho la transferencia significará un incremento promedio del 40 por ciento en el salario docente.

PROYECTO PARA MEDICINA

Cupos de ingreso o nuevas escuelas

El deseo del decano de la Fa-cultad de Medicina, Luis Ferreira, de instaurar un cupo de 700 alumnos para garantizar la formación de los futuros médicos, parece tor de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Oscar Shuberoff, adelantó a Página/12 que "una de las propuestas del voluminoso informe la comisión que trabajó el año pasado sobre la oferta educativa de esa facultad es la creación de nuevas escuelas de Medicina, dentro de la pro-pia universidad, y la formación de unidades docentes descentralizadas dio que tengan la estructura en Ciencias Básicas y donde haya unidades hospitalarias disponibles, ya que al sur de La Plata no hay dónde estu-diar Medicina".

Los detalles de esta reestructuración serán debatidos en la primera sesión ordinaria del Consejo Superior, prevista para los primeros días de marzo. Sin embargo, la ansiedad de los médicos podría llevarlos a apurar alguna definición el miércoles próxi-mo, día en que se reunirán los consejeros para debatir el presupuesto.

'Nosotros hemos detectado que efectivamente, hay un déficit en la formación de los médicos. Pero a esta realidad, la corporación médica siempre ha respondido con el argumento de que es imposible formar buenos médicos con la cantidad de estudiantes que ingresan y que, en consecuencia, hasta que no se resuelva este problema nada podrá hacerse para mejorar la calidad de la formación", explicó Shuberoff convencido de que como surge del dictamen de la comisión ad hoc, las cau-sas del déficit son otras. "Los defecy estrategias pedagógicas que con el número de alumnos", insistió el rec-

Como resultado de la investigación surgió por ejemplo que " mero de estudiantes que estudiaba Anatomía —una de las primeras materias de la carrera- hace unos veinticinco años es el mismo que hoy en día v según recordó un prominente miembro de la Academia de Medi-cina, integrante de la comisión, con la quinta parte de los profesores re-cibían tres veces más clases que ahora", comentó el rector. Otro de los hallazgos de ese buceo por el edificio de Paraguay y Junín fue el de-tectar que "en una de las materias no se contempla la realización de trabajos prácticos porque en 1974 se eli-

minaron ante el número despropor cionado de ingresantes durante ese año, pero aún cuando se volvió a la media histórica, de poco más de mil alumnos, los prácticos no se resta-blecieron ya que se olvidaron de esa supresión", explicó Shuberoff. El modelo de la descentralización

es París, donde existen "once o do-ce escuelas de Medicina", dijo Shuberoff. El resultado del estudio de la comisión creada por la resolución 1209/90 del Consejo Superior está a simple vista, lejos de satisfacer las demandas de Ferreira y su equipo. El consejo directivo de Medicina elevó la semana pasada al rectorado una propuesta de plan de estudio pa ra el ingreso a esa facultad, dando por hecho el pedido de eliminación del Ciclo Básico Común.

MEJOR, VIAJE POR ANTON. SIN PEAIE Y DE VACACIONES

TARJETASY

EFECTIVO

EN 4 PAGOS

AMBOS

MAZER

CAMISAS

PANTALONES

Modernos Micros Aire Acondicionado. Música Funcional Video, Bar, Baño,



OSTENDE. CARILO VILLA GESELL ROSARIO

\$ 169.-

\$ 129.-

25.-

ALSINA 666 SAN ISIDRO, 743-3341/8425 TERMINAL DE OMNIBUS Bs. As. BOLETERIA 64 Tel. 313-3078/3074/3051



EXCLUSIVO SALON DE FIESTAS **CON VISTA AL RIO** Y TODO PARA SU FIESTA HASTA EL AMANECER

USS 28 POR PERSONA

RAFAEL OBLIGADO S/N 782-1757 - 785-5832/ 5860 - 52-4479/ 3592 Makre Sr. DSileoni Sra. Analia Daverio COSTANERA NORTE

Cuando un riojano se va

Las desavenencias en el gabi-nete del ministro de Educación, Antonio Salonia, habrían decidido al subsecretario de Coordinación, el riojano Pablo Aguilera, a presentar su renuncia. Si el ex secretario de Hacienda del entonces gobernador Car-los Menem abandona el Palacio Pizzurno, Salonia tendrá que buscas reemplazante por cuarta vez para el segundo cargo en importancia de esa

El viernes pasado había presenta-do su pedido de renuncia formal el subsecretario adjunto de Coordinación Educativa, Científica y Cultural, Ricardo Dealecsandris, por las gruesas diferencias de criterio sobre el manejo del presupuesto universi-

tario con su superior. Pocos días antes. Dealecsandris le había ofrecido al ex secretario de Educación bonaerense durante la gestión de Anto-nio Cafiero, Gustavo Oliva, el puesto de Aguilera. Oliva descartó la propuesta que, en rigor, escuchaba por segunda vez en diez meses. Estos cimbronazos en el área en-

cargada de manejar el presupuesto en momentos en que se está negociando la transferencia con las provincias —hoy se realizará el traspaso de escuelas a San Juan- obliga al subsecretario de Educación, Luis Barry, a extender sus atribuciones a ese terreno y llenar asi la inoperancia reinante en la dependencia espe-

SE CONSOLIDA EL REBROTE

El índice golpea dos veces

Economía admite que la inflación de este mes rondará el 2% y prepara otra vuelta de tuerca de la desregulación.

La perspectiva de que el costo de vida este mes supere nuevamente —tal como ocurrió en enero— los cálculos oficiales más pesimistas, puso en guardia a Domingo Cavallo. Por eso, antes de partir hacia Bruselas, dejó a sus colaboradores precisas instrucciones para avanzar en la ejecución de más medidas de desregulación, a traves de las cuales pretende inducir un descenso de los niveles de precios. Los servicios privados de salud y de turismo y la venta de pan en panaderías serán algunos de los sectores sobre los cuales caerá el mazo desregulador durante la primera semana de marzo. Otras medidas complementarias para reorientar el crédito hacia la inversión en detrimento del consumo, fueron anti-cipadas ayer por el secretario Juan Schiaretti.

"El equipo está trabajando en herramientas para disminuir la cantidad de créditos al consumo y propi ciar préstamos dirigidos al capital de trabajo y la inversión, como una ma nera de aumentar la oferta de ali-mentos", dijo el titular de la Secrementos", dijo el titular de la Secre-taría de Industria y Comercio.

Admitió también que la inflación de febrero podría rondar el 2 por ciento, aunque aclaró que esa cifra "no pone para nada en peligro la marcha del plan de estabilidad". Arremetió una vez más contra los servicios que "le ponen un piso del 0,6 por ciento a la inflación de cada

Las estimaciones del costo de vida de este mes que realizan los estudios privados coinciden en el pronós-tico del 2 por ciento. Ayer el Insti-tuto de Política Económica y Social (IPES), por ejemplo, informó que durante la segunda semana del mes los precios al consumidor subieron un 1,4 por ciento, que representan un incremento del 1,8 por ciento en la comparación "punta a punta". Las frutas, verduras y legumbres, según la misma encuesta, habrían aportado bastante al índice, con un incre-mento del 11,7 por ciento. En tanto, la encuesta que hace pe-

riódicamente la SIC sobre los ali-mentos y bebidas registró una suba del 0,8 en lo que va del mes. Los pro-ductos que más subieron fueron la harina comín (8,8 por ciento) el pan envasado (4,5 por ciento), las verduras (5,3 por ciento) y las frutas (2,5 por ciento). En esta repartición oficial también apuntan los cañones hacia los comercios minoristas, que es-tarian trabajando con niveles de pre-

Quincena movida

(Aumentos de precios, por rubro)

	9/0
Alimentación y bebidas	2,6
Indumentaria	0,6
Vivienda, Comb. y	
electricidad	5,1
Equipamiento y func.	
del hogar	0,8
Atención médica	
y gastos de salud	-0,1
Transportes y	
comunicaciones	0,8
Esparcimiento	0,0
Educación	0,3
Bienes y servicios varios	1,1
Fuente: IPES	

cios que superan entre el 4 y el 30 por ciento a los valores que rigen en los supermercados. Un estrecho colaborador de Do-

mingo Cavallo admitió a Página/12 'estamos sufriendo el aumento que inevitablemente sobreviene del proceso de blanqueo de la economía, a través de una reducción acelerada de la evasión impositiva, cuyos resultados podrán verse en los números de recaudación del IVA a fin de

El diagnóstico de este funcionario



Secretario de Industria y Comercio, Juan Schiaretti.

"Menos créditos al consumo y más al capital de trabajo y la inversión."

también descarga culpas en el fenó-meno de la estabilidad. "Con las ba-jísimas tasas de interés actuales, a los ganaderos les conviene retener las ca-bezas para engorde en lugar de venderlas ahora y quedarse con la plata en el bolsillo. Y al reducirse la oferta en Liniers aumenta el precio de la

En tanto, no muy lejos del despacho de Cavallo, un grupo de técni-

cos está trabajando en la redacción de varios decretos de necesidad y urgencia y resoluciones ministeriales. para eliminar varias leyes y reglamentaciones sectoriales que restan transparencia a la comercialización del pan en panaderías y a la presta-ción de servicios en las áreas de salud y turismo, todos rubros que son señalados como impulsores de la su-ba de precios en los últimos meses.

gará a un nivel cercano al inristas v será algo superior en minoristas, "pero estamos hablando de un dígito anual", señaló el ministro de Economía, Domingo Cavallo, en declaraciones formuladas en Francfort a la agencia de noticias alemana DPA. La experiencia internacional —agre-gó— muestra que los precios en el sector servicios siguen aumentando en una primera etapa de la estabilización. No obstante, dijo, las cuentas fiscales "están muy bien" también los precios mayoristas e industriales "andan muy bien". Según el ministro, la suba de enero se de-bió al impacto de los servicios y al efecto conjunto del período de vacaciones, las fiestas de fin de año y el pa-go del medio aguinaldo. En la primera semana de febre-ro —dijo Cavallo— disminuyó el ritmo de aumento de los precios. "No es que estén bajando, pero están dejando de subir en forma tan fuerte. Y esperamos que se vuel-va pronto a los niveles de noviembre y diciembre de 0,5 por ciento de inflación mensual", añadió. Ese nivel no será alcanzado en este mes debido a "cierta inercia en algunos precios que al aumentar predeterminan ya un cierto in-cremento al mes siguiente'', dijo el titular de Economía.

El call sique con tasas mini

El call —tasas para préstamos interbancarios— siguió ayer en niveles bajísimos: por operacioniveles bajisimos; por operacio-nes a siete días se pactó el 8 por ciento anual (0,7 puntos men-suales). El dólar cerró a 0,992 centavos, por lo que el BCRA no intervino en el mercado cam-biario. En cambio sí participó en el de pases, al otorgar 10,5 mi-llones de dólares. Las acciones, en tanto, culminaron con un li-gero resultado desfavorable de 0,5 por ciento, tras registrarse un volumen de negocios de 35,5 millones de pesos, un 22 por cien-to menos que en la jornada anterior. La paridad de los Bónex '89 cerró a 80 dólares.

Un poco más v a la OPEP

Durante 1991 YPF se mantuvo como la principal empresa exportadora del país y superó su propio record registrado el año anterior, generando un ingreso total por ventas al exterior de 634,2 millones de dólares, con-tra 624,8 del '90. Las naftas se ubicaron en el top de la estadística de envíos con más de 239 millones de dólares; las siguieron el gasoil con 189,5 millones, y el crudo con 152,6.

EXPORTACIONES DE ENTRECASA

Para los turistas no corre el IVA

enloquecen con las prendas de cuero de la calle Florida o con los bifes de los recoletos restaurantes con costillares en la vidriera, y gastan sus ahorros en pasear por la Argentina, recibirán, previo paso por la venta-nilla del Banco Nación, la devolución del Impuesto al Valor Agregado (IVA) que pagaron por todas sus compras durante su estadía en el país. Ayer se publicó en el Boletín Oficial el decreto que establece el ré-gimen al que podrán incorporarse los comercios a los fines del reintegro del gravamen a los visitantes del exte-

Para entender el sistema lo más fácil es considerar que cada venta que vale a una exportación. Pero para convertirse en exportador de entre-casa primero el comerciante deberá comprar Estampillas de Reintegro Fiscal, cuyo importe será computa-

ble como crédito fiscal.

Las estampillas serán emitidas por la Casa de Moneda, por importes de 1, 5, 10, 20, 50 y 100 pesos. Para practicar el reintegro, los negocios (responsables inscriptos en el IVA) adherirán al original de la factura de la venta al extranjero las estampillas de devolución del impuesto. Sólo se tendrá que realizar dicha operación si el precio neto de venta supera los 200 pesos. En el reintegro —se permitirá el redondeo— fracciones superiores a 0.5 centavos valdrán un peso; menores a ese valor se eliminarán

En la boleta se tendrá que consignar "Documento emitido según De-creto 294/92", y también servirán las transacciones con tarjeta de crédito. En este último caso, en el compro-bante de la venta se deberá leer la leyenda "Reintegro turista Decreto 294/92".

Cuando el visitante se despida del país recibirá en el Banco Nación, previa intervención de la Aduana, el monto del reintegro en pesos. Todo este esquema de devolución del IVA es similar al que existe para los exportadores, con la obvia diferencia de su implementación, pero con el mismo criterio fiscal: el gravamen no se traslada a los compradores del exterior, asumiendo esa carga el Esta-do con el objetivo de fomentar las ventas externas.

OCHO CLAUSURAS EN RECOLETA

Los Intocables también salen de noche

al caer el sol y optaron por un recorrido por el barrio top de la Capital: los bares y restaurantes de La Recoleta recibieron la visita desde anteanoche hasta ayer a la madrugada de los inspectores de la Secreta-ría de Comercio y de la Dirección General Impositiva (DGI). El saldo fue de ocho comercios clausurados y once actas de infracción, encon-trándose en este último caso, el conocido Hipopótamus, local del actual director del Instituto Nacional de Cinematografía, Guido Parisier,

Las sanciones se adoptaron ante

violaciones a las nuevas normas de facturación, que establecen la obli-gatoriedad de la entrega de boletas numeradas para compras o consumos superiores a los seis pesos. El total de clausuras, se dividió en partes iguales entre restaurantes y confiterías ubicados en el tradicional paseo frente al cementerio de La Recoleta.

El operativo de "Los Intocables" se inició alrededor de las 22 de la noche del jueves y prosiguió hasta casi el alba de ayer. A diferencia de lo ocurrido a principios de semana, cuando se clausuraron casi todos los ómnibus de Retiro -donde se produjeron algunos incidentes- el trabajo de los inspectores en esta oportunidad no tuvo sobresaltos.

Los comercios clausurados fueron La Biela, El Figón de Bonilla, El Pa-tio de López, La Victoria, New Port, Optimo, Insólito y Olé. Los proce-dimientos, según el comunicado difundido por Comercio, contaron con la colaboración de los consumidores, que efectuaron la denuncia después de haber detectado anomalías en las boletas que les fueron entregadas.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia on lo Civil Nº 52, Socretaria Nº 82, cita y emplaza por reinta días a herederos y acreedores de DONA MIRTA AZUCENA VASQUEZ. Publiquese por res días. Buenos Aires, febrero 3 de 1992. Silvia N. de Pinto - Secretaria

EDICTO

onal de Primera Instancia on etaría Nº 91, cita y emplaza po etaría Nº 91 cita y emplaza po larres y acreedores de Jua Civil Nº 01, Secretaria re vacreedores de Jua treinta días, a herederos y acreedores de Jua José HERAM. Publiquese por 3 días. Diciembre 17 de 1991. Ana Rosa Cusnir Jueza de Caralles de

ROSH MADRII

LAMROTH HAKOL

LA COMUNIDAD DE LA ZONA NORTE BUSCA AL

MEJOR

SE REQUIERE DEDICACION FULL-TIME ENVIAR CURRICULUM ANTES DEL 21/2/91 A CASEROS 1450 (1602) FLORIDA

ECONOMICO

(Por Daniel Sosa) Al paso que vamos, habrá que levantar de apuro una Estatua de la Libertad en Ezeiza para saludar a las oleadas de inmigrantes que llegarán a hacerse la América. El descendiente de árabes que acaba de convocarlos en Europa encontró en esa fórmula una sintesis de su vocación de servicio al Primer Mundo. ¿Por qué no aliviar con un solo acto a pueblos desesperanzados y a gobiernos que ven amenazada su paz y prosperidad por la invasión desde el Este? El desembarco de varios cientos de miles de futuros residentes es imaginado además como el inicio de una epopeya similar a la de fines de siglo pasado y principios de éste. Automáticamente se apela a la memoria colectiva de una mítica época de oro, cuando la abundancia de recursos y el trabajo fecundo devinieron en grandeza nacional. El plan de puertas abiertas, no cabe duda, transita la generosidad de nuestras mejores tradiciones. Aunque no falten los mezquinos que se frotan las manos sumando anticipadamente los dólares que cada uno traerá al país y sólo contabilicen el rédito por el arribo de pequeños inversores.

Afortunadamente, el magnánimo
gesto va más allá del cálculo
inmediato. Y tiene el mérito de poner las cosas en su lugar en momentos aciagos como el presente, en que algunos azotes circunstanciales nublan la mirada. Traducido para oídos de burócratas de países ricos, el mensaje indica que los pasajeros brotes de cólera e inflación son apenas resabios del pasado decadente. La Argentina real —dijo el Presidente— es la de la riqueza a punto de aflorar para beneficio propio y de aquellos que vengan a habitar nuestro suelo. El ministro Cavallo, con las carpetas que certifican el inminente arreglo de la deuda externa, avaló esas palabras pronunciadas en Estrasburgo y Bruselas, en otra de sus agitadas presentaciones. De Washington a Nueva York, luego a Buenos Aires y de aquí a las capitales europeas, el jefe de Economía garantiza el rumbo y siembra el optimismo. Los deshaparrados del comunismo fracasado, con el doble de desempleo, la décima parte de los ingresos y un aumento diez veces mayor de los precios, bien podrían animarse a tentar suerte cruzando el océano. Visto con esta óptica, el drama de una epidemia que ataca a pobres y marginados se limita a un hecho anecdótico. Tanto como se relativizan los tropiezos del plan en su intento por estabilizar el costo de la vida. Es probable —al fin y al cabo— que ambos flagelos estén controlados a un mismo tiempo hacia fines del primer trimestre, justo cuando se dé la noticia de un entendimiento con los banqueros. Ese es el horizonte rosado que pinta el Gobierno para calmar a los que se inquietan por los sobresaltos recientes o a quienes —más alarmistas— toman los datos negativos como presagio de algo peor que estaria por ocurrir. Por ahora, sólo hay un par de realidades y un conjunto de presunciones. El 3 por ciento de enero (¿2 en febrero?) y los dos centenares de víctimas de la bacteria en Salta y Jujuy muestran flancos débiles que, pasada la sorpresa inicial, no extrañan demasiado dada la trayectoria económico-social de los últimos años. El modelo votado por la mayoría tiene suficientes muestras de consenso para maniobrar con sus propias herramientas contra esos problemas. Es posible también que por uno u otro lado, se haya tocado el fondo: está claro ahora que una mínima red de seguridad humanitaria debe incluir dos gotas de lavandina en cada litro de agua. Del mismo modo que se va generando un acuerdo en torno de la idea de que la

TIERRA DE PROMISION

economía no aguanta salarios tan elevados. El paradigma es la pobreza limpia, dócil para trabajar por menos plata e higiénica, en lo posible hasta el extremo del buen olor. Esos pilares, al parecer, son la contracara de la rentabilidad que debe asegurarse al empresariado para que se decida a pagar impuestos e invertir. Nótese que no se les pidió demasiado a los directivos en el encuentro cara a cara desarrollado en el Centro Cultural General San Martín. Apenas fueron conminados a no remarcar, no ajustar sueldos ni presionar por devaluaciones. Lo que supuso una ratificación de objetivos y un guiño a quienes están haciendo los mejores negocios del último trienio para que cuiden lo que tienen. Es decir, una perspectiva tan buena a mediano plazo que, inclusive, podria atraer charters repletos de ilusionados sobrevivientes foráneos.

Vade retro consumidores

Los analistas privados y oficiales ensayaron todas las explicaciones posibles. Nadie terminó de deglutir el sapo de la inflación de enero cuando los oráculos empezaron a desviar la atención hacia la de este mes. Se descuenta que —efecto de arrastre mediante— la inflación sumada de los tres primeros meses del año pasará del 7 por ciento. Pero aún queda margen para llegar a la pauta presupuestaria de 6,5 puntos para el índice combinado minoristas/mayoristas. Por eso se mantiene inmóvil la cifra en la carta de intención elevada al Fondo Monetario para conseguir el crédito de facilidades extendidas. El clima que se instaló en las tres últimas semanas, sin embargo, se enrareció lo suficiente como para que se haya adoptado algunos recaudos. Uno de ellos fue declarar solemnemente una vez más que no se permitirán indexaciones salariales ni habrá correcciones del tipo de cambio que las convaliden. Quizás hiciera falta esa aclaración porque el primer reflejo de los empresarios, con el dólar estancado desde hace un año, fue el de observar una pérdida de competitividad por aumento de sus costos. Esa discusión quedó una y otra vez ahogada por un enfoque más amplio y objetivo, que demuestra las ventajas concedidas vía

desregulación y quita de cargas fiscales. Inclusive en la multitudinaria reunión del miércoles se prometieron más zanahorias, esta vez para abaratar la operatoria financiera y bajar tasas de interés. Los aplausos del final fueron sinceros. El debate sobre los motores de la inflación, en tanto, encontró un nuevo punto de choque entre ortodoxos y heterodoxos. Para los primeros, expandir el crédito es un error pues alentará un consumo aún más desenfrenado que terminará por exacerbar la carrera de precios.

Roberto Alemann y otros que se preocupan por el exceso de dinero en los bolsillos de la gente ya se lanzaron a propiciar el enfriamiento de la demanda. Economía les da en parte la razón, al insistir en que el cobro del medio aguinaldo incentivó a los beneficiarios a despilfarrar sin fijarse en las consecuencias. Pero entre las metas oficiales figura además un incremento en la oferta de bienes y servicios, de manera de evitar estrangulamientos que provoquen las alzas. Al solicitar que se ponga freno a los sueldos, Cavallo admite que su temor es que una ola de compradores presione en forma desmedida sobre los distintos mercados. La sostenida apertura importadora, aun al riesgo de llegar al borde del desequilibrio de la balanza comercial, es una carta en la que aún se confía. E indirectamente, las razzias conjuntas entre la Dirección General Impositiva y la Secretaría de Industria y Comercio apuntan también a sacar de circulación los billetes sobre los que se recuesta el rebrote. Se trata no tanto de inducir bajas en los precios (difíciles de conseguir si encima se debe atender el apretón impositivo), sino de absorber ese plus de dinero que opera como caldo de cultivo de los aumentos. La sola promesa de más superávit fiscal —vía cobro de tributos— es un reaseguro de tranquilidad para empresarios y funcionarios. Lo paradójico es que esta misma semana haya despuntado una confrontación que tendrá amplia resonancia de aquí en más, precisamente sobre el tema de los impuestos. Queda apenas un mes medio para que se ponga en práctica el nuevo mecanismo de financiamiento al sistema de seguridad social y ningún sector

económico está de acuerdo con el proyecto oficial. Ni la extensión del gravamen sobre los activos ni la creación del IEPE resultan gratos a quienes deberán pasar por la ventanilla de la DGI. En las rondas de consultas organizadas por la comisión de Presupuesto y Hacienda de Diputados el rechazo se hizo escuchar de todas las formas posibles. Pero hubo una advertencia en particular que sobresalió entre todas: un asesor de grandes grupos privados dijo con todas las letras que la reforma impositiva tendrá finalmente un efecto inflacionario. Es decir, que habrá de ser trasladada a los consumidores. De cumplirse la amenaza el control de los índices será aún más dificil y resultarán perjudicados los mismos de siempre, sin que puedan aspirar siquiera a una compensación en sus remuneraciones. Los "intocables" de la DGI quedarán así a la altura de un poroto frente a los verdaderos intocables de la economía.

La hora de los codazos

Ciertos roces que se esbozaron recientemente entre entidades empresarias representativas del campo, el comercio y la industria, podrian agudizarse por las acusaciones mutuas en torno a la inflación. Al punto que quebrarian la solidaridad implícita de las patronales frente al Estado recaudador. Muestra del delicado equilibrio que caracterizará en el corto plazo las tratativas entre las cámaras y el Gobierno es un reciente documento redactado por dirigentes de militancia en el movimiento fabril empresario. En él —tras estimarse que la actividad industrial creció un 8 por ciento el año nasado es sindien.

ciento el año pasado— se indica:

• En enero los precios industriales volvieron a perder dentro de la estructura de precios relativos, revirtiendo la tendencia que se había asomado en diciembre y confirmando lo que se viene observando desde el comienzo de este plan. Mientras que la variación de mayoristas agropecuarios punta a punta de marzo de 1991 a enero de 1992 registra un incremento del 33 por ciento, el de no agropecuarios muestra uno de apenas uno por ciento.

• El comportamiento del mix de precios mayoristas y minoristas supone un inevitable deterioro en el nivel real del tipo de cambio efectivo. De este modo, la revaluación operada en enero revierte la mejora que experimentó el tipo de cambio real en el último bimestre de 1991. Ello está comprometiendo los saldos del balance comercial.

• Otro tema que merece atención, puesto que hace al fortalecimiento del mercado interno, es el de la retribución al trabajo. El salario real promedio de la economía se mantuvo virtualmente estancado en el último bimestre del año pasado. No obstante, el signo negativo que arrojó el índice de alimentos y bebidas trajo un alivio adicional sobre la capacidad de compra de los asalariados, cuyo consumo se concentra en más de un 50 por ciento en dichos bienes.

• Esa tendencia, sin embargo, se revirtió en el primer mes del corriente año, ya que los fuertes aumentos de la carne, los cereales y sus subproductos impactaron sensiblemente sobre el poder adquisitivo de los salarios.

La recesión que unos temen y otros propician, en un marco de precios desbocados y mayor presión impositiva, es el peor de los mundos posibles. Los nativos, sin embargo, aún mantienen la esperanza que ahora se alienta en los inmigrantes.



AMO Y SEÑOR: La Biografía no Autorizada de Alejandro Romay, el "Zar" de la televisión Argentina. EL CONTRA: Julio Ramos se descarga con Manzano y con los periodistas comprados. EL ORO Y EL BARRO: Un repaso detallado de la vida de Mike Tyson. De la pobreza a la fama. De la gloria al ocaso. FUEGO CRUZADO: Todos los pormenores de la polémica entre Enrique Medina y Javier Torre por "Las Tumbas". REGALO DEL CIELO: A un año de la privatización de Aerolíneas Argentinas, Iberia no cumplió con las promesas de inversión. YO FUI TESTIGO: Somos es la única revista argentina que envió un periodista a la gira del presidente. SABADOS DE LA

BONDAD: María Elena Walsh prende el ventilador contra la clase política argentina. Un amor. A LA CAMA CON MORIA: En Punta del Este la movida se termina antes de la cama ¿ Y después...?

TITANES EN EL RING: La polémica por la suba de precios entre Almaceneros y Supermercadistas. Primer round.

Somos



SOMOS, QUE BIEN SE TE VE!

que afligieron al norte argentino desde que comenzó 1992, están azotando ahora la zona este de Catamarca, Tucumán y el norte de Córdoba, donde las inundaciones va provocaron la muerte de al menos 2 personas, la desaparición de otras 10 y la evacuación de más de 6000 familias. En esas tres provin-cias el temporal persiste casi sin interrupciones desde el domingo último, y en una semana cayó más agua de la que habitualmente llueve en todo un mes

En Tucumán, los evacuados llegaban a 2500, princi-palmente en las localidades de Lamadrid, Medinas y Los Agudos. El nivel de las aguas de los ríos desbordados superaba en algunos casos los dos metros sobre el suelo, por lo que muchas familias debie-ron refugiarse en los techos de sus casas o en las copas de los árboles.

"La situación en esa zona es muy grave", advirtió el in-tendente de Juan Bautista Alberdi, Alberto Darnei, quien formuló un pedido a la población de "toda la ayuda posible, en especial, suero antiofidico, ya que hay mucha gente con picaduras de viboras que necesitan urgente atención"

En Catamarca, la zona más afectada resultó ser el departamento de Valle Viejo, vecina a la capital, pero el meteoro afecta toda la región sureste de la provincia. El 60 por ciento de las rutas están inutilizadas y se perdió el contacto terrestre con Córdoba y Tucumán. El goberna-dor Arnoldo Castillo declaró el estado de emergencia.

Otra vez el caso Arata

Un nuevo giro podría tener el caso Arata si se confirma la vin-culación de un hombre de 43 años detenido en Villa Pineral, partido de Tres de Febrero, con el cuádruple asesinato que tuvo como víctimas a Jorge Osvaldo Arata de 64 años, su esposa Leonor Romero de 62, su hija Mónica Beatriz de 28 y la mucama de la familia, Rosa Lez-cano de 23. El detenido es Antonio Alberto Ale, quien ya te-nía pedido de captura de la Policía Federal. Por estos asesina-tos la Cámara del Crimen de esta Capital ya el 4 de abril de 1990, dictó la condena a prisión perpetua v reclusión por tiem po indeterminado a Jorge Al-berto Assad, Juan Carlos Rossi y Jorge Rodolfo Rosas.

Importante Instituto terciario oficial en el Area de Comunicación Visual con criterio moderno de Dirección;

SECRETARIO/A ACADEMICO/A

El aspirante deberá contar con las siguientes cualidades:

- Experiencia en cargos
- de dirección y/o coordinación: Título superior en el área de Educación y/o de las Ciencias Sociales. Edad entre 30 y 45 años.
- Antiquedad no menor de 5 años

Enviar curriculum y remuneración deseada a: CE. Virrey Olaguer y Feliú 3446, 3° piso, Dpto. D (1429) Capital Federal

DOS CONTAGIOS MAS EN SALTA

ROUND DE ESTUDIO

pecto de sus propias manifesta-ciones, el ministro de Bienestar Social de Jujuy, Daniel Calderón, sos-tuvo que fue "mal interpretado" por la prensa y negó que en la provincia se hayan registrado ya siete casos de cólera, también anunciados por el ministro Julio César Aráoz. "Sólo hay uno", aseguró, para luego abun-dar que había "seis casos que clínicamente parecían ser cólera, pero los estudios bacteriológicos dieron resul-tado negativo". Tras las sumas y las restas de Calderón, lo cierto es que los casos llegan a 183, incluyendo dos nuevos enfermos en Salta y el único confirmado en Jujuy. Mientras el territorio salteño sigue sien-do el escenario principal de la tarea sanitaria para que el mal no se ex-tienda, el gobernador del Chaco, Rolando Tauguinas, afirmó que "segu-ramente" el cólera llegará a su provincia, que está reforzando sus defensas en las zonas críticas, al igual que Formosa.

El ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, se trasladó a Salta, donde entregó a las autori-dades provinciales un millón y medio de pesos. El dinero forma parte de una ayuda de cuatro millones de pesos que serán destinados a la cons-trucción "inmediata" de obras para proveer de agua potable y cloacas y para mejorar el sistema hospitala rio en 40 localidades del norte salteño. Aráoz prometió agua potable en treinta días. El ministro dijo que en tremta dias. El ministro dijo que el cólera sirvió "para que los salte-ños conozcan a los aborígenes" y pa-ra que el país "conozca a los salte-ños". El funcionario recorrió las zonas afectadas acompañado por una delegación de legisladores naciona-les. Afirmó que todavía "no se debe hablar de epidemia sino de brote de cólera" e insistió en que los lugareños de los poblados afectados de-ben de cambiar sus hábitos en lo que

atañe al consumo de pescado. En Jujuy, el director de Salud, Jorge Moreno, sostuvo que las principales vías de acceso del mal a su provincia son las aguas del Bermejo y el Pilcomayo. No descartó tampoco la lle-gada del virus por intermedio de los portadores sanos del vibrión coléri-co. "Por cada enfermo, estadísticamente hay 60 o 70 portadores sa-nos", sostuvo. Moreno precisó que en su provincia hay dos focos de pe-ligro, la localidad de Yavi Chico, una población de 500 habitantes donde se produjo el primer caso, y otra zo-na en la frontera con Salta.

El director de la Zona Sanitaria Uno del Chaco, Carlos Meretta, in-formó a Página/12 que en la provin-cia tienen a dos poblaciones en alerta rojo. Son ellas las de Sausalito. con una población de 3500 personas y un alto porcentaje de aborígenes matacos, y Taco Pozo. En este lu-gar viven 6600 personas, muchas de ellas en zonas rurales con importan-tes corrientes migratorias. Sausalito está sobre las márgenes del rio Teu-co y Taco Pozo en la frontera con Salta. El gobernador chaqueño reco-noció las dificultades para tender un cordón sanitario por cuanto "el indígena difícilmente tome un colectivo o un tren para trasladarse; lo hace por caminos no convencionales

Página/12 **EN CHACO**

Alfa Publicidad Integral Ant. Argentina 26 5º of. 52 Tel. 0722-29911 Resistencia Con dos contagios más y ningún caso mortal desde principios de la semana, el ritmo de avance del cólera en el país parece apaciguarse, si bien las provincias lindantes con Salta siguen esperando la invasión. Desde Juiuy, el ministro de Salud provincial tuvo que aclarar que allí existe un único contagio y que los otros que difundió no tuvieron confirmación bacteriológica.

que no pueden ser vigilados para tomar las medidas de prevención'

En Formosa se han intensificado los controles en la región de la provincia que limita al oeste con Salta y al norte con Paraguay. En el hospital de Ingeniero Juárez se ha montado un laboratorio móvil que permite agilizar los controles de unos 7000 pobladores, aborígenes y crio-llos, puestos en observación. El ministro de Salud, Diego Gorvein, diio a este diario que en las últimas horas se habían descartado algunos casos de cólera, comprobándose en cambio que se trataba de afectados por la diarrea estival. De todos modos, el brote de cólera está a menos de cinco kilómetros de la frontera formoseña.

Mientras el ministro Aráoz apenas habló de una disminución en el rit-mo de avance del cólera, que no significa su focalización, los generales que el brote "puede perfectamente ser controlado". Así lo expresaron en una reunión con miembros de la Comisión Nacional del Cólera, como representantes de los grupos or-ganizados por el Ejército para cola-

borar con las autoridades sanitarias. En la provincia de Buenos Aires, el juez de Lomas de Zamora, Daniel Llermanos, anunció que los produc tos de otras cinco marcas de lavan-dina deberán ser retirados del mercado. Son ellas las denominadas Del Plata, Cabalo, La Estrellita, Cami-nito y Wan-Dell. En otro procedi-miento realizado en José León Suárez 1958, de Lanús Oeste, Llermanos detuvo a Héctor Omar Derose, quien rellenaba con lavandinas truchas botellas de la famosa marca Ayudín. El juez tiene datos fehacientes sobre el funcionamiento de otras cincuenta fábricas clandestinas de lavandina.



Trabajadores bolivianos esperan la posibilidad de cruzar el Pilcomayo

Las autoridades no terminan de aclarar hasta qué punto están contaminadas las aguas de los ríos.

La mano del amo en el hospital

(Por H.A., desde Tartagal, Salta) "El que lo hizo no merece ser médico, le falta humanidad para serlo." Desde el pedestal de su con-ciencia y su autoridad, el ministro de Salud v Acción Social, Julio César Aráoz, condenó el extraño gesto sanitario de un hospital privado de Hi-pólito Yrigoyen, una ciudad de 15 mil habitantes ubicada a 240 kilómetros de Salta y 12 de Orán, que derivó a una paciente enferma de cólera al salón parroquial para evitar el ries-go de contagio.

Prolongando historias de someti-nientos, los responsables del hospital regenteado por el Ingenio San Martín del Tabacal, propiedad de la familia Patrón Costas, admitieron a la mujer, pero luego de suministrarle el tratamiento dejaron en manos del dispensario público y del cura párroco la chance de vida que le que-

Aráoz, que ya había tenido sus cruces con la "oligarquía salteña" por algunos gestos discriminatorios y cuasiracistas, aseguró que se tra-

taba de un "acto de inhumanidad" y advirtió que se tomarán "todos los correctivos para ese servicio médico. sea privado o del Estado, que ante un paciente con posibilidades de cóun paciente con posibilidades de co-lera haya discriminado con el temor que no deben tener los médicos, y que hayan falseado el juramento hi-pocrático que debe tener cada uno". Como conclusión, el ministro seña-ló que ese acto "merece una condena social y una condena como mé-dicos también".

Aquí se cuenta que la ciudad de Hipólito Yrigoyen fue rebautizada con ese nombre para oponer el peso de la historia radical al de Robustiano Patrón Costas, fundador del in-genio y hombre fuerte del ala conservadora en los años de la década infame. Sin embargo, la mayoria de los habitantes de Yrigoyen dependen del trabajo en el ingenio para mantener su sustento, levantando en épocas de la zafra hasta 24 mil bolsas de 50 kilos de caña cada uno, en tres

turnos de 8 horas.

Patricio Serafin Olivera es uno de

gadas, al igual que la gran mayoria de sus compañeros, porque el ingenio se presentó en convocatoria de acreedo res y está al borde de la quiebra. El hombre, había extraído pescado de las aguas infectadas del Bermejo confiando en la ancestral bondad del río. Su familia comió el pescado cocido, pero la infección llegó cuando su mujer, Virginia Olivera, sacó las vísceras crudas, y por alguna razón llevó utensilios o las propias manos

Olivera hizo lo que debía. Al fin y al cabo le descontaban todos los meses para acceder al servicio del Hospital Sola, del Ingenio Tabacal. Sin embargo, al cabo de unas horas las autoridades decidieron trasladar a la mujer ante el riesgo de contagio para los demás pacientes. El director del dispensario lugareño, un en-deble edificio de paredes apuntaladas, le pidió al padre Andrés el sa-lón parroquial y finalmente allí fue instalada la mujer, donde se repone



Una de las zonas de riesgo del nordeste salteño: Santa Victoria. Aráoz dijo que el primer impacto de la epidemia se debió al aislamiento.

ARAOZ REITERA DENUNCIAS

Culpa de los otros

gal, Salta). A pocas horas de encontrarse con su par boliviano para acordar mecanismos de mutua cooperación sanitaria, y con 183 ca-sos de cólera acumulados hasta el mediodía en Salta (dos en esta ciumediodia en Satia (dos en esta cui-dad de 47 mil habitantes), el minis-tro de Salud y Acción Social de la Nación, Julio César Aráoz, que no reconoció el avance de la epidemia reconocio el avance de la epidemia en Jujuy, afirmó que antes del bro-te detectado en Santa Victoria Este, "Bolivia nos dijo durante más de una semana que solamente tenian ca-sos de diarrea". Despojado del atuendo de elegante sport que lució a bor-do del avión Tango 01 junto a un grupo de diputados nacionales y funcionarios que llegaron para recorrer la zona afectada, el ministro también anunció el fin de la "filosofía del abandono". Aclaró que se refería a la implentación de un plan para pro-veer de agua potable, en un plazo de 30 días, a 40 localidades del noreste salteño, instalación de cloacas y saiteno, instanación de cioacas y construcción de dispensarios de sa-lud. Con la idea de lanzar la "gue-rra a la burocracia", Aráoz informó que ya había entregado a la provincia de Salta una transferencia de un millón y medio de dólares y que el monto total de las obras ascendía a

cuatro millones y medio.

El proyecto, en el mediano plazo, incluye, según dijo, obras similares en Formosa, Jujuy, Chaco y Tucumán. Antes de abordar el helicóptero que lo devolveria a Hito 1, La Puntana y otros parajes atacados por el cólera (algunos aborigenes contaron que por alli lo llâman al cacique "Agua Buena"), Aráoz reflexionó que frente a tantas necesidades "parece que recién ahora nos estamos dando cuenta de lo que somos. Salta es un espejo en el que debemos mirarnos todos para saber como está nuestra sociedad".

nuestra sociedad".

Aráoz fue recibido por el gobernador Roberto Augusto Ulloa y el intendente de Tartagal, José María Tarres. En el avión viajaron también dos de los hijos varones de Aráoz, y los diputados nacionales Alejandro Armendariz, Claudio Lozano, Marcela Diarreu, Alberto Espeche y Marcelo López Arias. En uno de los hangares del aeropuerto y cuando la temperatura ya alcanzaba niveles bochornosos, el ministro y los diputados fueron informados de la situación por el subsecretario de Emergencias Sociales, Oscar Adres y otros funcionarios encargados de los operativos de ayuda que se están realizando desde hace una semana.

Entre otras cosas, el titular de Salud conoció a fondo el caso de los dos infectados en Tartagal, que según dijeron las autoridades del hospital Juan Domingo Perón, ya se encuentran fuera de peligro. Susana Villa, una aborigen mataca de 78 años, no sabe cómo se infectó porque aseuró no haberse movido de su casa, aunque se sospecha que el vibrión ingresó al comer quesillo chaqueño elaborado en Santa Victoria. En cambio, Eleuterio Jerés, un criollo de 40 años, eligió la extraña aventura de ir a pesar al río Pilcomayo, y volvió a Tartagal infectado con el mal. "La bacteria viaja por cualquier medio", volvió a advertir el director del hospital, Guillermo Lorente.

Mientras luchaba por librarse de una bandada de mosquitos que le revoloteaban, el ministro Aráoz contestó que el alto número de muertos en los primeros dias de penetración del cólera se debió a las dificultades de atención que existían en las zonas donde se produjeron los casos. Pero también insistió en que la presunta reticencia de Bolivia en dar a conocer las cifras de muertos e infectados en las orillas del Pilcomayo, influyó en la toma de decisiones. "Estuvimos hablando más de una semana y siempre nos decian que sólo tenían diarreas", deslizó. De todas maneras, resaltó la necesidad de llevar ayuda a Bolivia y establecer mecanismos de cooperación permanentes.

Brasil como laboratorio en el combate anti SIDA

En plena aceleración de la enfermedad en todo el planeta y con sus índices "africanizados", Brasil fue elegido para los ensayos de una nueva droga para asintomáticos.

(Por Claudia Selser) La epidemia de SIDA a nivel mundial avanza ceométricamente en los últimos meses produciendo el alerta de la OMS y dando nie a incansables experimentos de laboratorio, con sus consecuentes pujas por los réditos, tanto científicos como económicos. En Brasil, país donde la epidemia asume hoy un perfil africano superando con creces el nivel de contagio registrado en Estados Unidos, se comenzará a pro-bar una nueva droga contra el SIDA -conocida por el código L-696-229 y producida por la transnacional faracéntica Merck— que apuesta a ser una potencial sucesora del AZT. Además de las pruebas de este me-dicamento que intenta extender la sobrevida. Brasil ha resultado elegido junto a Tailandia, Uganda y Ruanda para aportar "cobayos humanos en las primeras pruebas en población de vacunas contra el SIDA, a iniciaren 1995 según los planes de la

Investigadores brasileños tendrán una rara oportunidad: testear por primera vez en el mundo una nueva droga contra el SIDA en portadores asintomáticos del HIV. Los experimentos serán realizados en la Facultad de Medicina de la Universidad de San Pablo, y en la Escuela Paulista de Medicina, luego de ser aprobados por el Ministerio de Salud brasileño.

"Nosotros procuramos no hacer una divulgación pública para no crear falsas expectativas" afirmó uno de los investigadores del equipo de Amato Neto, de la universidad paulista, cuando se inicia la búsqueda y selección de potenciales participantes. Los requisitos: tener entre 18 y 60 años, registrar en su sangre entre 200 y 500 glóbulos blancos CD4 (una persona saludable tiene entre 800 y 1200), así como la proteína p24, que se encuentra en el interior del virus del SIDA; y no tener signos de la enfermedad.

Según informó la empresa Merck en Estados Unidos y publicó la Folha da São Paulo, Brasil fue escogido por un criterio excluyente: los pacientes sometidos al estudio no deben haber sido tratados con AZT y por tanto no eran fáciles de hallar en países del Primer Mundo como Estados Unidos o los europeos. La polémica, sin embargo, ya ha comenzado en torno del tema de la reserva de la identidad de los pacientes. Saliendo al cruce de algunas denuncias en este sentido, los médicos explican que enviarán un telegrama a los portadores convocándolos para exámenes de sangre y sólo después de que se conozcan los resultados y luego de obtener el permiso del Ministerio de Salud, los eventuales participantes voluntarios serán convocados para recibir o no el tratamiento que se administra durante ocho semanas por via oral.

La nueva droga de Merck fue testeada en personas sanas de Estados Unidos para chequear su toxicidad: las pruebas en tubos de ensayo mostraron su potencia contra el HIV bloqueando —a la manera del AZT la reproducción del virus o inhibiendo la acción de una enzima, pieza central de esa división multiplicadora. Igual competencia rige con el te-

lgual competencia rige con el tema del descubrimiento de una vacuna que ponga fin a la pandemia que ha producido un millón de nuevos casos en los últimos ocho meses. La vacuna experimental más utilizada es producida por la compañía Microgénesis y fue aprobada por el gobierno norteamericano en 1987. Se aplica en la actualidad en medio millar de personas sanas voluntarias para hallar un antidoto preventivo, y en 500 infectados asintomáticos con fines terapéuticos. Pero el lanzamiento de la vacunación general está planificado por la OMS para 1995 y se realizará en cuatro países —Tailandia, Uganda, Ruanda y Brasil— seleccionados por su "equipamiento técnico, necesidades sanitarias y caracteristicas epidemiológicas". Se vacunarán grupos no mayores de 5000 personas por país, en estudios comparativos con otros similares al que se administran placeos. Recién en 1998 —dicen— se sabrá si los operativos han sido exito-

Sobre muertes anunciadas

un mes desde el aluvión que arrasó la localidad cordobesa de San Carlos Minas y causó la muerte a más de 50 pobladores, el ministro de Gobierno de Córdoba, Octavio Cortez Olmedo, sorprendió asegurando que los lugareños "habían sido alertados de lo que ocurriría, pero optaron por hacer oídos sordos a las advertencias". El funcionario hizo esta acusación frente a un grupo de atónitos senadores cordobeses, quienes solicitaron precisiones sobre las medidas adoptadas ante las recientes inundaciones de Río Cuarto y el desastre de San Carlos Minas. Para iniciar su exposición, Cortez Olme-do relató que "el 6 de enero (día de la tragedia) a las 8.45, teníamos certeza de que el arroyo Noguinet se iba a desbordar, instruimos a la policia del pueblo para que con su único móvil comenzara a realizar las tareas preventivas de rigor. Sin embargo, la gente hizo oídos sordos y la mayoría no abandonó sus hogares'







Licitación del Hipódromo

El escenario que todos los burreros conocen con el apelativo de circo palermitano —en rigor, el Hipódromo Argentino de Pa-- no sólo es noticia en los grandes premios o cuando el vencedor es un corcel buen pagador. Ayer, el ministro de Sa-lud y Acción Social, Julio César Aráoz, anunció que el nuevo llamado a licitación para privatizar ese predio se llevará a cabo el 21 de febrero próximo. También aver, pero en las tribunas del Hipódromo de San Isidro, efectivos de la policía bonaerense detuvieron a un traficante que
—se dijo— intentaba vender entre los aficionados 100 gramos de cocaína.

El detenido, identificado co-mo Juan Carlos Venezia, fue sorprendido por los efectivos policiales quienes incautaron la droga, valuada por el mismo personal de seguridad, en unos 200 dólares. Venezia quedó a disposición del juez federal de San Isidro, Roberto Marque-

En cuanto al proceso privatizador del hipódromo de Palermo
—que ya tuvo un intento fallido el año pasado— esta vez ten-drá nuevas modalidades "como el cobro de un derecho de con-cesión" a los adjudicatarios, el que se podrá saldar en un 50 por ciento al contado, y el resto en diez cuotas semestrales. El ganador de la concesión, explicó Aráoz, será "el oferente que proponga pagar el mayor mon-to en concepto de derecho de concesión"

Del narcorrock sólo quedó la música

María José Cantilo y su hija Abril quedaron ayer en libertad bajo caución. Hay sólo dos implicados en el tráfico.

La cantante Maria José Canti-lo y su hija Abril fueron liberadas ayer en el juzgado federal de San Isidro gracias a una fianza de 15.000 pesos y una declaración jura-da respectivamente, luego de que la pericia legal de su abogado. Albino José Stefanuolo, convirtiera lo que se temía era una acusación de comertemia era una acusación de comer-ciar con drogas en "suministro gra-tuito" y "tenencia", delitos excar-celables. Con este acto, el caso bajó del narcorrock o el Cartel de Palermo — como se llegó a bautizarlo— a sólo dos incriminados por vender narcóti-cos: Eduardo "Polo" Corbella y el francés Alejandro Marcelo Lafleur.

Ni siquiera existe certeza sobre la presunta "conexión internacional" de esta precaria organización, dedicada centralmente —de atenerse al resultado de los allanamientos— al tráfico de LSD, una droga de circu-lación reducida en la Argentina y que viene por vías alternativas a las grandes rutas de la cocaina y la marihuana.

De todos modos, tres mil dosis de LSD —que pueden multiplicarse hasta por ocho en manos expertas es la mayor incautación de este tipo de narcótico en la historia del país

y aun hay quien se pregunta por qué Lafleur —con quien los otros dete-nidos insisten que no tienen casi relación, excepto por una llamada te-lefónica a la casa de Cantilo que fue grabada por la policía— se mostró dispuesto a colaborar con la Justicia.

En un primer momento, se afirmó que se trataba de un "arrepentido" que negoció una reducción de su pena a cambio de ciertas revelaciones Sin embargo, ha quedado con la si-tuación procesal más comprometida. Más suspicaces, otros personajes del caso —investigadores e investigados— señalan que la mujer del fran-cés salió sin culpa ni cargo después de la declaración de su marido.

El juzgado prefirió moverse con cautela respecto de este tema y negó todo. Inclusive, una fuente del tribu-nal puso en duda que Christian Lefevbre, un compatriota de Lafleur delatado por éste como su contacto para la obtención de la droga, exista realmente. "Lefevbre puede ser un invento de Lafleur para desviar las investigaciones o bien puede que exista realmente —ponderó el informante —, Eso es lo que hay que dilucidar y por eso, como medida preventiva, ya que no podemos descar-



Consiguió sacar a todos sus clientes, menos a Polo Corbella

tar nada, se pidió su extradición a Francia.

El otro acusado, el bajista Polo Corbella, aún aspira a pelear su si-tuación. La estrategia de la defensa en este caso es cuestionar las carac-terísticas del procedimiento realizado por la policia en la casa del mú-sico, donde también fue detenido el guitarrista Gustavo Bazterrica, libre por falta de mérito, a quien todos —inclusive los policías antidroga— miran con simpatía. "El Vasco es un tipo bárbaro", comentó entusiasma-do ante Página/12 uno de los oficiales que lo puso preso.

Según trascendió, existiría un tes tigo del allanamiento en la casa de Corbella y allí apostaría sus fichas el bajista, ya que desde la defensa se sostendrá que la droga no estaba en la casa cuando su dueño fue llevado con esposas a una comisaría y sólo después apareció. Por supuesto, esto es rechazado por los investigadopoliciales

En cuanto al resto, ningún elemento de la causa prueba legalmente que formaran parte de una banda y tienen diferentes calificaciones legales. que van desde la libertad por falta due van desde la libertad por faita de méritos hasta el suministro gra-tuito de drogas —algo así como un reparto entre los amigos— para Ma-ria José Cantilo. Este último delito se castiga con 3 a 12 años de prisión y es excarcelable, por lo que la cantante consiguió salir de prisión con el previo pago de una fianza de 15.000 pesos, pedidos de prestado en unas pocas horas. La semana que viene, la defensa reemplazará el dinero con el título de propiedad de su casa



ina/3

"¿Se ha percibido a tiempo que la fotografía reemplazó a la música folk como ilusión favorita de los jóvenes americanos que quieren cambiar sus vidas de un día para otro? Además de las cámaras y los fotómetros colgados del cuello, visten poleras de lana, camperas safari... (De Annie Leibovitz: "El glamour americano", por Tom Wolfe.)

MAILER-BEATTY

"Salir y dar la mano es divertido. Sacudir la cabeza, es realmente divertido. Es política. Pero gobernar es otra cosa. Gobernar no tiene glamour. Hay algo muy libidinoso en la política Pero gobernar es un compromiso en el que todos pierden algo y se enojan sin ver los resultados que pueda haber para el bien

(De Warren Beatty: "El coleccionista", por Norman Mailer

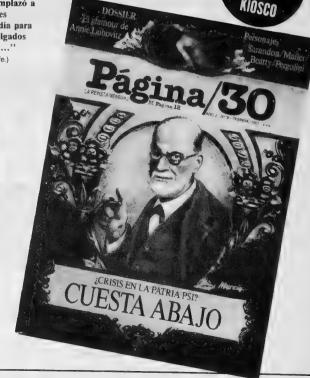




PERGOLINI

"Yo sé que me dicen hijo de puta. pasaste a Celeste Carballo y el domingo la presentaste como si fuera tu hermana. eso me importa. Me encantaría hacer un aparte y que arriba del televisor aparezca mi cara y decir: 'Loco, ustedes me entienden,

(De Mario Pergolini: "Dejad que los niños", por Martín Caparrós, página 52.)



DESMEMBRAMIENTO DEL EJERCITO ROJO

La última batalla de la CEI

La última institución sobreviviente de la ex URSS, el Ejército Rojo, recibió ayer un golpe mortal en la cumbre de Minsk al negarse Ucrania, Bielorrusia, Moldavia y Azerbaiján a conservar un mando militar único.

(Por Claudio Uriarte) Las fuerzas armadas, última institución sobreviviente de la ex Unión Soviética, recibieron aver un golpe posiblemente fatal cuando Ucrania, Bielorrusia. Moldavia v Azerbaiján rechazaron conservar un mando militar único, y los dirigentes republicanos presentes en la cumbre de defensa de Minsk acordaron volver a encontrarse el 20 de marzo próximo en Kiev para debatir el reparto de bienes del ex ejército soviético. El rechazo al comando militar único hizo desaparecer el solo punto de solidez sustantiva de la Comunidad de Estados Independientes nacida en diciembre del desmoronamiento de la URSS, lo que termina con las aspiraciones de Rusia de conservar la hegemonía del antiguo mosaico por medios relatiantiguo mosaico por medios reiati-vamente pacíficos y consensuados. Sin embargo, queda por resolver un peligroso foco de conflicto: el rechazo de la mayoría de los propios militares al fraccionamiento del ejército y la división del país, expresado clamo-rosamente en una asamblea militar rosamente en una asamblea militar con característica de Soviet que se realizó en enero en Moscú, y el esta-do deliberativo, politizado y sindica-lizado en que se encuentra el conjun-

Como de costumbre en los últimos tiempos, fueron Ucrania —segunda república de la ex URSS-- y su volátil presidente, Leonid Kravchuk, quienes plantaron la semilla de la discordia. Al comenzar la cumbre, el pre-sidente ruso, Boris Yeltsin, propuso que fuera Kravchuk quien presidiera la reunión, en un vano intento de captar al principal motor de desin-tegración en la dirección de la propuesta más unionista. Sin embargo, y no bien llegado, Kravchuk se encargó de disipar toda ilusión: "No habrá fuerzas armadas de la CEI: si no hay Estado único, tampoco pue-de haber un ejército único", afirmó,

SU-24, su ruta

Seis aviones militares SU-24 partieron anteanoche, sin auto-rización previa, de la base ucraniana Starokonstantinov, aterrizando poco después en el aeropuerto de Shatalovo, cerca de Smolesnsk, en la Federación Rusa, informó la agencia IN-TERFAX. Según la misma fuente, los tripulantes de los seis aparatos fueron conducidos luego a la base aérea de Chkalovs-ki, cerca de Moscú. La agencia agrega que los aviones viajaron sin armamento, "pero los pilotos se llevaron consigo los em-blemas de sus regimientos". El episodio, sin precedentes desde la disolución de la Unión Sovié tica, demuestra el grado de tensión que reina entre Rusia Ucrania en cuestiones de defensa, el mismo día en que se llevó a cabo en Minsk una cumbre de la CEI dedicada al problema de las fuerzas armadas comunes. Durante la reunión, Ucrania re-chazó toda posibilidad de integrar sus fuerzas armadas bajo un mando central, mientras Rusia defendió la tesis del mantenimiento de la estructura del ex Ejército Rojo en el ámbito de la



con bastante lógica. El ucraniano también abundó en reivindicaciones -como el reclamo de la propiedad de la flota del Mar Negro— y acusó al mariscal Yevgeny Shaposhnikov, comandante en iefe de las fuerzas de la CEI, de vender 49 submarinos y cruceros mediante una sociedad anónima especialmente creada para ese fin. La posición ucraniana desencadenó los otros in-dependentismos: Ayaz Mutalibov, presidente de Azerbaijan, manifes-tó su voluntad de plegarse a la tesitura de Kiev; Mircea Snegur, presidente de Moldavia, reiteró su intención de crear un ejército republicano propio, y fuentes de la delegación de Bielorrusia hicieron saber del propósito de la república de crear sus propias fuerzas armadas para, después de un período de transición, desprenderse del comando unificado. Nursultan Nazarbayev, presidente de Kazajistán, tentó sin éxito una postura de mediación: que cada república forme sus propias fuerzas para luego crear una alianza militar y un pacto de no agresión entre to-das. Al final, Armenia, Kazajistán, Kuirguizia, Uzbekistán, Rusia, Tad-jikistán, Turkmenistán y la ambigua Bielorrusia terminaron preparando un documento sobre la formación de un comando único pero por un "perío-do de transición" de dos años, mientras Ucrania, Azerbaiján y Moldavia se sustraían de estos esfuerzos. Además, Georgia, que no integra la CEI pero que envió una delegación ob-servadora, comenzó a reclamar su propia parte de la flota del Mar Negro, que ahora cuenta va con tres litigantes, y en Azerbaiján se sublevó un regimiento que no quiere salir del mando de Shaposhnikov. Inusualmente, Yeltsin apareció en

una luz moderada: sostuvo, contra-riamente a informes periodísticos de esta semana, que Rusia no crearía fuerzas armadas propias, ni siquiera como reacción a las movidas en esa dirección por parte de otras repúblicas. La moderación de Yeltsin se basa en el hecho de que la mayoría de las fuerzas armadas ex sovié-ticas se considera a sí misma como rusa: conviene más que conserven el

actual despliegue interrepúblicas que limitarlas a las fronteras de la Federación. Sin embargo, el teniente ge-neral Viktor Samoilov, en declaraciones al diario militar Krasnava Zviezda (Estrella Roja) apareció calculando que un ejército ruso necesi-taría alrededor de un millón de efec-tivos y entre 100.000 y 150.000 oficiales (aproximadamente un tercio de las fuerzas soviéticas), lo que demuestra que los militares rusos ya es-tán haciendo cálculos sobre la posición en que quedarán tras un eventual estallido de la CEL

También ayer, Alexander Mochaikin, presidente del Consejo Coordinador de la Asamblea Militar, pidió suspender la evacuación de tropas desde el Báltico y Europa Oriental hasta que exista la capacidad de recibirlas adecuadamente, y reclamó "revocar o congelar" las medidas unilaterales tomadas por algunos Es-tados en materia de defensa, en transparente alusión a Ucrania. El soviet de oficiales y soldados todavía tiene algo que decir.



Emperador desnudo

Unión Soviética, ha librado su última y decisiva batalla en la cumbre de la Comunidad de Estados Independientes reunida ayer en Minsk. Tras haber agotado todos los esfuerzos por mantener una fuerza armada bajo un comando único, el presidente ruso, Boris Yeltsin, parece finalmente reconocer lo inevitable del
desmembramiento militar y
—aunque no haya planteado
en Minsk la espinosa

cuestión— formará su propio ejercito. Si bien los puntos de vista de Rusia, los cinco Estados del Asia Central y Armenia, que respaldan el mantenimiento de un ejército unido, resultan irreconciliables con los de Ucrania, Moldavia, Azerbaijan y Bielorrusia, los 11 mandatarios optaron por evitar una ruptura brutal y

evitar una ruptura brutal y dejaron pendientes cuestiones decisivas, como la forma en que será dividido el ejército y la manera en que se llevará a cabo la etapa de transición.

Según el general Constantin Kobetz, uno de los principales asesores militares de Yeltsin, Ucrania tiene en su territorio el 30% de los tanques del Ejército Rojo, Bielorrusia el 18% y Rusia sólo el 28%. Ucrania, Bielorrusia y los paises bálticos tienen un 80% de los repuestos, más de un 60% de las reservas alimenticias y por las reservas alimenticias y por lo menos un 30% de sus depósitos de combustible. El general Kobetz ha propuesto ya una fórmula para ya una fórmula para concretar el reparto de los blindados de la ex URSS sobre la base de la población y la superficie de cada república. Según esa fórmula, a Rusia le correspondería un 54,1% de la herencia blindada, lo que equivale a 7114 tanques, Ucrania conseguiría un 21,8% o 2867 blindados y Bielorrusia un blindados y Bielorrusia un blindados y Bielorrusia un 21,8% o 2867 blindados y Bielorrusia un 6,6% lo que representa 868

Yeltsin, temiendo alimentar Yeltsin, temiendo alimentar los siempre presentes temores de sus vecinos con respecto al imperialismo ruso, ha insistido en que su república no será la primera en crear una fuerza armada propia, cosa que a esta altura no significa garantía de nada. Más aún tiene siete significa garantia de nada. Más aún, tiene siete comisiones trabajando sobre el tema y otro de sus asesores militares, el general Dimitri Volkogonov, admitió esta semana que temiendo el desguace que las repúblicas están haciendo por su cuenta, Yeltsin firmará el decreto luego de la cumbre de Minsk. Yeltsin firmarà el decreto luego de la cumbre de Minsk. Mientras Volkogonov propone un ejército de 1,5 millón de hombres, el general Kobetz consulta su tablita y calcula que con un millón de efectivos, el ejército ruso seria el más numeroso pero probablemente pero equipodo

probablemente peor equipado de toda Europa. El definitivo paso del Ejército Rojo a los cuarteles de invierno de la historia no de invierno de la historia no hace más que confirmar el juicio del ex presidente de la URSS Mijail Gorbachov cuando dijo que Boris Yeltsin "se jugó la carta ucraniana para destrozar a la Unión Soviética" cuando azuzó los temores de Kiev sobre una casi inevitable hegemonia moscovita. Son esos mismos miedos los que ahora han hecho que Ucrania destroce la Comunidad de Estados Independientes dejando a Boris Yeltsin convertido en el Boris Yeltsin convertido en el Bons retism convertido on nuevo arquetipo del emperador que aunque desnudo, tapa sus partes pudendas con un viejo y raido maletin de códigos nucleares.

Continúa la guerra de nervios en Venezuela

Para este fin de semana se espera la restitución de las garantías constitucionales sobre la libre expresión. La guerra psicológica y la psicosis colectiva no decrecen.

de de la insurrección militar, circulan-

(Por Oscar Madrid, desde Caracas/ANSA) Una estudiante de un colegio de monjas de Caracas solicitó llorando a la madre superiora que la autorizara a retornar a casa antes del mediodía, porque su padre la había alertado sobre "apagones y en-frentamientos". Diez días después del infructuoso golpe militar, su fantasma continúa revoloteando sobre el centro de Caracas. Anónimos, con supuestas proclamas del jefe rebel-

GIMNASIA

CONSCIENTE

libremente por las calles.

Se trata de una verdadera guerra psicológica después de la frustrada asonada militar del 4 de este mes, que dejó un saldo de más de un centenar de muertos, 2000 mil sodados detenidos y más de 200 oficiales presos, entre tenientes coroneles, tenientes, mayores, capitanes, y sargentos, que se encuentran a disposición de tribunales militares.

Anoche, el Ministerio del Interior

salió al paso de la campaña de rumo-res "emprendida por quienes persiguen transmitir zozobra e intranqui-lidad" y exhortó a la ciudadanía a "asumir una conducta de apego a las más civilizadas normas de conviven-cia y manifestar confianza en el nor-

mal desarrollo del país". El viceministro del Interior, Angel Zambrano, indicó que se adelantan investigaciones que permitirán a los

venezolanos conocer la verdad de los hechos ocurridos, "todo ello con apego al ordenamiento jurídico y ga rantizando la aplicación rigurosa de la justicia y preservando los derechos inherentes a la persona humana"

El ministro de la Defensa, general Fernando Ochoa Antich, visitó a los heridos durante la revuelta en el hos-pital militar y al salir se declaró acon-gojado. "Discúlpenme, estoy muy afectado. Esta situación me ha sensibilizado y no estoy en condiciones de declarar", dijo. Para este fin de semana se espe-

ra el anuncio ofical sobre el levan-tamiento del artículo 66 referido a la libertad de expresión y pensamiento, suspendido junto a otras garantías constitucionales, según compromiso del presidente Carlos Andrés Pérez con los gremios periodísticos, que protestaron por "excesos" en el control de la información.



El fantasma del golpe continúa revoloteando en Caracas. Hay más de 2000 soldados y 200 oficiales detenidos

Por José Ignacio Cabrujas *

Señor presidente:

H abría sido una desconcertante novedad, señor presidente, descubrirlo a usted asesinado en la madrugada del 4 de febrero. Se lo dice un necesitado de fe. Ya era patécica, e incluso un tanto descolocada, su figura revelándonos a los atónitos venezolanos de tan menguado momento un agobiado bochorno ante lo sucedido y comentándonos no tanto el golpe, sino agoriado occiono ante lo sucezido y comenandonos no tanto el goipe, sin la trasnochada del presidente Bush o el bondadoso corazón de Salinas de Gortari. Menos que un hombre respondiendo a un peligro, explicándonos us encrucijada, lo percibi increiblemente avergonzado ante el qué dirán del mundo, oprimido por la sensación de ridículo internacional que en ese momento parecía cernirse sobre su imagen de gran demócrata latinoamerica Pero la buena educación es libre, y ante lo que usted sentía es mejor guardar

Pero la buena educación es libre, y ante lo que usted sentia es mejor guardar silencio, no vaya uno a meterse en lo íntimo, que es peor que lo ajeno. Poco pueblo hubo esa madrugada, señor presidente, no me lo negará usted. Nada que ver con mi memoria de aquellos dias durante la asonada de Castro León hace treinta y tantos años, cuando tanta gente fue a matarse a las puertas de Miraflores. Entonces la democracia era una razón de vida y no este apoyo desganado, extraído con cuentagotas, al borde de la indiferencia. Ciertamente, se movilizaron sus colegas de Colombia y México, y eso los houra sólo en la medida de lo faltaba más. Caminó el señor Bush del dormitorio al telefono con prisa de sincero doliente. Hubo adhesiones de Felipe González en nombre del gobierno español. Lástima que, por el contrario, no se haya visto una pancarta venezolana ni una voz simple defendiendo el sistema y sus bondades. Al mediodía, convertida la insurrección en tiroteos menores, decidió usted, en uso de sus atribuciones, suspender las garantías constitucionales, incluida aquella que se refiere a la libre expressión del pensamiento. Tal vez incurro aquí en la violación de ses decreto minuciosamente defendido por el ministro de Información con argumentos dignos de mejor causa, pero espero no ofenderlo si le digo que ahora no sé vivir sin poner en el papel lo que se me cruza por la

en uso de sus atribuciones, suspender las garantias constitucionales, incruida aquella que se refiere a la bibre expressión del pensamiento. Tal vez incurro aquí en la violación de ese decreto minuciosamente defendido por el ministro de Información con argumentos dignos de mejor causa, pero espero no ofenderlo si le digo que ahora no se vivir sin poner en el papel lo que se me cruza por la cabeza, hayan o no garantías.

Desde luego, señor presidente, que un cuartelazo me parecerá siempre una mala noticia. No es lo que deseo para los mios. Golpistas ha habido aquí muchos a lo largo de estos 34 años de gobiernos democráticos. Golpista, sin ir más lejos, fue Jaime Lusinchi cuando toleró y se hizo cómplice de un estado general de ilegalidad, expresado en robos al Tesoro público y en abusos de todo orden. Quién sabe si en este caso la diferencia favorece al teniente coronel Chàvez Frias, quien, por decir lo menos, tuvo la crudeza de asumir sus responsabilidades y decir yo fui. Golpistas son las aussencias de la Corte Suprema de Justicia, incapaz de sancionar ningún delito que vaya más allá de los 20.000 bolivares. Golpistas son los ricachones que expatriaron sus capitales convertidos en dólares cuando vino la mala y el país era menos. Fastídide o no, presidente, soprrende que la primera reacción del ministro de la Defensa y de los sempiternos capitostes de Acción Democrática, el partido gubernamental, sea esta insólita afirmación de que las raices del golpe hay que encontrarlas en un clima de pesimismo instalado en el país, quién sabe si como cosa de magia o de simple maldad de la gente. Sería la prensa, o las declaraciones que se han hecho acerca de la incompetencia del Poder Judicial, o das denuncias de centenares de fraudevo capaz de poner coto a esa "campaña en contra de las diferentes autoridades del país". Entiendo que es dificil discutir con el ministro de la Casilla de la pobreza al 80 por ciento de los venezolanos, los que hemos propiciado esta asonada. La solución, según el general Ochoa Antich, no es otra

Corrección postural Elongación muscular Bacacay 2647 - 1° 14 Tel.: 611-5263

NDEPENDIENTE

EN DIRECTO DESDE MAR DEL PLATA: San Lorenzo e Independiente en busca de un triunfo en la Copa Ciudad de Mar del Plata! Otra gran noche con el fútbol grande del verano!

NOSOTROS Y USTED, JUNTOS.

LAS DESVENTURAS DE COLLOR DE MELLO

Una polémica en saco roto

Los rumores sobre la salud de Collor de Mello provocaron una caída estrepitosa de la Bolsa. La prensa urgó en la basura.

(Por Rubén Levenberg) La sa-lud del presidente brasileño Fernando Collor de Mello se convirtió en centro de los más diversos rumores en momentos en que la inflación y la cotización del dólar baten records y las expectativas populares depositadas en su gestión caen casi tanto como su peso físico. Los medios de difusión hablan de una inminente intervención quirúrgica por un extraño mal que ya le ha hecho perder 12 kilos y la versión provocó una fuerte caida bursátil en Río de neiro y San Pablo, mientras el dólar pasaba la barrera de los 1400 cru-zeiros. El insospechable titular del gabinete militar de la presidencia, general Agenor Homem de Carvalho confirmó que "por rutina" se ha puesto a punto el décimo piso del Hospital de las Fuerzas Armadas para una eventual internación del jefe de Estado, pero el vocero presidencial Claudio Humberto Rosa e Silva prefirió atribuir los rumores a presuntos especuladores de la Bolsa que ahora son rastreados por la Policía Federal. Como para agregar una no-ta que parece anticipar el carnaval se avecina, el diario Folha de S.Paulo descubrió en la basura de la casa del presidente, nada menos na casa dei presidente, nada menos que un detalle del esquema de segu-ridad del gobierno, el borrador de un artículo de prensa que Collor de Mello publicó ayer y otros documentos reservados

Si hay ua virtud que ningún bra-

Paro armado a sangre y fuego

Terroristas de Sendero Luminoso mataron el viernes a cinco policias e hirieron a otros doce, imponiendo a sangre y fuego un "paro armado" que tuvo el dramático efecto de dejar sin transporte público a Lima y atemorizar a sus casi 8 millones de habitantes, según balance de las autoridades. Una veintena de atentados consumados entre la noche del jueves y la mañana del viernes —a pesar de un intenso partullaje que movilizó a más de 20.000 efectivos militares y policiales— fueron usadas por la guerrilla maoísta para romper su rutina de no reivindicar sus atentados, regando esta vez panfletos con advertencias de que "serán barridos los que se oponen al paro armado".

Unos 30 muertos en Lima y más de 120 a nivel nacional fue el saldo de una de las peores olas de violencia que estremeció a los peruanos en la semana previa al paro,

La falta de transporte, que fue casi total en la mañana, no impidió a milares de obreros y oficinistas llegar a sus trabajos, luego de largas caminatas, mientras el cierrapuertas era notorio en mercados de abasto y negocios. En el más brutal de los atentados cuatro policías murieron y otros diez resultaron heridos, al ser volado en las primeras horas un carro portatropas con una mina activada con detonador eléctrico en Comas, un populoso distrito en el como norte de la capital, de acuerdo a la policía nacional. Poco después, otro policía murió y dos de sus compañeros quedaron heridos al ser atacado un patrullero por un comando armado en El Agustino.

sileño le niega a su presidente es el cuidado que suele dedicar al mantenimiento de su estado físico, propio de quien alguna vez alcanzó el cinturón negro de karate y que nunca renunció a sus prácticas deportivas. Durante la campaña electoral, las fotos de Fernando Collor de Mello corriendo por la playa hicieron pensar a muchos brasileños que valía la pena confiar en un hombre tan saludable, sobre todo después de la experiencia con Tancredo Neves, fallecido poco después de haber sido elec-

Pero en los últimos tiempos los 182 centímetros de la humanidad del presidente vienen sufriendo alteraciones sospechosas y consecuentemente comenzaron a circular versiones sobre presuntas dolencias, entre las cuales no se descartan el cáncer o el SIDA. El pasado 6 de febrero, el jefe de Estado tuvo que desmentir las versiones de prensa, que calificó de "ijrresponsables e imprudentes". El día anterior había faltado imprevistamente a sus citas en el Palacio Planalto, donde tiene us sede el gobierno nacional, y las especulaciones sobre su eventual retiro hicieron caer las cotizaciones bursátiles en un 7,5 por ciento.

La versión reapareció esta sema-

La version reaparecto esta semana difundida por la publicación Faxpaper que aseguraba que el presidente se disponía a someterse a una intervención quirúrgica. Los ánimos
se caldearon tanto en el Planalto como en las bolsas de Río de Janeiro
y de San Pablo, donde las acciones
cayeron bruscamente en un 7,8 por
ciento y un 6,5 por ciento, respectivamente. Un comunicado urgente de
la presidencia en el que se desmentia la información y se recordaba,
que ese mismo momento Collor de
Mello asistía de pie y durante más
de una hora a la ceremonia de asunción del nuevo ministro de Salud, el
cardiólogo Adib Jatene, salvó parcialmente la situación y los papeles
experimentaron cierta recuperación.

Si en cualquier país del mundo la salud de los gobernantes es un asunto de Estado, en el caso del presidente brasileño pasó a ser un tema que circula por la frontera entre lo policial y lo económico-financiero. El gobierno sostiene por boca del vocero Claudio Humerto Rosa e Silva que su jefe bajó de peso pero que en realidad ahora está en su nivel ideal (84 kilos) y dijo haber encontrado la punta de un ovillo más que interesante. Aseguró que los rumores sobre la salud presidencial provienen de algún especulador financiero interesado en incrementar sus ganancias con las súbitas alzas y bajas de la Bolsa.

Basado en esta hipótesis, el vocero anunció que se había ordenado
al implacable jefe de la Policía Federal, comisario Romeu Tuma, que
se lanzara a la caza de estos pícaros
hombres de la City. El titular de la
DPF informó luego que entre las
primeras medidas se había solicitado al Banco Central un informe con
datos precisos sobre quiénes se beneficiaron con los movimientos bursátiles del jueves

Si la salud del presidente está en perfectas condiciones como lo aseguran sus hombres de confianza, dificilmente pueda decirse lo mismo de sus nervios, porque la sucesión de escándalos que lo afectan en los últimos tiempos alterarían el ánimo de cualquier ciudadano. Preocupa-



La prensa brasileña encontró abundante documentación en la basura presidencial.

Un esquema de su servicio de seguridad (arriba) y el borrador número 13 de uno de sus escritos.

do por la eventualidad de que en la próxima conferencia internacional sobre ecologia (ECO'92) su gobierno aparezca como ejemplo en el lado negativo de la balanza, a raíz de la depredación de la selva amazónica, viene redactando una serie de artículos que publican varios diarios.

El último de ellos, que apareció ayer, estaba en manos de la Folha de S. Paulo varios dias antes, porque una sagaz periodista, Darke Nunez de Figueiredo, había encontrado los borradores indagando cual cartonero en la basura de la casa del presidente. En el mismo recipiente fueron encontrados documentos que hubieran hecho las delicias de cualquier espía que se precie. Extractos bancarios, documentos reservados, frascos de medicamentos, correspondenia y hasta un esquema de la seguridad presidencial en el Planalto y en el domicilio privado que incluyen códigos secretos y el santo y seña para los agentes. El gobierno se limitó a agradecer a la prensa por haber "colaborado" en detectar semejante falla en la seguridad.

LA CAIDA DE COLLOR Indices de popularidad del presidente 70 65 60 20 10 Expectativa antes de la assimológ de

SERVICO DE SEGURANCA KOMBINS 1 - MOT: FELIENTO

LOCAL

PESSOAI

Collor contaba con las simpatías del 65 por ciento de los brasileños. Según la "Folha de S. Paulo" hoy un 63 por ciento lo considera pésimo.

ARGELIA

Gentileza Folha de S. Paulo

La oposición suspendió la marcha

(Por Enrique Ibáñez, desde Argel/EFF) La "casbah", de la capital argelina, el centro histórico de la ciudad que adquirió fama por las acciones de sus habitantes contra los franceses en 1958, que quedaron refigiadas en la Batalla de Argel, vuelve a ser escenario de la violencia, esta vez civil. Un enfrentamiento de presuntos integristas armados contra policías y soldados, anteanoche, un ataque a una comisaría y las acciones de francotiradores, ayer, han dejado cinco supuestos integristas muertos y tres más heridos, y otros cinco polióas fambién heridos, además de una niña de seis años.

La información oficial continuaba, en la tarde de ayer, repitiendo el comunicado del Ministerio del Interior en el que recordaba a la población la prohibición de manifestarse, y repetía que la calma había sido prácticamente total en el país. Comparando la jornada de ayer con la del pasado viernes, la calma ha prevalecido, pero con una extraordinaria tensión, ya que no se han reproducido los violentos enfrentamientos entre la población y las fuerzas del orden, que la semana pasada costaron la vida a más de medio centenar de personas.

Con la mayor parte del liderazgo

Con la mayor parte del liderazgo del Frente Islámico de Salvación (FIS)—el movimiento integrista que convocó las manifestaciones para hoy—encarcelado o en la clandestinidad, su poder de convocatoria ha sido escaso, en gran medida porque las fuerzas de seguridad tomaron las calles de Argel y otras ciudades, lo que ha impedido la repetición de aquellos enfrentamientos.

Desde que Mohamed Budiaf, el presidente del Alto Comité de Estado (ACE) que hace las veces de presidencia colegiada en Argelia desde el 14 de enero, decretó el estado de emergencia el domingo pasado, la acción ha pasado a otro plano. Horas después de la proclamación del estado de emergencia. comenzaron las acciones aisladas, pero muy significativas, en la "casbah", donde seis policias eran abatidos a tiros por elementos que las autoridades identificaron como miembros de los más radicales integristas denominados los "afganos". A partir de ese momento, las autoridades iniciaron la búsqueda de estos individuos, a los que se supone armados y preparados, y policias "respaldados" por soldados rastrean todas las noches las intrincadas calles de la "casbah".

Este domingo EL CANDOR DEL PADRE BROWN (II) de G. K. Chesterton

> Gorbachov renunció a la secretaria general la secretaria general del PCUS y recomendó del Comité Central que al Comité al Comité de la Comi se autodisuelva

Lo que pagó Menem de deuda externa

QUENAR 14.504
CARNET MILLONES DE DOLARE

(II)

HEUNDER # 13000 Pecsago Verta intent

caso del

Jubria obli

su testimo

Dipu', condi la otra, le

inserio el canilla.

inserio el canilla.

inserio el canilla.

inserio el canilla.

No me explique. En la anteno me explique. En la anteno me explique. En la anteno mana una fe de errata y hay

no había una fe de errata y hay

ron había una fe de errata y hay

ron había una fe de errata y hay

ron había una fe de errata y hay

el cantrata, contrata, razones para

la cuntrata, razones para

contrata, razones para

la cuntrata, razones para

la

de marzo CANTERVILLE Oscar Wilde

Buenos Aires duringo 25

DISPUTA POLITICA EN MAR DEL PLATA

Hagan Juegos, señores

El intendente Mario Russak le pidió la renuncia al radical Juan Carlos Derosa, titular del Comité Organizador de los Panamericanos '95, quien afirmó que se mantendrá en el cargo.

(Por Carlos Stroker) El inten-dente de General Pueyrredón, el ucedeísta Mario Russak, a través del secretario de Gobierno de Mar del Plata, Roberto Sarasibar, le envió un documento al titular del Comité Organizador de los Juegos Pa-namericanos de 1995 (COPAN), Juan Carlos Derosa, en el cual le so-licita la renuncia "en el término de 48 horas" por convertir "en político un acontecimiento deport Por su parte, el presidente del CO-PAN informó ayer que "no acepta-ré el pedido del intendente y me man-tendré en el cargo". En realidad, la presión de Russak apunta a desbancar a todos los integrantes del Co-mité Organizador encabezado por un radical. Fuentes cercanas al funcio-nario marplatense aseguraron a Pá-gina/12 que "éste es el primer paso" que da la alianza formada por Russak, el presidente del Consejo Na-cional del Deporte, Fernando Gal-marini, y también del gobernador de la provincia de Buenos Aires, Eduar-

En la nota que recibió Juan Carlos Derosa, quien fue nombrado en el cargo por el ex intendente de General Pueyrredón, Angel Roig (también radical), se lo acusa de "haber procedido a su antojo tal como cuan do desató una campaña de medios y hasta folletería, pretendiendo en-frentar al señor intendente con una parte de la ciudad y utilizando un sofisma que engañosamente hiciera suponer que los Juegos Panamerica se realizarían a través suyo y sunos se realizarian a travolla. bliminalmente dibujando al intendente como poniendo en peligro los

Juegos''.
Hace dos semanas, Russak había advertido mediante un comunicado de prensa que "le saco el apoyo po-lítico al COPAN" teniendo en cuenta el manejo que los responsables del comité habían tenido hasta ese momento con respecto a la licitación para montar toda la infraestructura necesaria para organizar los Juegos Pa-namericanos de 1995. En la intendencia de Mar del Plata no se vio con buenos ojos el triunfo de la licitación de un grupo de empresas bien relacionadas con el ex secretario de Deportes de la gestión del go-bierno de Raúl Alfonsín, Osvaldo Otero. Ese punto también molestó al funcionario Russak, quien conoce bastante bien la intendencia ya que ese mismo cargo lo había cum-plido entre 1978 y 1981.

Juan Carlos Derosa apuntó que "ahora no aceptaré el pedido del in-tendente Russak y me mantendré en el cargo". El presidente del CO-PAN '95 había dialogado con el secretario de Gobierno marplatense apenas asumió Russak el año pasado y le dijo que ponía la renuncia a su disposición, pero en el marco de esta pelea política decidió conti-nuar cumpliendo sus funciones. "El intendente puede pedir la renuncia -continuó Derosa-, pero tiene que tener un motivo, y además debe existir acuerdo de los señores concejales ante quienes, por otra parte, hemos anticipado verbalmente nuestra in

tención de poner a disposición del Concejo Deliberante nuestra renun-

El dardo dirigido por Russak no sólo apunta a Derosa, sino también al abogado del ex boxeador Carlos Monzón, Jorge de la Canale, quien es integrante del Comité Ejecutivo del COPAN '95 y presidente de la Federación Marplatense de Atletismo. Sin nombrarlo, algunos allegados a Russak argumentan que "De la Canale es un hombre de Luis Barrionuevo" y no cuenta con la simpatía de algunos funcionarios del gobierno de Russak. Lo que está claro es que a partir de este momento se inició la lucha por dejar en el camino a Derosa y su gente y a apostar a que los Juegos Panamericanos de Mar del Plata se manejen desde los tres sec-tores que formaron la alianza.



Mario Russak encabeza la troika con Duhalde y Galmarini.

Mar del Plata se pelea por organizar los Panamericanos '95.

RECLAMO DEL NAPOLI

Maradona deberá cumplir su contrato

debe respetar su contrato con el Napoli, que vence en 1993, y en caso contrario no será autorizado a jugar en ningún otro club, ni siquiera en un equipo de fútbol de salón, informó en su edición de ayer el Corriere dello Sport.

Esa posición —de acuerdo con la versión del periódico deportivo— la habría asumido el presidente del Na-poli, Corrado Ferlaino, después de recientes declaraciones de Mara-dona, quien admitió como posibilidad volver al fútbol profesional en las filas de Boca Juniors. Según el diario, el Napoli "no li-

berará a Maradona hasta el final de ese campeonato". "Diego —agre-ga— permanecerá vinculado al Na-poli hasta el 30 de junio de 1993: en otras palabras, Ferlaino dice a Ma radona que o juega nuevamente con el Napoli o en ninguna otra parte.'

Al respecto precisa el Corriere dello Sport que un dirigente del Napoli ilustrará a Maradona o a su apoderado Marcos Franchi sobre el proyecto del Napoli, en una reunión en Buenos Aires prevista para la primera se

El diario también señala que mientras no se resuelva la situación de Maradona, el Napoli no puede programar debidamente su campaña para reforzar con otros extranjeros en vista al campeonato 1992/93.

Precisamente, el Consejo Federal de la Federación Italiana de Fútbol decidió aver dar libertad a las sociedades peninsulares para la contratación de jugadores extranjeros, pero sólo tres de ellos podrán estar en el campo o en el banco de suplentes con lo que el argumento del Napoli quedó fuera de lugar.

acuerdo con las recientes normas es-tablecidas por la Comunidad Económica Europea, junto con los tres jugadores extranjeros podrán actuar o quedar en el banco dos jugadores

no italianos provenientes de la CEE. Con relación a Maradona, el Co-rriere dello Sport requirió la opinión del técnico del Napoli, Claudio Ra-nieri, quien afirmó que "no puedo hacer comentarios o previsiones sobre Maradona. Mi auspicio es que se recupere. Sería importante si vuelve para ser un ejemplo para la

Connors. El veterano tenista

Jimmy Connors volvió a asombrar ayer al eliminar al alemán Michael Stich, primer cabeza de serie del torneo de Memphis. Connors venció por 5-7, 7-6 y 7-5 y pasó a los cuartos de final. junto a Pete Sampras, vencedor de Grant Connell por 7-6 y 6-1.

Graf. La alemana Steffi Graf batió a la holandesa Manon Bollegraf 6-2 y 6-1 y clasificó para la semifinal del Abierto de Chicago. También Martina Navra-tilova accedió a esa instancia al vencer 6-2 y 7-6 a Pam Shriver.

Prost. El francés Alain Prost podría correr para Ligier el pri-mer GP de F1 del año en Sudá-frica el próximo 1º de marzo. Según la agencia France Presse, la embajada sudafricana en Pa-rís está realizando los trámites necesarios para concederle visa-do al piloto. Todo hace suponer que el convenio se extendería a toda la temporada.

Albertville. Alemania volvió a la cabeza del medallero de los Juegos Olímpicos de Invierno, luego de la primera semana de competencias. Con 5 medallas de oro, 6 de plata y 3 de bronce, las 14 medallas de los germanos aventajan a las 13 de Austria (4, 5 y 4 respectivamente), las 10 del Equipo Unificado (3, 3 y 4), las 7 de Francia (3, 3 y 1) y las 6 de Noruega (3, 1 y 2).

Douglas. El noqueador de Mike Tyson, James "Buster" Douglas, fue arrestado ayer por la madrugada por conducir ebrio en el estado de Ohio. En Estados Unidos. La policía in-formó que Douglas fue incapaz de pronunciar correctamente las letras del alfabeto.

Record. La jamaiquina Mar-lene Ottey estableció ayer en Madrid un nuevo record del mundo para los 60 metros llanos. Ottey ganó la prueba en 6.96 segundos. La plusmarca anterior, 7.00 segundos, databa de 1986

Desaparece. El club de básquetbol femenino brasileño BCN, tricampeón sudamerica no y subcampeón mundial de clubes, desaparecerá porque su patrocinador, el banco BCN, anunció que, ante la recesión económica, deberá recortar sus gastos, según informó el diario Jornal do Brasil

Polémica. Nueve fotos tomadas a los jugadores del equipo de fútbol Caserta, mientras se duchaban, y que han aparecido en la revista para mujeres Moda provocaron una agria polémica en Italia

Desirée ya es una famosa

Después de mantener secreta su identidad, como lo exigen las leyes norteamericanas para los casos de violación, y una vez encontrado cul-pable Mike Tyson, la joven Desirée Washington, de 18 años, decidió "destaparse" y autorizó la publicación de su nombre y fotografías con amplias sonrisas en la tapa y el interior —incluidas algunas tomas en traje plias sonrisas en la tapa y el interior —incluidas algunas tomas en traje de baño— de la revista *People*, acompañando una entrevista exclusiva, en la que declara que su querella contra el ex campeón del mundo "no la hice para conseguir fama". De lo que no cabe duda es de que ya la ha logrado, al igual que el magnate Donald Trump, quien hace dos dias se despachó con un plan para librar al boxeador de la cárcel, haciéndo-lo pelear a favor de un fondo para jóvenes violadas. La idea, aparentemente, no cuajó. Uno de los fiscales de la causa opinó que "comprar la evasión de la prisión o de la sentencia de cualquiera no es apropiado", mientras que una integrante de la Organización de Defensa de la Mujer declaró que cree que Tyson "debería hacer las dos cosas: ir a la cárcel y pagar una buena multa".

Segunda fecha del Preolimpico

Por la segunda fecha del Campeonato Preolimpico para me-nores de 23 años que se disputa en Asunción, Uruguay superó a Ecua dor por 1 a 0.

En su primera presentación los uruguayos habían caído ante los colombianos por 3 a 0 mientras que los ecuatorianos habían sido vencidos por los dueños de casa por 1 a 0. Al cierre de esta edición se estaban

enfrentando los seleccionados de Colombia y Paraguay al que todos con-sideraban "el partido del campeona-

El cuadrangular culminará mañana cuando se enfrenten en el primer turno Paraguay y Uruguay, y en el segundo Colombia y Ecuador. Los dos primeros en el certamen adquirirán el derecho a participar de los Juegos Olímpicos de Barcelona.

Página/17

El circulo del poder (The In-ner Circle), de Andrei Konchalovsky, inauguró el 42 Festival Internacional de Cine de Berlín, esa apertura, con un film cuvo tema determinó la historia reciente de Europa central, reforzó la reputación de "político", que ostenta el festival. La película del director soviético que regresó a Moscú para filmarla después de vivir diez años en Estados Unidos cuenta la auténtica historia del operador que proyectaba cine para Stalin y su círculo más íntimo en los salo-nes del Kremlin. Iván, el personaje principal es interpretado por Tom Hulce, y la película, más que la figura de Stalin, refleja la de un hombre común admitido en la esfera más alta del poder, su fe ciega en el régimen cómo en función de ella sacri-ica su vida, a su mujer y a su hijo. Para sorpresa de los presentes, Konchalovsky presentó al verdadero Iván, quien asegu-ró: "Es mi vida tal como la vi-

Otra novedad de la "Berlinale", fue Dead Again, la segun-da película del británico Kenneth Branagh (Enrique V), un thriller, con algo de cine negro y comedia moderna, filmado en parte en blanco y negro, que hizo que muchos lo compararan con Orson Welles o Hitchcock. También fue bien recibida Los últimos días de Chez Nous, de la australiana Gillian Arm-

CRUCA ¿Qué más da?

FLIANAIKA/GRITO DE LIBERTAD (Ejianaika) - Japón, 1980, Dirección: Shohei Imamura, Guión: Shohei Imamura, Ken Miyamoto. Fotografía: Masahisa Himeda. Música: Shinichiro Ikebe. Dirección artistica: Akiyoshi Satani. Con Kaori Momoi, Shigeru Izumiya, Ken Ogata, Shigeru Tsuyuguchi, Masao Kusakari. Cine Lorca (en video).

(Por Claudio D. Minghetti) Como es frecuente con el cine que no tiene el aval de los Estados Unidos en el orillo, el producido en Japón está —de hecho— marginado de los circuitos comerciales locales. Sin embargo, y así como en 1990, en video, se estrenó *Una historia en Tokyo* (1953), pieza clave en la filmografía de Yasujiro Ozu, ahora le toca el turno a otra obra de ese origen también postergada. Eijanaika gen tambien postergada. Eiganaika es una pieza clave en la obra de Shohei Imamura (N° 1926), ya conocido (incluso en la Argentina) por La balada de Narayama (1983) y más recientemente por Lluvia negra (1989, nada que ver con el policial de Rid-Ley Scott), un testimonjo estremero. lev Scott), un testimonio estremecedor sobre los ataques nucleares a su país durante la Segunda Guerra

Mundial.

Fiel a la tradición realista japone sa, este asistente de Ozu y Masaki Kobayashi, se caracteriza por su inclinación a la violencia y a la obser-vación minuciosa, casi antropológica, aunque no elude la metáfora, as-pectos que Eijanaika retoma con sorprendente lucidez. "Eijanaika", gri-

> D Ε

to repetido una y otra vez en la revuelta que precedió a la Restauración Meiji, ocurrida en el Japón de 1868, cuando una conspiración encabezada por líderes renovadores desplazó a la vieja clase gobernante, significa "¿Qué más da?". Imamura convier-te ese grito de batalla en síntesis de su aguda reflexión sobre la avaricia, la corrupción y la opresión, vistas a través de la óptica de un granjero hu-milde que vuelve a su tierra después de naufragar y permanecer durante siete años en los florecientês Estados Unidos. Para reconstruir el costado épico de aquel golpe político con raíces sociales, el director va de lo par-ticular, en este caso la vida privada, a lo general. "Quería plasmar cómo el pueblo que sufría en aquella época momentos difíciles, similares —en algún modo— a los actuales, vi-vió, pensó, actu y murió amando la libertad", dice Imamura. La guerra entre clanes —el Shogu-

nate contra la alianza de Satsuna y Chosu—, corrió paralela a la toma de conciencia por parte del pueblo, hasta entonces sometido a un plano de inferioridad, lejos de tener vinculo alguno con el poder de los señores feudales. Una movilización que tu-vo como efecto inmediato el desplazamiento de unos poderosos por otros que reivindicaron a la monarquía. Para Imamura y Ken Miyamoto, autores del guión, esta agitación no tuvo raíces mágicas ni espontá-neas, sino fue inducida por los clanes que, en una rápida movida se adjudicaron el triunfo, dispuestos a humillar a los que participaron en forma frenética sin ningún tipo de es peculación o ambición personal, con el único objetivo de recuperar la li-bertad perdida. Como si se tratara de panfletos, en varias secuencias



Una escena de "Eijanaika", del japonés Shohei Imamura Un grito de guerra sirve de eje para reflexionar sobre la opresión.

clave de Eijanaika, llueven amule-tos que promueven el "¿qué más da?", prólogo de saqueos, crímenes y desenfreno sexual, una suerte de surda ilusión de llegar al poder por el simple hecho de ser mayoría. To-

ya cruzaron el puente de RyoGoku.

en Edo (la vieja Tokyo), con la ab-

do está armado con la precisa calma de los poemas japoneses, traducidos a cine por Akira Kurosawao Kóba-yashi, frente a desafíos similares. carnaval en donde hombres y mujeres, con máscaras y disfraces multi-La copia en video, deficiente solo en las tomas que el director apenas colores, se rien en la cara de los po derosos. Las imágenes multitudiderosos. Las imagenes mutitudi-narias, saturadas de colores pri-marios, prenuncian la represión que ordenan los triunfadores, antes de perder el control. Los manifestantes ilumina con velas, o las nocturnas, rescata ese color a veces saturado en

a-compañar

adolescentes y adultos

Asistencia y formación en Salud Mental Dir.: Guillemo Altomano Coord.: Lic. Silvia M. Azpillaga

Fundada en 1982

 El ACOMPAÑAMIENTO PSICOTERAPEUTICO es una función de CONTENCION ALTERNATIVA que se integra al tratamiento en problemáticas agudas y crónicas en niños.

- INTERNACION: Domiciliaria o Institucional - EXTERNACION - RECUPERACION - COMPENSACION - CRONICIDAD

Rodríguez Peña 286 - 2º Piso Capital - Tel.: 46-6966

TEMPORADA

V

NO Α L

1 RE A

1 B R E

exceso que, de acuerdo a cada con-flicto, cumple un papel expresivo fundamental, como en todo el arte

Orquesta Filarmónica de Buenos Aires Director: Carlos Calleja

Solista: Horacio Azcarate (piano) Fecha: febrero 22, 21 hs.

Director: Mario Perusso Fecha: febrero 29, 21 hs.

Escenario del Lago (Rosedal)

Conciertos en los Barrios

Lugares: Parque Chacabuco, Villa Lugano, Villa Devoto, La Paternal, Parque de los Patricios, Flores, Saavedra, Matadero. Fechas: marzo, 7, 8, 14, 15, 21, 22, 28 y 29, a

Directores: Carlos Giraudo, Guillermo Bonet Muller, Guillermo Becerra, Daniel

Actuarán en los distintos conciertos de los barios, solistas de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.

"El Barbero de Sevilla", de G. Rossini.

Director de Orquesta: Antonio Russo Solistas: G. Renaud, E. Ayas, A. Cecotti, G. Gibert, R. Yost, O. Grassi

Coro y Orquesta Estable del Teatro Colón Fechas: febrero 22,25, 27 y 29, 21 hs.

"La Venganza de Don Mendo", de E. Mastronardi.

Director de Orquesta: Bruno D'Astoli. Solistas: L. Gaeta, M. Ferracani, G. Gallardo, C. Sampedro, M. Pichot, M. Culleres, F. Pollitzer

Actores: O. Bonet, R. Castro, D. Prince, J.J. Ghisalberti, H. Martínez, C. Martínez Bell. Coro y Orquesta Estable del Teatro Colón Fechas: marzo 7, 10, 12 y 14, a las 21. Anfiteatro Parque del Centenario.

Ballet Estable del Teatro Colón

1er. Programa: "Las Silfides", "El Combate", "Baile de Graduados"

Fechas: febrero 14, 15 y 27, marzo 6, 21 hs. 2do. Programa: "La Noche de Walpurgis", "Interplay", "Bolero"

Fechas: febrero 21, 22 y 28, marzo 5 y 7, a las 21.

Escenario de la calle Libertad (plaza Lavalle)



Capital Iberoamericana de la Cultura 1992

MENU DE TEVE

Otra vez sopa

Los cambios en las programaciones no auguran otra cosa más que aferrarse a lo ya probado. ATV prefiere el misterio.

(Por Adriana Bruno y Paula Espel) Alentados por haber acortado diferencias con Telefé en los ratings del verano, tanto el Canal 9 como el 13 decidieron armar su programación de invierno mante niendo la misma línea, aunque baje el termómetro. Quizá la mayor di ferencia con respecto a otros años se verá en la pantalla de Canal 9, que cambió la palomita por una pareja de delfines para esta temporada. No sólo notará la partida de una estrella y la incorporación de otras, sino también la continuidad de dos vetas poco esperables en el estilo Alejan-dro Romay: la línea zafada tipo Mario Pergolini y las obras —teatro o telenovela— de cuidada producción, buenos actores y argumentos audaces. En tanto, los directivos de Telefé, confiados en los éxitos que el año pasado los mantuvieron permanentemente a la cabeza de las medi-ciones de audiencia, vuelven a ofrecer el menú '91 con Arturo Puig, Xu-xa, Carlos Calvo, Marcelo Tinelli, Cris Morena y Guillermo Francella como platos fuertes. La sonada incorporación de Susana Giménez, cu-yo contrato por cien mil dólares mensuales fue no sólo el pase del año sino el más caro, no modifica en nada el perfil de la programación. Tampoco lo hace Canal 13, ambos en la filosofía de para qué-cambiar-aquello-que-anda-bien.

Bastante más revueltas están las cosas en la emisora estatal y en ATV, que durante todo el año '91 le dieron poco trabajo a las empresas medidoras de audiencia, ubicándose como los rezagados del pelotón. Para Gerardo Sofovich, en particular, éste es un año de definiciones.

Sin la excusa de cargar con com-

Sin la excusa de cargar con compromisos ajenos, denunciado por la prensa, requerido por los diputados y un poco más lejos que otrora de la intimidad presidencial, al interventor en ATC el único argumento que puede mantenerlo en la gracia de Dios son los números: los del rating y los de las cuentas del canal. Con esta perspectiva, Sofovich consiguió llevar hacia ATC algunos nombres convocantes como Antonio Gasalla, Arnaldo André y Juan Carlos Pérez Loizeau, aunque el fuerte de sus promociones sean las películas taquilleras de estreno muy reciente que la emisora acaba de comprar. América Tevé, por su parte, guarda celosamente el secreto de su programación de invierno, tan celosamente como si ni ellos mismos lo tuvieran claro todavía. Por el momento, y mientras siguen tratando de orientar su

antena, hacen pie en el servicio informativo y en los filmicos, únicos segmentos que logran acumular algunos puntos para su exiguo rating promedio. Hacia el futuro, piensan diferenciarse de los demás canales con una programación juvenil y sin figuras de renombre.

Lanzado como producto de verano por Canal 13, "360 Todo para
ver", conducido, por Sergio Elguezáaly Maria Belén Aramburu, alcanzó los 12 puntos de rating ganándose así el derecho a seguir ocupando
el mismo horario en invierno. Sobre
todo, porque quedaba el vacio producido por la partida de "Fax" al
horario de las 19. Otra vacante, la
del ciclo de unitarios "Estado civil",
que acaba de finalizar, será ocupada
en la misma línea, aunque no se sabe si en el mismo horario, por las
miniseries que escribirán Maestro y
Vaiman para Rodolfo Ranni, Gerardo Romano y Cecilia Roth. Por el
resto, no hay demasiadas modificaciones, ni siquiera en el caso de Jorge Guinzburg y Horacio Fontova,
que resistieron las tentaciones de Te-



Maxwell Smart entre gauchos

El capítulo del súper agente 86 del jueves 13 deparó una curiosa sorpresa, en estos días de revelaciones y archivos nazis abiertos al mundo. Los tremebundos Kaos le hacen creer a los agentes 86 y 99 que han viajado 10 mil kilómetros al sur, lo que hace deducir al astuto Smart que están "en el aeropueto de Ezeiza... en la tierra del tango y del churrasco". Desde su zapatófono, don Maxwell recibe la pregunta inquieta de su superior: "¿Argentina? ¿Realmente están en la Argentina?", "Si—responde el agente—en algún lugar de Buenos Aires." Y el jefe decide: "Pues enviaremos todas las fuerzas para rescatarlos". Luego de decidir que "ahora todo lo que tenemos que hacer es encontrar un gaucho que nos conduzca a la Casa de Gobierno", los baluartes de Control se dan cuenta de que los engañaron, que nunca salieron de Estados Unidos y que el peligro es aún peor que si se hubieran posado en el remoto país del sur.

UN TERREMOTO EN ATC

"Yo hablo desde la vida"

en general no les creo. Para mi un político es el que es consecuente con lo que piensa en todo. Quizá soy de-masiado idealista, pero no les creo." Mezcla de empresaria, periodista y ama de casa, si algo le sobra a Glo-ria López Lecube a la hora de las definiciones sobre la clase dirigente ver-nácula, es vehemencia y conocimiento de causa. Desde hace cinco años sienta a su lado políticos de todas las extracciones y jerarquías que, en más de una ocasión, habrán tenido ganas de estrangularla o salir corriendo. Inaugurado en la radio, y asentado después en la televisión por cable, su ciclo "Lo mejor y lo peor de la se-mana" debutó el mes pasado en la televisión abierta por ATC. Claro que el pase tuvo sus condiciones: ¿Vos querés viajar en boeing o en avioneta?", le preguntó el interven-tor Gerardo Sofovich a la conductora y productora general del progra ma, al momento de exigirle la exclu-"Quería que pusiera en ATC todas mis energías —explica Gloria— y mis auspiciantes." Sin embargo, a poco de andar, López Lecube debió dejarle en dos oportunidades su sitio a la transmisión de un premio musical. ¿Casualidad o presión? La respuesta la tienen sólo Sofovich y la continuidad de este programa

Gloria López Lecube, contra lo que su apellido haría sospechar, tiene una historia vinculada con el peronismo, tanto en lo político como en lo doméstico: sus dos hijas lo son también de Carlos "Chacho" Alvarez, de quien se separó hace ya 12 años. Pero hoy por hoy, aclara, no se casa con nadie: "No represento ningún interés económico ni respondo a ningún sector político en especial. Mi periodismo tiende a modificar las condiciones de vida de la gente que está carente". Así y todo, "Lo mejor y lo peor de la semana" es visto por algún sector del Gobierno como un ciclo opositor, al que su realizadora debiera domesticar un poco si pretende conservarle la salud. Pero ¿qué dice López Lecube sobre el Presidente? "Carlos Menem ha trasvasado las barreras de lo que los demás esperan de uno, también a nivel político, y así reformuló un país que ya no servía. Pero en esta instrumentación de un país diferente y en los hombres que a veces elige, se equivoca tremendamente." De los demás, sean ministros o sindicalistas, puede llegar a decir cualquier cosa; sus lanzas más afiladas apuntaron seguido a Bernardo Neustadt, María Julia Alsogaray, Luis Barrionuevo, Avelino Porto, Amira Yoma, Gui-

Mino en sorto

ABIERTA
AN INSCRIPCION
Tel. 294-6647

do Parisier y Aldo Rico, entre otros. "Antes que ser una periodista que no representa a nadie, prefiero salirme del cuadro, ser demasiado pasional—se define—. Finalmente, yo hablo desde la vida, y eso tiene un poder tan fuerte como la información o como el lobby."

Apareció Rushdie

"Me niego a ser una nopersona", dijo por primera vez en público Salman Rushdie, quien sorpresivamente apareció en un homenaje que le rendian en Londres unos trescientos intelectuales en el Stationers Hall. Luego de tres años de ser un topo por la condena a muerte proferida por los fundamentalistas islámicos, Rushdie se siente más tranquilo.

Los Invertidos van para 300

Mañana festejan 300 funciones Los Invertidos, de José González Castillo, con adaptación y dirección de Alberto Urc. La obra, que recibió siete premios, comenzó en el teatro Lorange, pasó por el TMGSM y ahora se presenta de miércoles a viernes a las 22, los sábados a las 22.30 y los domingos a las 21.30 en el Teatro Regina.



PIANO

Piano (tradicional, improvisación)
Audioperceptiva, armonía, contrapunto, composición, orquestación.
Programación y manejo: Sinetizadores, Samplers, Sequencers, Sistemas MIDI, Acústica, Psicoacústica.

Todas las edades - Clases individuales y grupales CARLOS NAVARRO

TEL, 855-8187



Pases servidos en bandeja

Susana Giménez: del 9 a Telefé porque tiene buena prensa garantizada. Antonio Gasalla: de Telefé a ATC porque prefiere los estudios amplios que en este canal le sobran y en el otro le escatimaban; va con Norma Pons y el resto del elenco a confirmar, posiblemente Inés Molina (la verdadera hermana de Juana). Mariano Grondona: de ATC al 9; lleva su "Hora Clave" sin modificaciones y promete no favorecer a las estrellas del canal. Ricardo Darin: de ATC al 9; programa una serie de unitarios compartiendo cartel con Federico Luppi. Testimoniales: para competir con "Siglo XX" (Telefé) ATC larga dos ciclos nostálgicos, uno conducido por Silvia Fernández Barrios y José Gómez Fuentes los sábados y otro, escrito por Hugo Moser y similar a "Yo fui testigo" para ocupar el espacio de Grondona. Los Simpsons: a Telefé. Luis Landriscina: cuentos, música y entrevistas, los sábados de 20 a 22 por el 11. Arnaldo André: larga en marzo por ATC una telenovela con Antonio Grimau dirigida por María Herminia Avellaneda. Entrega de los Oscar y Carnaval de Río: comprados por Telefé. Rodolfo Bebán: Canal 9 lo quiere para una telenovela. Juan Alberto Badía: listo para empezar con su estilo tradicional por Telefé. Tony Kamo-Iu Sam: siguen discutiendo las cifras del contrato en Canal 9 pero a Romay no lo hipnotizan ni con péndulo. Eduardo Bergara Leumann: transitó los pasillos de ATC y Canal 9 y todavía está decidiendo.

Prest Title **OFF CORRIENTES**

Encontrarse. El Cuballet 92 convoca a docentes v profesionales de la zapatilla de punta al "Encuentro" para inter-cambiar criterios en materia de metodología de la enseñanza. La intención es compatibilizar ideas para crear la Asociación Internacional de la Danza para las Américas. Será el martes 25 al jueves 27, entre las 10.30 y las 14.30 y los interesados deben dirigirse a la oficina que para tal efecto se destinó en el quinto piso del Teatro San Martín.

Imperdible. No es un alfiler de gancho en palabras de la abuela sino el "Asterión" de Guillermo Angelelli. Un trabajo breve con una magnificencia visual admirable y un no menos potente trabajo actoral. Todos los viernes y sábados a las 22 (en punto) en Die Schule, Alsina al

Imperdible II. El breve trabajo que María Goldín prepa-ró para la feria Fragmentos de una Herótica. Con base en la Carmina Burana de Orff, más que del cachondeo habla de la escritura del deseo en el cuerpo femenino. Estar atentos na cuando retornen a Babilonia. Soñar no cuesta. O cues

ta poco, al menos en el caso de Sueño de sueños, con base en textos del rosarino Fontanarrosa, que preparó el Club de Tea-tro Ap-Saras. Viernes y sábados a las 22 en Moreno 3322.

Titiriteros. Los del San Martín, que tienen abierta la inscripción para el taller con asignaturas diversas, antes que pendien-tes. Informarse en el hall central, de martes a domingos de 10 a 20. Los cupos clausuran el 15 de marzo. Las manzanas para el profesor comprarlas el 1º de

Piccolo Puppo. Juan Car-los Puppo se lanzó con Cuento puro o puro cuento, con base en textos de autores diversísimos e igualmente copados. Viernes y sábados a las 23, domingos a las 22, en Corrientes 1624.

ESCENTURA CREATIVA

ento y el crecimiento. Taller de orientación y estímulo para la creación. Gianni Siccardi Ecuador 609 2*G 961-8563



Premio Maria Guerrero en **"Final de Partida**

de Samuel Beckett Precios Populares Con Márgara Alonso, Horacio Roca y OSVALDO BONET Dirección: ALFREDO ALCON TEATRO Andemio '90 raná 660 Capital - Tel. 46-1484 REFRIGERACION

La balada de Nicola y Bart

La puesta sobre los anarquistas se convirtió en un boom, premios aparte. Testimonios de un "teatro político".

El actor Alberto Segado es, además de un habitual colaborador de estas páginas, el abogado defensor de Sacco y Vanzetti en la obra homónima que sigue en cartel en el Teatro Metropolitan. En su intento por desentrañar las razones para el éxito de la puesta, recogió para Página/12 los testimonios que se transcriben a continuación. En ellos se reiteran algunas claves: la propia infancia en relación con padres anar quistas, socialistas, o simples trabajadores, quienes transmitieron el re-lato mítico de la condición de las víctimas, su ligazón insoslayable con los detenidos-desaparecidos por la dictadura, la memoria como lugar en el que recrear la identidad colectiva, y la necesidad de recuperar un espacio, aparentemente ficcional, para la justicia y la ética. ¿Retorno del teatro con temática explícitamente política? Quizá. Las razones por las que un espectador elige una obra, y desdeña otra, son siempre más complicadas que la linealidad ofrecida en el argumento. Sin embargo, la mirasociológica sobre los hábitos teatrales suele deparar sorpresas a quienes descreen del teatro como un es-pacio para la reflexión de la comu-

nidad que lo sustenta.

Inda Ledesma, actriz: "En un pueblo al sur, 'saccoyvanzetti', así unidas estas dos palabras, sonaban templadas en mis oídos, casi triunfantes. Mis padres, libertarios, los recordaban diez años después mientras yo, cumpliendo esos mismos años, despertaba al tema principal de la despertana ai tema principal de la historia: la injusticia. Hoy, la puesta de *Sacco y Vanzetti* me parece oportunísima. Nos rescata. Nos une. Nos templa. Nos convoca. Nos despierta. Nos levanta. Nos reivindica Nos recuerda ahí, en el teatro y con los otros, que fuimos, somos y sere-mos asamblea mayor, encuentro de inteligencia y de sentires"

• Juanita Pergament, Madre de Plaza de Mayo: "Yo era chica, pero recuerdo las manifestaciones en las grandes ciudades pidiendo justicia para Sacco y Vanzetti y el impacto que significó, por lo injusta, su ejecución. Quién iba a decirme en ese entonces: que me vería envuelta en una situación tanto o más aberrante que aquélla y que hoy, tras la injusticia de la que fueron víctimas nuestros hijos y el comprobado horror al que fueron sometidos, iba a verme obligada a seguir reclamando justicia y castigo a los culpables de ese

Roberto Cossa, dramaturgo: "Desde mi infancia, con un padre socialista y en una casa donde se hablaba mucho de política, los nombiada mucho de política, los nom-bres de Sacco y Vanzetti, como los de Di Giovanni, Palacios o Lisandro de la Torre, me fueron familiares. Recuerdo que estuvieron muy pre-sentes el día que ejecutaron a los Rosemberg. En casa no se comió. Hoy son paradigmas de millones de hombres que lucharon por un mun-do mejor. Ese mundo no se logró aún pero en muchos países las con-diciones de vida de los trabajadores e inmigrantes han mejorado. Sacco y Vanzetti tuvieron mucho que ver con ese avance aunque su sueño de un mundo solidario no se concretó. Por eso me parece oportuno recordar-

• Sergio Rodríguez, psicoanalista: "Sacco y Vanzetti son un recuerdo brumoso de melancólicas palabras de mi padre. Seguramente, reacción de-sencadenada a las epopéyicas escuchadas repetidamente en labios del suyo. Recuerdo confundido con los Mártires de Chigado, hasta que me llegó el libro de Howard Fast. Por entonces, pasaron a ser la congoja de sus cartas y la ternura militante de la balada de Joan Báez; hoy también son el impactante guión de Kartun y su puesta por Kogan, Egurza y los actores. El impacto actual es su ética. Los anarquistas se equivocaron en suponer que puede haber una so-ciedad sin poder; acertaron en que



Los prójimos de Carella

Uno es peronista y fue dirigente sindical de Actores. El otro es dramaturgo y fue el primer secretario de Cultura de la administración radical. Asociación feliz en el caso de Carlos Carella y Carlos Gorostiza. Después del éxito de Aeroplanos, con algunos premios en el buzón, estrenan el martes Los prójimos en la Sala Cátulo Castillo. Dirigida por el mismo Carella, a quien acompañan Alicia Dolinsky, Floria Bloise, Analía Antelo, Rubén Santagada y Domingo Guitart, además del muy buen escenógrafo Alberto Belatti, la obra —estrenada en el '66 con Pepe Soriano y Juan Gené como cabezas de compañía— irá de martes a domingos a las 21.30 y los sábados a las 22.

el poder genera amos. Por eso Sacco y Vanzetti dieron su vida, no por el poder sino 'sólo' por ser libres. 'Misión imposible', y por eso dig-na de sujetos no sujetados, como sin duda lo fueron ellos"

• Hugo Mujica, sacerdote católi-co, escritor: "Viniendo como vengo de familia de sindicalistas, Sacco y Vanzetti se mezclan en mi niñez con Caperucita o la Cenicienta, aunque ya entonces sabía que estaban más cerca de la boca del lobo que del principe. Después los retomé en la voz de Joan Báez, eran los 60 y ya sabía de injusticia. Verlos ahora, en el teatro, fue sentirlos en la sangre, a ellos, a los NN de la dictadura militar. Imposible no sentir tanta injusticia desde ese dolor. Fue ver desfilar la historia que se grita en ellos, la de los sinnombre ni justicia. En una Argentina tan proclive a olvidar, o a vender la memoria, me parece saludable que Sacco y Vanzetti nos ha-gan recordar algo tan perenne y actual: la injusticia de la justicia y el crimen de la pena de muerte, en Estados Unidos, Cuba, aquí y en todo

tados Unidos, Cuba, aqui y en todo lugar".

• Leopoldo Brizuela, escritor:

"Ensenada, 1927. Una niña pregunta: ¿Una silla qué? ¿Una silla eléctrica? Las mujeres de la casa, como siempre, callan. Pero los hombres, con esa sinceridad militante entre científica y religiosa que denominan 'concientizar', detallan cuidadosa-mente la naturaleza siniestra del sistema. La inhumanidad del tormento y el porqué Sacco y Vanzetti morirán en la silla. La nena, mi madre, 60 años después llora como entonces al recordar que ese día descubrió el mundo. Un día de 1991, ante la versión teatral de aquella gesta, sentí que estábamos frente a un impres-cindible trabajo de memoria. No sólo de aquellos dos héroes sino de toda nuestra historia no oficial. Sacco y Vanzetti nos dicen que ningún decre to puede con la memoria, que la utopía es posible porque, no es un lugar donde llegar sino un motor a utilizar, y porque, en todo caso, ya han fundado una tierra libre en nuestro corazón³

DANZA Y POLITICA

Al compás del conflicto

(Por Laura Falcoff) Las preocupaciones sociales han jugado, durante largos períodos, un rol importante en la danza moderna; el re-chazo inicial al ballet académico de los coreógrafos pioneros del siglo no se verificó sólo en un cambio de len-guaje, también las hadas, los príncipes y los cisnes dieron un elegante paso al costado cediendo el lugar a temáticas enraizadas en conflictos más terrenales.

Desde la expresión puramente sub-jetiva de una Isadora Duncan bailan-do "La Marsellesa" o "La Inter-nacional", pasando por las danzas de protesta que Martha Graham y otros creadores gestaron en los duros días de la depresión hasta los coreógra-fos negros que en los 50 volcaron en sus obras los temas de la discriminación y la injusticia, la danza ha recorrido un camino que parecía reservado a otros lenguajes artísticos. En los últimos veinte años, sin embar-go, en Estados Unidos ha cobrado un notable peso los exponentes de la danza posmoderna, que con obvias diferencias de calidad e inte rés artístico se orientaron hacia un lenguaje despojado de pasiones. La historia parece no querer resig

narse: uno de los programas más provocativos y exitosos de la recien-

te temporada neovorquina se levanta como una respuesta bastante con-tundente a la tendencia predominan-

tundente a la tendencia predominan-te de las dos últimas décadas. En el vanguardista St. Mark Church las coreógrafas Marta Ren-zi y Amy Pivar presentaron un programa conjunto: la primera con su 914 echó una mirada sobre la condición de las mujeres —aun la propia autora y sus bailarinas— agobiadas por el trabajo doméstico, la mater-nidad y la responsabilidad profesional; la segunda expone en Not a Con-fession un catálogo de infortunios, desde el incesto a la violación

Entretanto, en ese otro polo vital de la danza que es Alemania —en la que desde hace unos años la danza clásica ha vuelto por sus fueros— destellan algunos fenómenos significativos: el coreógrafo Johann Kres-nik, que hace tres años trajo una obra extraordinaria sobre la poetisa Sylvia Plath, estrenó un espectáculo sobre Ulrica Meinhoff, dirigente de la célula Baader-Meinhoff, asesina-da en una celda de máxima seguridad. También Susanne Linke debu-tó con Ruhr-Ort, una saga sobre las duras condiciones de vida de los mineros de la cuenca carbonífera, que también presentó en la reciente Bienal de San Pablo.

VUELVE EL "EROS"

CON TODA SU POLENTA... SU MUSICA, SU AMBIENTE, Y MAS VIVO QUE NUNCA. BAILES DE CARNAVAL

15-22-28-29 DE FEBRERO y 6-7 DE MARZO URIARTE 1609 (PALERMO VIEJO) 72-1313

Un espectáculo sano y recomendable para toda la familia (El Marques de Sade)

FRAGMENTOS DE UNA MEROTICA 1era. Feria del Erotismo en la Cultura

VIERNES Y SABADO 22 Y 0.30 Hs. BABILONIA - GUARDIA VIEIA 3360 - Tc. 862-0683

Noche





O Las ballenas de agosto (Lindsay Anderson, 1987). El director de If. VIIn hombre de suerte, esta vez toma una pieza teatral y convoca a inolvidables figuras de Hollywood, como Bette Davis, Lilian Gish y Vincent Price (Broadway, Atlas Recole ta, Patio Bullrich, Atlas Belgrano). O Fl último boy scout (Tony Scott, 1991). Mucho ritmo, suspenso y buen humor para un "buddy film" que reúne a un detective looser

Bruce Willis— y un ex jugador de fútbol americano —Damon Way-ans—, enfrentados al peligro (Ocean, Santa Fe, Belgrano).

O Frankie & Johnny (Garry Marshall, 1991). Una "romántica" con astros y estrellas, a la manera del di-

astros y estrellas, a la manera del di-rector de Mujer bonita. Con Al Pa-cino y Michelle Pfeiffer (Alfa, Me-tro, Santa Fe, Belgrano). O JFK (Oliver Stone, 1991). El di-rector de Peloton y The Doors se rie de la "bala mágica" y da un cache-tazo ejemplar a la hipocresia norteamericana que todavía se pregunta "¿quien mató a Kennedy?". Tres horas con Kevin Costner como el fis-cal incorruptible (Monumental, Libertador, Grand Splendid, Belgrano,

Mignon). O Casi una mujer (Claude Miller, 1988). Un postergado guión de François Truffaut, según el director de Ciudadano bajo vigilancia, acerca de una adolescente que es la ver sión femenina del Antoine Doinel de Los 400 golpes. Con Charlotte Gainsbourg (Atlas Santa Fe). O Boyz'N the Hood/Los dueños

de la calle (John Singleton, 1991). El barrio Central-Sur de Los Angeles según este director negro de 23 años que sigue los pasos de Spike Lee. Con Ice Cube y mucho rap (Ideal). O Colmillo blanco (Randall Kleiser, 1991). Una aventura emocionante basada en el célebre relato de Jack London, Con Klaus Maria Brandauer (Trocadero, Los Angeles).

O The Doors (Oliver Stone, 1991). La historia del grupo que dio una ca-chetada en el rostro del rock & pop convencional. Con Val Kilmer como

Jim Morrison (hov en trasnoche/Losuar, Ideal).

O Thelma & Louise (Ridley Scott. 1991). El director de Alien y su primera road movie . Según sus palabras, una historia feminista. Con Susan Sarandon y Geena Davis a bordo de un Thunderbird '66, rumbo a la utopia (Metro, Alto Palermo, Patio Bullrich, Gran Savoy).

O Los locos Addams (Barry Sonnenfeld, 1991). Los famosos personaies de la serie televisiva que hizo furor en los años sesenta llegan al cine (Cinema Uno, Alto Palermo). O Encuentro con Venus (Istvan Sza-

ho 1990) Un director de orquesta húngaro a cargo de Tannhauser en París. Sus problemas en producción y su romance con la diva. Con Niels Arestrup y Glenn Close (Ideal).

O Pescador de ilusiones (Terry Olliam, 1991). Una propuesta original del director de Brazil, con Robin Wi-lliams y Jeff Bridges (Ideal, Losuar).

EL OTRO CINE

O Avalon (Barry Levinson, 1990). Inmigrantes judios en Baltimore atraviesan medio siglo de historia norteamericana. Con Armin Mueller-Stahl (Cinemateca-SHA, hoy y mañana a las 16, 18, 20 y 22 en Sarmien-

O Nacido el 4 de Julio (Oliver Stone, 1989). La historia de un ex combatiente de Vietnam, según el siempre polémico director de JFK. Con Tom Cruise (Cinemateca-Lugones, a las 17.30, 20 y 22.30 en Corrientes 1530).

O Charlie Parker. Video en pantalla gigante sobre la gran figura del iazz norteamericano, como parte del ciclo Músicos del Siglo (Centro Cultural General San Martin, Sala A-B. hoy a las 22, en Sarmiento 1551).

O Con ustedes, la zarzuela. Espec táculo basado en fragmentos de las zarzuelas más conocidas, como Luisa Fernanda, La verbena de la Paloma, La del Soto del Parral, El barberillo de Lavapiés. Intervie-

"El bizco", de Martha Degracia, en el Cervantes.



Página/12 EN SALTA Y JUJUY Tel.: 087-222249





Las Silfides", parte del programa de ballet al aire libre.

nen cantantes del Teatro Colón y bailarines, con trajes típicos de cada región donde transcurren las obras, auspiciadas por la embajada de España. Sábados a las 22 y domingos a las 20, en el Auditorio San Isidro, Avenida del Libertador 16138. O Tango x 2. Repone sus funciones, el espectáculo de Miguel Angel Zotto v Milena Plebs, acompañados por Guillermina Quiroga y Osvaldo Zot-to, en baile, y Aníbal Correa, en can-to. Dirección musical de Daniel Bi-nelli. Sábados a las 22 y domingos a las 21, en el Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530. O Manal Javi o Javier Martínez (bateria), Jorge Pasquali (bajo) y Jorge Capello (guitarra), hacen blues en San Telmo. Hoy a las 0.30 en Baruk,

Carlos Calvo al 300.

O Banquete de Blues. León Almara. Quique Waisman v otros, los sábados a las 23, en el Samovar de Rasputín, Del Valle Iberlucea y Caminito, La Boca.

O Raúl Carnota presenta temas de su último trabajo, Contrafuego, acompañado por Rodolfo Sánchez y Marcelo Chiodi. Sábados, a las 0.30 en el Piccolo Teatro, Corrientes

O Recitango pa'la barra y for export. Tangos en castellano y en in-glés, interpretados por Roberto Robles. Hoy a las 22, en el Café Literario Los Creadores, Santa Fe 2230. O Festival de Verano, UBA '92. Conciertos del Coro y Camerata de la Universidad de Buenos Aires, interpretando temas de Vivaldi, Bach, Beethoven, Ravel. Sábados a las 21, en la Iglesia San Isidro Labrador, avenida San Isidro 4620.

O Las Silfides, interpretada por Silvia Bazilis y Raúl Candal; El Combate, por Raquel Rossetti y Ale-jandro Totto; Baile de Graduados, por Cristina Delmagro y Daniel Escobar. Programa de Ballet de la Temporada de Verano 1992 del Teatro Colón, con primeros bailarines. solistas y artistas de Ballet Estable del teatro, dirigido por Antonio Tru-yol. Hoy, a las 21, en la Plaza Lavalle, Libertad y Tucumán. Entrada

O Cuballet '92. Laura Alonso dará clases de ballet y Josefina Méndez, primera bailarina del Ballet Nacional de Cuba, hará lo propio con clases de punta. Mañana, a las 13.30 y respectivamente, en el Teatro Municipal General San Martín, Co-

TEATRO

O Fragmentos de una herótica. Primera Feria del Erotismo en la Cultura Teatro, música, danza, poesía, video, cine, compatible automatiza do ratoneante y muchas otras cosas, bajo dirección general de Javier Mon

lonia, Guardia Vieja 3360.

O Antología de la zarzuela. Una selección de arias, dúos y escenas de las obras más famosas del género líO Convoy Noy. Fernando Noy, acompañado por el grupo musical Acuario Aldao, más mutantes invi-tados, del denominado "engrudo". Teatro, poesía y música. Hoy a las 0.30, en Liberarte, Corrientes 1555. O Arriba hermano, por el Grupo Pepe Biondi, dirigido por Ricardo Miguelez. Dentro del ciclo de Teatro a la Medianoche. Hoy a las 0.30 en el Anfiteatro Pablo Casals de La Plaza, Corrientes 1660. Entrada li-

OEl Bizco, de Martha Degracia, con Rodolfo Ranni, Héctor Bidonde, Lucrecia Capello y Alejandra Colunga, dirigidos por Rubens Correa. Hoy y mañana a las 22. Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815. O El hipopótamo blanco, de Hebe Serebrinsky, dirigida por Federico Herrero. Hoy a las 21.30 en el Tea-tro Escuela Central, Estados Unidos 745. Entrada libre







CASI UNA MUJER -P/M/16 De Claude Miller. Con Charlotte Gainsbourg, Guión: Francois Truf-

Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1,-

COLMILLO BLANCO -APTA-De Jack London. Con Klaus Maria Brandauer y Ethan Hawke. Dir.: Randal Kleiser. Hablada en caste

COMO SER MUJER Y NO MO-RIR EN EL INTENTO -P/M/13-

RIR EN EL INTENTO - P/M/13-Con Carmen Maura y Antonio Re-sines. Dir.: Ana Belén. Atlas Sauta Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.-DOBLE IMPACTO -P/M/13

c/Res.-Con Jean Claude van Damme, Geoffrey Lewis y Alan Scarpe. Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.; 1.20,-

EIJANAIKA (GRITO DE LIBER-TAD) -P/M/18-Una obra maestra de Shohei Ima-

mura. Lorea 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10: Get Back (Paul McCartney).-

EL IMPERIO DEL CRIMEN

-P/M/16-Select Lavalle, Lavalle 921. 326-0235. 15.05, 19 y 22.55 (Sáb. 13.45, 17.40, 21.35 y trasn. 1.35).

EL REY DE NUEVA YORK

-P/M/18-Con Christopher Walken. Con cnristopper Walker. Lorea 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15,25, 17,20, 19,15, 21,10 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.-Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.15, 15.20, 17,20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL ULTIMO BOY SCOUT
-P/M/13-

-P/M/13-Ocean. Lavalie 739. 322-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sāb. trasn.: 1.30.-Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sāb. trasn.: 1.30. -

ENCUENTRO CON VENUS P/M/16-Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.-

EXTERMINEITORS 4 -APTA-Con Guillermo Francella y Ran-dolph McClain. Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.40, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10

FRANKIE & JOHNNY -P/M/13 n Al Pacino v Michelle Pfeiffer.

Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 13.30, 15.40, 18, 20.35 y 23, Sáb.

trasn.: 1.15. -Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sāb. trasn.: 1.30.

GUERRA DE CEMENTO

-P/M/16-Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

HAMLET - APTA-De Franco Zeffirelli. Con Mel Gib-son y Glenn Close. Ideal 5. Suigacha 378. 326-3300. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sab. Irasn.: 1.15: The Doors.-

JFK -P/M/13-Dir.: Oliver Stone. Con Kevin Cost-ner, Kevin Bacon y Tommy Lee Jo-

Grand Solendid, Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15. 18 v 21.50 Libertador, Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.30, 18.10 y 22.

Sáb. trasn.: 1.30. -Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 18 y 21.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA BLANCA PALOMA -P/M/13deras y Emma Suárez. Dir.: J. MiLoire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23,-

LA CENICIENTA -APTA

LA CENICIENTA -APTA-Un clásico de Walt Disney. Hablada en castellano. Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.40 y 21.10.-

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-Ideal 6, Suinacha 378, 326-3300, A

as 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10

LAS BALLENAS DE AGOSTO

-APTA-Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19, 21 y 23.-Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23.

Sao, trasn.: 1.10.-Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y

23.LOCOS DEL AIRE -APTACon Charlie Sheen y Cary Elwes.
Dir.: Jim Abrahams.
Biarritz, Suipacha 482, 322-0356.
A las 15, 17, 19, 21 y 23. Såb.
trasn.: 1.15.-

LOS DUEÑOS DE LA CALLE

-P/M/18-Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.45.-LOS LOCOS ADDAMS -P/M/13-Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40

LUJURIA -P/M/18 c/Res. Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15.05, 18.20 y 21.35.

LUNA DE CRISTAL -APTA-

blada en castellano. Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23, Sab. trasn.: 1.15.y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 0.50.-Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15, 17, 19, 21 y 23.-

MASACRE EN EL BARRIO JA-PONES -P/M/13-Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 13.30, 17.20 y 21.20. Sáb. trasn.

PAPRIKA -P/M/18 c/Res.-Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.05. Sáb. trasn. 1.15.-

Sao. (1881). 1.15.-PESADILLA 6 (LA MUERTE DE FREDDY). P/M/13-Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Sab. (1881). 1.30. Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

PESCADOR DE ILUSIONES

-P/M/13-Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.40.

Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.20, 20 y

PROSTITUTA -P/M/18 Ideal 3. Suipacha 378, 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.; 1.10,-

QUE PERRA VIDA -APTA-Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 17.40, 20.10 y 22.30.-

ROBIN HOOD (EL PRINCIPE DE LOS LADRONES) -P/M/13-Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 14.50, 18.50 y 23. Sáb. trasn.

SIESTA DE LOS AMANTES

SIESIA DE LUS AMANTES -P/M/16 c/Res.De Zalman King, Con Jodie Foster, Ellen Barkin y Martin Sheen. America. Callao 1057. 41-3318. A las 16, 18, 45, 21 y 23.15.-Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sāb. Iransi: 1.20.-

TERMINATOR 2 -P/M/16-Con Arnold Schwarzenegger.

Monumental 2. Lavalle 780.

393-8865. A las 15, 17.30, 20 y

22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

THELMA & LOUISE -P/M/16-Con Susan Sarandon y Geena Da-

Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17,30, 20 y

TIEMPO DE MILAGROS

P/M/13-Dir.: Goran Paskaljevic. Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 18.15, 20.20 y 22.40.-

TODO POR AMOR -P/M/13-Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y

Z2.30.-Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

UN BESO ANTES DE MORIR

Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13.15, 17.10 y 21.05 (Sáb. 16.05, 20 y 23.55).-

UNA MUJER INDECENTE

De Ben Verbong. Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

UNA SEGUNDA OPORTUNI-DAD -APTA-Con Harrison Ford. Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10.

Sáb. trasn.: 1.30. -

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 13, 16.40 y 20.30: Las nuevas aventuras de Robin Hood -S/R- 14.45, 18.40 y 22.40: Marcado para la Muerte.

Marcado para la Muerte.

Cinemateca Argentina, Sarmiento
2255, 952-2170. Ciclo "El Director
es la Estrella": A las 16, 18, 20 y
22: Avalon -S/R- de Barry Levinson. Con Armin Mueller-Stahl y
Joan Plowright.

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 15.20, 19 y 22.40: El Exorcista III -P/M/13- 13.30, 17.10 y 20.50: Depredador.-

Lugones. Corrientes 1530, 46-8611. Nuevo Cine Europeo: A las 17.30 y 21: Nacido el 4 de Julio -P/M/16-Dir.: Oliver Stone, Con Tom Cruise y Jerry Levine, Pl. \$ 2. Refrig.-

BELGRANO ATLAS BELGRANO . Av. Ca-bildo 2165 . 781-7200 A las 15; 17, 19, 21 y 23: Las ballenas de agosto -5/R- 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn. : 1.-

BELGRANO 1. Obligado y Men-doza. 781-8183 A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23: Frankie y Johnny -P/M/13 c/Res.- 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1:30. Miér. 50% desc.-

Sab. trasn. :1.30. Mier. 30% desc. BELGRANO 2. Obligado y Men-doza. 781-8183 A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: El último boy scout-P/M/13-16.10, 18.25, 20.40 y 22.25: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. Cont. 14.15, 18 y 21.45: JFK. P/M/13-17.55 y 21.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Pescador de ilusiones -P/M/13- 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Sáb.trasn. : 1.30. Miér. descuento.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702, 781-1412. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Luna de cris-tal-S/R-14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Varied.

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo **2702** . **781-1412** A las 15.15, 17, 19.10, 21.15 y 23.20: Pesadilla 6 (La Muerte de Freddy) -P/M/13-18.50, 20.55 y 23: Variedades. Sáb. trasn.

ENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 15.40, 18, 20.25 y 22.50; Casi una mujer -P/M/16- 15.20, 17.40, 20.05 y 23.30; Variedades, Sáb. trasn.:

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 14.30, 18.30 y 22.30: Robin Hood (el principe de los ladrones) -S/R- 16.55 y 20.50: El joven Einstein. Miér. descanso.-MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 14.30, 18.15 y 22: JFK -P/M/13-17.55 y 21.40: Va-riedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-



COLON, 35-5414, INAUGURA-CION DE LA TEMPORADA DE VERANO 1992, Sábado 15 a las 21 en la MARQUESINA DEL TEA TRO COLON (Libertad 621), Es TRO COLON (Libertad 621). Espect. Coreog, a cargo del BALLET ESTABLE DEL TEATRO CO-LON. Prog.; "Las Silfides", de Banfield-Dollar; "Baile de Graduados", de J. Strauss-Lichine-Grigorieva. Dir.: Antonio Truyol. Música grabada en cinta magnetofionica. Viernes 21 a las 21 en la MARQUESINA DEL TEATRO COLON (Libertad 621). Espect. Coreog. a cargo del BALLET ES-TABLE DEL TEATRO COLON. Prog.: "La Noche de Walpurgis", de Gound-Lartra; "Haterplay", de Gould-Lambrinos; "Bolero", de Ravel-Zartmann. Dir.: Antonio Truyol. Música grabada en cinta magnatoficio:

MUNICIPAL GRAL, SAN MAR TIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: Sáb. (Reposición) a las 22. Dgo. a las 21: "TANGO X 2" (Homenaje a Gardel). Con Miguel Angel Zotto Milena Plebs, Guillermina y Os valdo. Canto: Anabel Correa. Dir. Mus.: Daniel Binelli. Vest.: Renata Schussheim. Coreog, y Dir.: M. A Zotto y M. Plebs. Pl. \$ 10. Pull \$ 8. Loc. en vta. c/3 d. de antic. 5 8. Loc. en via. cr 3 d. de annic.
COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. MUSEO ISAAC FERNANDEZ BI.ANCO. Suipacha
1422. Mar. y Miér. a las 22. Sáb.
y Dgo. a las 21: Complejo E. S. Discépolo pita.: "España Canta", hocépolo pita.: "España Canlar", no-menaja e la ópera, azruzela y la poe-sía con solistas del Teatro Colón. Loc.; \$5. Juev. a Igo. a las 22: "La Cesa de Beranda Alba", de F. Gar-cía Lorea. Con Alicia Berdaxagar, Marta González, Susana Ortiz y gran elenco. Dir.: Jorge Alvarez. Loc. \$ 5:-

NACIONAL CERVANTES. Liber-tad 815. 476-4224. Miér. a Sáb. a las 21.30: Rodolfo Ranni, Héctor Bidonde y Lucrecia Capello y Ale-jandra Colunga en: EL BIZCO, de

Rodolfo Ranni Héctor Lucrecia Bidonde Capello EL BIZCO

Rubens W. Correa

MARIA BONITA

Jorge D'Elía. Con Andrea Juliá, Juan C. Ricci y Silvina Sabater. Dir.: Susana Nova. Vier. a Dgos. a las 22. Loc.: \$ 9. Refrig.-

ANDAMIO '90. Paraná 660, 46-1484. Martes a Viernes a las 21.30. Sábado a las 22:

ALFREDO ALCON (Premio María Guerrero '91) en "FINAL DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con Márgara Alonso, Osvaldo Bonet y Horacio Roca. Dir.: Alfredo Alcón. Desc a Estud. y Jubil. Refrigeración.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. y Sáb. a las 22: AP-SARAS. Moreno 3322.

Sey-7093. Vier. y Sáb. a las 22:
Grupo Sudamérica Teatro pta.:
"Sueños de Sueños", de Roberto
Fontanarrosa. Con Claudio Depirro
y Fernando Laporta. Dir. Graciela
Serra. Desc. a est. y jub.-

Serra. Desc. a est. y jub.ASTRAL. Corrientes 1639,
46-5707/9964. Miér. y Juev. a las
21.30. Vier. a las 22. 38b. a las 21
y 23. 1go. (Jub. 50% desc.) a las
20.30: Soledad Silveyra, Arnaldo
André y Daniel Fanego en:
BESOS PELICROSOS
DE Len Richmond. Una comedia
peligrosamente divertida. Con A.
majluf. S. Balassi y A. Olivier. Dir.:
Roberto Villanueva.-

Roberto Villanueva...
ASTROS. Corrientes 746.
325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana Maria Piccibo y Javer Portales en: PJJAMAS
De Marc Camoletti, Con Ana Maria Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 22. Vier. y Sab. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30, Sala refrigerada. Loc. en vta. Pl. 5.18.

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. ¡20 años en cartel! La obra de ma-yor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países: LA LECCION DE ANATOMIA De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21,30 y 23,15. Dgo. a las 21. Befrie.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30: El espectáculo más polémico del verano: "Fragmentos de una

FRAGMENTOS **DE UNA HEROTICA**

Herólica" (1ª Feria del Erotismo en la Cultura). Teatro, Música, Danza, Poesia, Video, etc. Dir. BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5, 35-2592. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y AR-

DAKIN, FERNANDO SIRO, TURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig, Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana Maria
Acosta y la part. esp. de Catalina
Speroni y José Luis Mazza. Dir.: Ricardo Darin, Refrigeración.

BULULU. Av. Rívadavia 1350. 38-1656. Sáb. a las 22: "Menú del Día", un plato de carcajadas ser-Dia', un piato de carcajados y vido por Los Pinchiruli. Vier. a la 1.30, Sáb. a las 2.30: "El Salvaba-che", siganlo que A. Sverdiki los va a tapar de risa. Sáb. a las 21: "Adorado Chaplin", de M. Marti-nez, Dir.: N. Depaoli. Humor y ter-nura. A las 23.15: "Maldita la Gracaigase de risa con el hum cia", caigase de nsa con el humor lop de R. Comas. Dir.: C. Aguirre. A las 0.15: "Ejercicios para la Mano Derecha" (Zurdos abste-nerse) con Charlie Nieto, el genio del humor. A la 1.30: "Clown sólo Clown'', con la comicidad desca-charrante de E. Beherens.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre

LOS PROIIMOS

De Carlos Gorostiza. Con: A. Antelo, F. Bloise y A. Dolinsky. Dir.: Carlos Carella. Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 22. Pl. \$ 5.-

SAN MARTIN. Sarmiento 1551 6°. 46-1251/59. AUDITORIO ENRI-QUE MUIÑO: Sáb. y Dgo. a las 18 (Teatro para Niños): "El Circo Somos Nosotros". Dir.: Horacio Ranieri. Entrada libre.-

Ranieri. Editada libre...

COLONIAL, P. Cotón 413 esq.
Belgrapo. 34-7958. S81-6094. Vier.
y Sab. a las 21.30. Dgo. a las 20'.
"Zarruela en d'Colonial", las estampas más graciosas y emotivas...
Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.:
Fernando Galvé. Pl.: \$ 10. Jub.: \$
7. Sab. a las 23'. Compañia Lirica
de la Comedia Opera...

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85-3er. mes de Ro-tundo Exito: Sáb. a las 0.30: "La

LEO MASLIAH

Mano viene Pesada" con LEO MASLIAH en "¡Dos Personas en Escena!". Con Alina Gandini. Loc. Pop. Amb. Climat.

Pop. Amb. Climat.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte
943. 326-3606. Juev. (con debate),
Vier. (popular) y Sāb. a las 20.30.

NGELITO (Un. Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis
22.30. Dgo. a las 21: SALTO AL

CIELO, de Mauricio Kartun. Con
José Maria López, Adriana Dicaprio y elenco. Dir.: Villanueva
Cosse. Desc. a estud. y jubil. Sala

climatizada.

Climatizada.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvera 1155. 393-8351. Aire acondicionado. Espectáculos Gallo y Pepe Parada presentan España en Buenos Aires. JORGE LUIS y CON-CHITA ESPAÑA y su conjunto de primeros hailarijes en:

ESPAÑOLISIMA 92 Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 19.30. Pl. \$ 15. Jub. \$ 10.-

Jub. § 10.
DEL PATIO. Chacabuco 917.
23-6181. Vier. y Sab. a las 21.15.
Dgos. a las 22.30: "Humor a lo
Chejov". Dir. R. Stefanack y
Aldemar. Vier. y Sab. a las 22.30.
Dgos. a las 21.15: "Memorabo
Dgos. a las 21.16: "M

demar, Desc. a jub. y est.

DEL PILATA. Cerrito 228.
682-5745. 35-2587. Vier. y Sab. a las 22. Wagner Mautone en: "Anastasio el Pollo". Adapt. de E.

LE AUSTO CRIOLLO, de E. del

LE AUSTO CRIOLLO, de E. del

Campo. Con R. Pérez Borau y P.

Galotta. Dir.: W. Mautone. Loc.

57. Jub. 53. 53-81 a las 18. Dgo.

a las 20: "Zarzuela en el Teatro del

Plata", de Maria Elena y elenco.

38. a las 20: "Entre el Celo, el

Infireno y la Tierra", pieza surrea
lista con idea y dir. de Louis Ferrada.

DEL SUR. Venezuela. 1296.

DEL SUR Venezuela 1286 DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Sáb. a las 22: Vuelve en su 6º año: TANGO VARSOVIANO, de Alberto Félix Alberto. Con M. Riveros, M. A. Fi-gueroa, J. Dize y O. Peluffo. Refrigeración.

EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450. EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. São. a las 22.30. "Me-morias sobre Equise", con Z. Be-nitez, B. Gold, J. Janin y elenco. Dir.: C. Castaño. A las O: "El Sr. Galindez", de E. Pavlovsky. Con V. Ferrazuelo, M. Fabbiano y elenco. Dir.: C. Castaño. A las I; "Sexo, Beethoven y TV", con L. Lerda, R. Macedo, E. Zanabria y N. Aquilante.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344.

40-0948. Sala 1: Vier. y Sáb. a las 22.30: "Beckett Oral y Público". 3 obras breves de Samuel Beckett. Dir. Gral.: Román Ghilotti.-Sala 2: Vier. y Sáb. a las 22: "El

BIPEDO IMPLUME

Bipedo Implume", de y con Carlos Vecchio. Dir.: Ana M. Sterkin. Sáb. a las 23,30: "Cornisas", con M. Fe-rraro, O. Sandoval y D. Reyes. Li-

Sala 3: Vier. a las 21.30: "La Dama de Agua", de Yukio Mishima. Dir.: Mónica Cabrera. Vier. a las 23. Sáb. a las 0.30: "El Hombre y sus Con A. Monserrat. Dir.: Nora De-paoli. Sáb. a las 21.30: "Muñeca

Muñeca Brava

Brava", cuentos y testimonios de protitutas. Con Delia Maunas, Dir.; losé Camp

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934 951-1200. Lunes a las 22. "Tri-cota". Sólo para un público sin pre-juicios: Sólo para reirse... Miér. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: Luisa Albinoni y Santiago Bal en: LA ARGOLLA EN LA NARIZ Con Silvia Peyrou y Miguel Jordán Libro y Dir. Gral.: Elio Eramy.-

ESCUELA CENTRAL. Estados ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Presenta con Dirección de Federico Herrero: Vier a las 23.90. Sáb. 0.30 oz. da 19.30. "Fa Ropa Interior". de Pier Heller. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 9.30. "Un Sacerdote y un Moribundo", del Marqués de Sade. Vier. a las 2. Sáb. a las 23.30 y 2.30. Dgo. a las 22.30. "Evento Testaral" (siempra una obra distinta de autores premiados). Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30. dispuis de Sade (Sade Sade). Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30: "Una Leve Indiscre-ción", de Graciela Villalba.-

FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Mier. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: Chico Novarro y Andrea Tenuta

en ARRANCAME LA VIDA (Historia con Boleros). Dir. Mus, Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral. Betty Gambartes. Refrigeración.

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Auditorio Pablo Casals. A las 19.30: Manuel Wirtz (Canciones). A las 0.30: Grupo Pepe Biondi en "Arriba Hermano". Dir.: R.

Sala Pablo Picasso, Miér., Juev Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22: CHUNCHUNA VILLAFAÑE y KATJA ALEMANN en "PA-RAISO". Autor y Dir.: José Ma-ria Paolantonio.

ria Paolantonio.

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. "Al Aire Libre": Juev. (desc. a jubil.) y Vier. a las 21.30. Sab. a las 21.30 y 23. bgo. a las 21.30. "La Danco, I Maurel, L. López Linares y elenco. Dir. Mus.: E. Maxón, Dir. Gral.: Santiago Doria. Pl.: \$ 8.

Tal. Pri.: \$ 8.-LASALLE. Pre. Perón 2263. 951-9388. 2º Mes de Exito de la obra más polémica de la temporada: Vier. a las 22. 30. Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: E. Marino pta. EJECUa las 22: E. Marino pta. EJECU-CION (¿ES ESTA LA VERDAD GAY?), de J. Herbert. Con Pablo Abas, Henry Brin, Marcelo Itu-rralde, Nicolás Scorpino y Nelson Vera. Dir. Gral.: H. Aguilar

LOLA MEMBRIVES. Corriente 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Vuelve el éxito musical para toda

EL DILUVIO QUE VIENE Con Juan Darthès, María José De-mare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Pl. \$ 15. Pull.: \$ 10. Loc. en vta.

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum - Mirtha Busnelli - Fernanda Mistral - Alicia Zanca, en:
NOSOTRAS...QUE
NOS QUEREMOS TANTO De Miguel Falabella, Dir.: Victor García Peralta. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21. Refrig.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. JUAN CARLOS LEC-TOURE presenta:

El Musical Una criatura de Pepe Cibrián, 63 Ona criatura de repe cionar. artislas en escena y gran orquesta. Música original: Angel Mahler. Martes a Viernes a las 21.15. Sábados a las 22. Domingos a las 21.15. Localidades en venta con 7 días de articinación.

MAIPO, Esmeralda 443, 322-4882.

Miér. a Sáb. a las 22. Dgos. a las 21.30: Presenta a Rodolfo Bebán

CORTE FATAL

De Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Victor Hugo Vieyra, Deborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Pl.: \$ 18. Aire Acond.

MANZANA DE LAS LUCES. MANZANA DE LAS LUCES. Perí 294, 342-9930. Vier, a las 22. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30: "Con Cierto Humor" (Fontana-rrosa, Saki, Blainstein). Dir.: Oscar Naya. Con F. Castellano, T. Muiño y elenco. Precios humoristicos.

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-4816. Refrig. Premios Ma-ría Ouerrero '9] (Mejor Dirección, Mejor Escenografía y 2 nominacio-nes Mejor Actuación): L. Quinte-ros, M. Callau, A. Segado, R. Car-naghi y A. Braga en:

SACCO Y

De Mauricio Kartún. Con L. Cata De Witamirch Karlini Corn L. Castellano, D. Devizia, R. Cortese y elenco. Escenog.: Tito Egurza. Dir. Gral: Jaime Kogan. Mier., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sāb. a las 22. Mier. y Dgo. Pop. Pl. \$10. Loc. en vta. c/3 d. de antic.

PARAKULTURAL NEW BOR-DER. Chacabuco 1072. Sábado a las 23.45; "Las Flores del Mal" (Theatre Exotic), de Charles Bau-delaire. Pta. en esc.: Máximo Sala-Con M. Fraile, S. Zeballos y J. Fe ri. A las 0.30: Gran Atracción Bal-nearia: PARAKULTURAL PARAKULTURAL

BEACH

BEACH. Con los inefables Berto-glio, Gabin, Miranda y Panunzio La Chuchi Herrero. Las Gambas Gabin y Llinás y otros. Aire libre, sol sostenido y sombrilla less.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624, 49-3465/3485. Vier. y Sab. a las 21. Byo. a las 20: "() GE España Mia" (FIESTA FLAMENCA). Con F. Ortega, M. Candela, M. Ibáñez, V. Rivas y H. Romero. Vier. y Sab. a las 23. Dgo. a las 22. Grandes textos de Arlt, Borges y Neruda: "En Cuento Puro o Puro Cento", teartaiszado por Juan Carlos Puppo. Humor y ternura. Sab. a las 0.30. El cantante y com-PICCOLO TEATRO, Corrier

Raul Carnota

positor Raúl Carnota presenta te-mas de su próximo trabajo "Con-trafuego", acomp. por Rodolfo Sánchez y Marcelo Chiodi. Ciclo de Recitales '92.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Antonio Grimau, Cristina Banegas y Tony Vilas en: LOS INVERTIDOS

Con E. Berenguer, J. Mayor, A. de Grazia, P. Andrada y elenco. Més.: C. Villavicencio. Dir.: Alberto Ure. Miér., Juev. (pop.) y Vier. a las 22. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.30.

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: "El Es-permatozoide Alienado"; 6º año de éxito del show de Pablo Misacan-

Refri

tano.

TABARIS. Corrientes 831,
322-8599. SISSI LOBATO, FERNANDO LUPIZ, CESAR PIERRY
Y NITO ARTAZA en:
FIESTA FANTASTICA
Sólo Apia para Mayores de 18
Años. Con Los Prepuy gran elenco
internacional, bajo la batuta de
Eher Lobata (Hoy (DESPEDIDA)
a las 21.30 y 23.15.

RESTAURANT CONCERT CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Cena Show y Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón libre. No sólo en Paris se baila el CAN CAN. Show Humoristico y otros Shows Musicales. Reservá tu Mesa. Precio especial para grupos. CASONA DE SAN TELMO. Perú 1632. 361-4479, 311-1980. LA CA-SONA DE SAN TELMO. Cena -Baile - Show. Canilla Libre. Am-biente Familiar, El baile más diver-tido con los mejores ritmos y ¡Todo el Show! Res. c/ant.-

RESTAURANT VIP. Piedras 375. 46-3980. 343-4183. Refrig. Cena Show - Copas Libre VIP. Un lu-gar distinguido y alegre en Buenos Aires. Diego Solis - Omar Vallejos. Agasajos. Despedidas. ¡Reserve ya!

71EMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. 343-2963. 751-6038. Un Lugar para no olvidar presenta los Vier. y Sáb. dde. las 22: "Gran Cena Show". Con

Rodelfo Lemos, Hermanos Rivas y Claudio Ledesma. Entretenimico-tos y premios a cargo de Emilia Russo. Precios módicos.-

UN LUGAR DEL-TUCUMAN. Austria 2032. Sábado a las 22: Jorge Cerutti (piano).-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316.
331-1872. Lun. a Sāb. dde. las
22.30: Piano-Bar, Tangos, Show:
Canta: Daniel Aste, danza con
Jorgey Ana, Rim (bandoncion), J.
Giménez (piano), H. Pineiro (contrabajo). Tarj. Créd. Estac.
Viendado -

Vigilado.

BAR SUR. Estados Unidos 299.
362-6086. Tarj. Cred. Cont. de 22 a 4: 25 ANOS - BODAS DE PLATA. Ricardo Moutesiaso (Galardon Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad) presenta "TANGO-BAILE-SHOW". Gran eleno. Pareja de Baile. Res. su instit. Cons. Min.: \$ 5. Tarj. Cred.

CAMINITO DE SAN TELMO.

RESQUINA DEL TANGO:
TANGO, SHOW Y BAILE. Elespeciaulo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. S/cargo.

EL ALMACEN DE PALERMO Uriarte y Nicaragia. 72-2506. Sá-bado 15 a las 23.30: ATAME (Artistas Tenaces a Metros de Encon-trarse) presenta: "Pre-Carnaval en El Almacén" con la act. de ARIEL PRAT y LOS TESTIGOS DE

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Los grandes shows son de La Casona del Conde. Hoy a las 0.30 presenta a CELESTE CARBALLO (En Exclusiva). Sus más grandes éxitos y los temas de su mievo LP. Sonrie el Conde te Ama.-

Ama.

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3692/3503/3923/1453. Todos los dias desde las 23'5500 de Tango-1058:
COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá. Nelly Vázquez, E. valentino, Gabriel Reynal, Trio Marmo, Tango-Dauza, Los del Cobre, Susana Rojo y Hérotr Falcon, Néstor y Lucia, Cuarteto Tiempos Viejos. Palabras: Isabel Gil Areuas.

B.00

9.00

10.00

11.00

12.00

13.00

9 - NUBELUZ. Infantil

ATV - CLUB 700. Relig

ATC - LATINOAMERICANO

ATV - AMERICA DIBUJOS ATC - HOY CONGRESO

ATV - DIBUJUEGOS. Infantil ATC - ESPAÑA VIVA

ATC - ARGENTINA Y EL CABALLO 1 - RAMBO Y SUS TITANES.

ATV · SABADO DE PELICULA.

Hoy: "El mundo del futuro", con Jack Palance; "La pequeña Mo", con A. Baxter; "En fuga de su

Torneo de lucha libre 11 - SUPERMATCH

A. Baxter;

ATC - CLAVES PARA UN

9 - CINE 11 - ROCK & PESPI.Clips

18 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS. Incluye las

CINES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. 2-7271. A las 16, 18.15, 20.30 y 23: Frankie & Johnny -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15.-

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 16.50, 18.55, 21 y 23.05: Doble impacto -P/M/13-Vier. y Sáb. trasn.: 1.-

ATLANTIC, Luro 3426. 73-0206. A las 17, 19, 21 y 23: El último boy scout -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.-AUDITORIUM. Casino Central

3-7786. Miér. a Dgo. a las 24: Atame -P/M/16- Variedades.-

BRISAS. Rivadavia 3142, 2-9241. A las 15.30, 17.10, 18.50, 21 y 22.40: Extermineitors 4 -S/R-

Vancuaus.-DIAGONAL. Diagonal Pueyrre-dón 3338. 3-3501. Cont. 16.30, 18.10, 19.50, 21.40 y 23.30: Pesa-dilla 6 (La muerte de Freddy) -P/M/13- Sáb. trasn.-

LURO, Luro 4430, 72-0183, Cont. 17.30, 19.20, 21.10 y 23: Locos del aire -S/R- Sáb. trasn : 0.45 -

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. A las 18.40, 20.50 23 (Mal tiempo dde, las 16): Due ños de la calle -P/M/18- Sáb. trasn.: 1.-

ODEON. Entre Rios 1828, 4-2753. Cont. 19 y 0.50 (Lun. 20, 21.30, 23 y 0.30): Los locos Addams -P/M/13- Noche: Ver Cartelera de Teatro.-

OLYMPIA, Santa Fe y Rivadavia, Galeria Pelaez Aller, A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40; Linea caliente -P/M/18- 15.10, 17.20, 19.30, 21.35 y 23.50; Las colegialas. Sáb. trasn.: 1.-

REGINA. San Martin 2426, 3-0699. Cont. 16.15 y 18.30 (Lunes 16.15, 18.30, 20.45 y 23): Una segunda oportunidad -S/R- Sab. trasn.: 1.15.-

MIRAMAR

GRAN ATLANTICO. Calle 21 N° 1900. 0176. Cont.: El último de los boy scout -P/M/13- Dgo.: Mentes que brillan.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ATC - LA SALUD DE NUESTROS

HUOS. Con el Dr. M. Socolinsky 9 - AVER NOMAS.

II - SARADUS DE SUPER ACCION. My: "Vaje al centro de la tierra", con James Meson, Pat Boone; "Cuidado bajo el mar", con Robert Wagner; "El tren incontrolable", con Ben Johnson; "El caso Kennedy", con K. Kristofferson.

ATE - ORO Y PLATINO. Musical

desde Mar del Plata 18 - CINE DE COLECCION.

Hoy: "Papá ganso", con Cary Grant y Leslie Caron; "El fantasma del vuelo 401", con

ATC - LA CAMARA DE LAS MUJERES. Con N. Raymo

ME - EL GRAN DEBUT, Musical

12 - ROCK IN TV Clin

13 - ROCK IN 1Y. Cups 9 - EL CICLO DE SHIRLEY TEMPLE. Hoy: "Pequeña

AR - FL MUNDO DE ANTE

1 - TODO AL 9. Entretenimiento

Ernest Borenine

17.00

18 30

19.00

19.30

20.00

ATT - NOTICIAS Y

ESPECTACULOS

15.00

Periodistico/Musical.

11 - SABADOS DE SUPER

Mar. a Dgos. a las 20: "Ami y Per-lita", de E. Hueros. Lun., Juev. y Sáb. a las 23,30: Esteban Mellino y elenco en "Fuerte y al Medio". Mier, Vier. y Dgo. a las 23.30: su nuevo show: "Tarado se Necesita". Juev. a Dgo. a las 22: "Los Plateros".

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-5001. Diariamente a las 21.30 y 23.30: T. Biral, S. Campos, N. Carpena, M. Casán y G. Dufau en: "Brujas", de Santiago Moncada. Dir.: Luis Agustoni.-

AgustoniAUDITORIUM. Boulevard Maritimo 2864. 3-7786. Lun. a las 72Recial de Roberto Goyeneche
Mar. a las 24: Comedia musical
"Mar de Fondo". Miér: a las 24:
Ballet del Alfántieo. Miér: a las 24:
Ballet del Alfántieo. Miér: a las 24:
De a las 22: Angel Pericet y su Ballet
Español en "España Balla". Sáh.
y Dgo. a las 24: Simplemente Jazz.
Lun. a Juev. a las 20: "Pièmeundi"
(infantil). Vier. a Dgo. a las 20: "Pinocho y los Globos Mágicus", comedia musical infantil de Alberto
Mazzini.

Mazzini.

COLON, Hipólito Yrigoyen 1665.

4-8571. Mar. a Juev. a las 22. Vier. y Sab. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 22. Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Dario Grandinetti y Juan Leyrado ett. "Los Mosquetros". Autor y Dir. Manuel González Gil. Jub. y Men. 12 años. 40% desc. Mar., Juev. y Sáb. a las 20: "Todo de a Dos." Miér., Vier. y Igos. a las 20: "Locas Historias".

CORRIENTES I. Corrientes 1766.
Extraordinario exito: Oscar Martinez en: "Locos de Contentos", de Jacobo Langsner. Con Mercedes Morian. Dir.: Carlos Rivas. Mar. a Dgos. a las 22.30.-

ENCUENTROS. San Luis 2069. ENCUENTROS, San Luis 2069, 2-3790, 2-7711. Cia. de Teatro Colonial de Bs. As, ptaz. Mar. a Dgo. a las 21.30. "Los Arboles Muerru de Pic", de Alejandro Casona. Mar. a Dgo. a las 23: "M'Hijo el Botor", de Horenaco Sanchez, Lun. a las 21.30." "Las de Barranco", de G. de Laferrere. Lun. a las 22: "El Centroforward murio al Amanero", de Agustín Cuzzani. Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano.

LA CASA. Mitre 1963. Mar. a las 21: "Música de Papel" con Papel-nono (Músico Artesanal). A las 22:15: "Entre Tres" (Espectáculo Musical).

12 - FL DEPORTE EN ACCION.

ATC · COCINANDO CON GALAN. Con R. Galán.

ATV - INVASION SUBMARINA.

S - YO FULTESTIGO, Con A

ATV · HORARIO CENTRAL

Michael" con Glenda Jackson

9 - ALTA COMEDIA. Hoy

11 - FUTBOL COPA CIUDAD

DE MAR DEL PLATA, En

"Estela de madrugada Carolina Papaleo.

13 - VIAJE A LO

"La clase de la señorita

ATC - FUNCION PRIVADA. Hov:

13 - HUNTER. Serie

20.30

LA PIAF. Frente al Torreón. 73-7473. Un especiaculo de Jean Francois Casanovas: "Caviar" (Lo Mejor). Mar. a Dgos. a las 22.30.-

LIDO Santa Fe 1751 4-3302 Juey LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302. Juev. a Dgos. a las 22: BOTTON TAP presenta el deslumbrante espectá-culo "TOO MUCH". Con 36 Cua-dros Musicales. Dir.: Ana Sans y Anibal Pachano. Loc. en vta.-

NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3302. NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3302.
Dariamente a las 20.30: LOS MUVIS presentan "Usa Nueva Fashasia", un especiáculo increible. Apupara todo publico. Mar. a Dgos. a
las 22: El ministable imitador dominicano: Julio Sabria. Deslumbrante espectáculo. Lun. 24 a las
22: Cíclos de Conicirtos de Verano,
por la Orquesta Sinfônica Municipal. Dir.: Miro, Guillermo Becerra.
Solista: Raquel Boldorini.-

ODFON Fatre Rios 1828 4-2751 ODEDN. Entre Riss 1828. 4-275 3. Deairamente alse 21 y 23 (Verde-ceanso): "FIESTA EN EL ODEON", de Hago Moorr y Euri-que Carreras. Con Mercedes Carre-ras, Alberto Castillo, Adolfo Gar-ia Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Meren-gos. Las Chicas de Fuego. Dir.; E. Carreras.

PAYRO. Casino Central. 3-7786. Mier. a las 22.30: Trio Instrumental Taugo. A las 24: "La Forestal". Lun. a las 22.30: Grupo de Teatro en "Gambeta". Juev. a las 22: "Passióu" (Teatro para Adolescen-tes). Vier. a Dgo. a las 22.30: Mario Campana y su Romeria Fla-menca. Diariamente a las 20.30: "El Velero Desvelado" (Infantil) Des-

PLAZA. Rivadavia 2332, Mar. a Dgo, a las 20,30 (Mal tiempo dec Las 18): "El Maravilloso Mundo de Los Pitulos", comedia musical. Micr a Dgo, a las 22.30, Sab. a las 21.30 y 23.30: Gran fiesta flamenca on "Los Tarantos". Loc. en via. Mar. a Dgos, a las 0.45: "Los Va" "presentan: "Una Northe dec "y presentan: "Una Northe Micro," show cómico musical. Todos los lunes a las 22.30: Norman Erich. Dgo, trasan: Rady Chemicof en "El Scrior del Baño '92".

PROVINCIAL. Bonlevard Mari-timo 2400. 2-4081/9. Todos los lu-nes a las 22.30: Luis Landriscina. Diariamente a las 22 y 23.45: PEOR ES NADA presenta a Jorge Guinz-

Teatro PROVINCIAL GUINZBURG-FONTOVA Me siento bien

"ME SIENTO BIEN". Gran elenco. Cuerpo de Baile y la act. de "Los Sobrinos". Diariamente a las 20.30: "Mi Amigo Gluf", y un equipo de Patinadoras (En caso de lluvia a las 17 hs).

RADIO CITY, San Luis 1742. 4-2923. Mar. a Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 22: Valeria Lynch y Victor La-place en: "Están Tocando Nuestra Canción", de Neil Simon. Deslum-

RE-FA-SL Luro 2332, 3-9422, REFA-SI. Luro 2332. 3-9422.
SALA I: Mar. a Dgos. a la 210
y 23.15: Hugo Varela en "Hugo de Narnaja", con M. Avarez y G. Calabrese. SALA Z: Juev. a Mar. a las 21.30 y 23.15: Guillermo Guido, Oscar Kreimer y Enrique Llopis en: "Nosotros". Vier. a Dgo. a las 0.30: Eduardo Calvo en: "Moster Belaces nere na Silo "Muchas Pelucas para un Sólo Calvo". Lun. a las 22: Grupo 3x1.

Calvo". Lun. a las 22: Grupo 3x1. Loc. en vta.-SALA 3: Vier. y Sáb. a las 22: El humor del "Trio Laurel". Lun. a las 22: Alejandro Gardinetti en: "Gardinetti y sus Personajes". Loc.

REGINA. Peatonal 2426, 3-0699. Mar., Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Miér., Juev. y Dgo. a las 22.30: Leo Sbaraglia, Fernando Mi-22.30: Leo staragua, Pernando sur-rás, Fabián Gianola y gran elenco en: "Los '90 son Nuestros", de Ana Diosdado. Adapt.: Luis Agustoni. Dir.: Carlos Gandolfo.-

Dir.: Carlos Gandolfo.

ANTA FE. Santa Fe 183. Mar. a las 0.15: "La Lección de Anatomia", de Carlos Matitus. Mier. a las 0.30: Unigersonal "Vallejisima Suerte". Juev. a las 0.30: Barjot [Elova las 0.30. Lun, a las 22.30 y 0.30: "El Show de Corona", con Jorge Corona y Danny Martin. Diariamente a las 20.30: Comedia musical infantil "Corazonos de Hojalata". Vier. a las 0.30: "Simplemente Jazz".

TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 3-1956. Mar. a Dgo. a las 22: Aizemberg & Asociados presentan: de Barcelona: "El Tricicle". Todo

el humor de slastic, un gag por

NECOCHEA

CIRCO NACIONAL DE ITALIA ORILANDO ORFEI. Terminal de Omaibus, 250 artistas de 20 países, Por 1º ven en Argentina osos blan-cos gigantes del polo norte. Diaria-mente a las 20 y 22.30.-

CIRCO SAFARI 92. CALLES 75 y 58. Nuevas Atracciones Mundiales. 4 Domadores en la Pista. Diariamente a las 20 y 22.30 (Días de lluvia dde. las 16.villa Carlos PAZ

CANDILEJAS. 2-2314. Dorys del CADHLEJAS. 2-2314. Dorys del Valle y Emilio Dis en: "Toco y Me Voy", de D. Benfield. Con Julio López, Paula Martinez y act. esp. de Alejandra Da Passano. Mier., Juev. y Doss. a las 22.30 y 0.15. Loc. num. en via. Refrig.

VILLA GESELL

BEL MOTEL Alameda 206 y 303.
6-8828. A las 23.30: Lun: Jazz con
Delgado, González y Jáuregui.
Mar.: Beatriz Lavalle (canto y bandoneón de tango). Miér.: Héctor
Corvatán (Folclore) y en Trasn.:
Jazz. Juev. Un Concierto no Cou-Corvatia (Folclore) y en Trasu: Jazz. Juev. Un Concietto no Con-vencional. Schumann Hann, con V. Bordone y G. Alias. Trasu: Jazz. Vier.: Música de Cámara con Fe-derico Arnedo (tenor) y Elsa Barazzi (piano). Sáb.: Gran Fiesta y Baile de los '60. Dgo.: Jazz con Devrie y Barbieri.

CASA DE LA CULTURA (VILLA GESELL). Avda. 3 N° 874. 6-2513. Lun. a las 20.30: "Cucurucho y Su-cutrufi". (Infantii). A las 23: Los Tarantos en: "La Mejor Fiesta Fla-Tarantos en: "La Mejor Fiesta Ha-menca", Mar. y Juev. a las 20.30. Trapo y Papel ptan. "La Isla delos Pajaros" (Titeres). Mier. a las 20.30. A ver que Veo (Infantil). Miér. y Vier. a las 22.30: "IS se-ñor del Baño '92", con Rudy Cher-nicol. Juev. a las 22.30: Uniperso-nal de Sebastáni del Valle (Misica saltena). Sab. a las 20.30: Uniperso-tufos Sab. a las 20.30: Tiempo de Tanen. con Reativ. La salle. Den Tango, con Beatriz Lavalle. Des a las 22.30: "Del Conventillo a P. ", por la Comedia Municipal.

MUSIC HALL DE LA COSTA

CLUB ARABE RESTAURANT CONCERT, Moreno 3651, 4-1734.

Extraordinaria Cena Show con el grupo Sheik. Show árabe bailable y odaliscas, presentado "La noche de las rosas de Oriente". Diaria-mente a las 22.30. Tarj. Créd.

EL CIERVO ROJO. Sierra de los Padres. 63-0187. Almuerzos con Asado al Asador. Cena - Show -Baile. Salón para fiestas.-

FL RANCHO DE JOSE, Córdoba 3523. 4-0691. Cena-Show-Baile. Asado al asador. Show folklórico y melódico. 2 orquestas. Desde las 27.

TOCKEY CLUB Rivadavia v Co-JOCKEY CLUB. Rivadavia y Cor-rientes. 4-1572. Diariamente a las 22: "Hola Tango", con Ruth Du-ranic, Roberto Ayala, Daniel Cor-tics, Roberto Ayala, Daniel Cor-tics, Roberto Mancini, Osvaldo Ber-lingheri, Mónica y Victor Ayos (pa-reja de baile) y Cuarteto de Celso

LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648. Cena, Copas, Baile y Show dde, las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Es-trella de Mar 91.-

tieta de Mai 71.
A MINGA. Colón y Guido. Dis-frute de una velada distinta con Em-panadas, Vino y Buena Música. Par-lugar de los Mojeros Recitales a par-tir de las 23.30. Vier. 21 y Sáb. 22-Jorge Mazziali. Todos los Dgos.: Latinoamérica es mi Voz (Música y Poesia).-

TANGUERIA DE RICARDO LE-DESMA. Brown 1757. 2-728.2. Cena - Baile - Show con las Voces de Buenos Aires, Jorge "Tifo" So-ler y gran elenco. Parejas de tango y folkloro: Orquesta de Tino Ferral. Alberto y su ritmo tropical. Am-biente familiar. Todos los días dde. las 27 -

VARIEDADES DE LA COSTA

AQUASOL PARQUE ACUA-TICO. Rula 2 km. 386. 60-0273. Dianiamente. Acceso libre a Todos los Juegos, Piscina Gigante, Kami-kaze, Match 5, Jumbo, Twist, Zig Zag y Aqualandia.

FANTASTICO CIRCO RODAS. Puerto, Diariamente a las 20 y 22.30 (Mal tiempo a las 16): ¡Deslumbrante e Incomparable! Boleteria desde las 10.-

La alta fidelidad al Sistema

Hi-Fi es alta fidelidad. Y el Hi-Fi 4400 es el sistema de sonido top de Grundig. Un lujoso rack conteniendo bandeja giradiscos, doble casetera, reproductor de discos compactos sintonizador de dos bandas y 16 presintonías, poderoso amplificador con indicador LED de señal

Adopte el Sistema Grundig y disfrute del meior sonido en alta fidelidad

GRUNDIG Caro... pero el mejor.



14 - WORLDNET (Estados

19 - TVE (España), de 9 a 2 20 - TNT (Estados Unidos), las 24

Documental.

3 - SPORT MAGAZINE.

directo. San Lorenzo vs. Independiente 8.00 1 - TENIS PARA EXIGENTES.

INESPERADO. Hoy: "Las pesadillas de Freddy", con John Saxon 9 - FUNCION DE TRASNOCHE.

Hoy: "La furia", con Kirk Donalas 24.00

ATC - TENIS DE VERANO, Desde Mar del Plata ATV - CLASICOS. Hoy: "Juárez", 13 - CINE DE VERANO, Hov. Frankestein", con Robert Powell

VISION

27 - HBO OLE (Estados Unidos),

las 24 horas 29 - TELEVEN (Venezuela), de 8

31 · COREA, de 21.15 a 1

29 - JACQUES COUSTEAU

20 - CHIFLADURAS, Infantil 11.00

20 - CINE FAMILIAR, Hov-

27 - COLD JUSTICE, con Dennis

20 - RISAS Y SONRISAS. Hoy 'Andy Hardy's private secretary con Mickey Rooney 14 30

15 - TETE Con T. Constarot 27 - THE BRIDE IN BLACK.

con Susan Lucci 16.00

25 - ENTREGA ESPECIAL, con Cybill Shepherd

17.00 20 - WHYT WOULDILIE? con

17.30 15 - LAS UNAS Y LOS OTROS, con M. Gutiérrez

20 - BOOM TOWN, con Clark

19.00 5 - LA ESTRELLA DEL

20.00

25 - EL CAZACHICAS, con M. 21.00

21 - IN CONCERT, Hoy: Lou 22.00

25 - DURO DE MATAR, con 23.00

15 - DE FRENTE, Actualidad

5 - NECROPOLIS, con George

27 · VACACIONES EN

VIDEO CABLE

20 · ECO (México) las 24 horas 24 - CNN (Estados Unidos), las 24

10.00

17 - PROFESION AVENTUREROS

10.30 5 - VIDEO GYN. Aerobics

11.00 5 - RECONOCERNOS, Con S.

11 30 3 - RUMBO A BARCELONA '92 12.00

17 - CRAZY MOON. Comedia 12.30

5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con M. Gutiérrez. Repite a las 17 14.00

22 - BEVERLY HILLS EN AUSTRALIA. Comedia 25 - JOHNNY BULL 16.00

3 - LA REVISTA DEL TENIS.

17.00

15 - BS. AS. ROCK. Clips 19.00

23 - DANZA AMORA LA VIDA. Con V. Bouilly
15 - MUSIC SHOTS. Clips

22 - EL AMOR ES UN ETERNO VAGABUNDO

24.00 17 · EL DUELO. Western

23 - CINE CLUB. Conduce: S. Sammaritano. Hoy: "Las damas del bosque de Bolonia"



LA OPCION DE PAGAR SU POLIZA CON TARJETA DE CREDITO EN 3, 6 ó 9 PAGOS.

Página/12

Director: Jorge Lanata Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

N

C 0

SUD AMERICA SEGUROS

LIDER DESDE SIEMPRE

Edificio Sud América: Diagonal Norte 530 (1035) Buenos Aires

PERFILES

Contra las cuerdas

(Por P.V.) Esta triste historia de amor comenzó el 30 de junio de 1966, en un hediondo cuarto de la Herzl Street del notorio distrito Bedford-Stuyvesant, en Brooklyn, Nueva York. De las entrañas de Lorna Tyson nació Mike Gerald, de padre ausente y dos hermanos, en un contexto que añoraria el Welfare State keynesiano acaso porque jamás lo había disfrutado. Las noches de Mike a menudo crecieron en una reilla callaiera.

una rejilla callejera.
"Cuando tenia once años —relató hace poco Denise Tyson, su
hermana—, Mike era el mejor
punga de Brooklyn, aunque a
veces no era muy sofisticado...
solia arrancar cadenas de oro de
los cuellos de las víctimas a la
carrera y salir huyendo." Para
su duodécimo cumpleaños, Mike ya tenia un revólver.

No llegó a cumplir los 13 debajo del cielo. Cuando el Centro de Detención Juvenil de Spofford pidió un informe a la justicia juvenil, ésta informó que el adolescente Mike registraba ya 44 detenciones. "No se gasten con ése", se oyó decir. No hubo oportunidad de seguir el consejo, porque Tyson escapó de Spofford, asaltó a un viejo en un ascensor y terminó con sus huesos furiosos contra el piso de una celda en el Centro Correccional de Tryon. Recién allí llegó el boxeo. José Torres, uno de sus biógrafos, escribió: "Tyson tenia problemas con las mujeres. Me contó que le gustaba pegarles y lastimarlas cuando les hacía el amor. Yo le dije 'Mike ésa no es la idea'". "Es que ella se aprovecha de mi porque estoy enamorado, y trata de arruinarme y destruirme. No sólo quiere mi dinero, también busca humillarme y acabar con mi hombria", gimió el por entonces campeón del mundo cuando se divorciaba de la hermosa y voraz Robin Givens. Alguien no entendió el código, y los segundos, el boxeo, estaban ya afuera. "¿Acaso pretende hacerle creer al jurado que usted le dijo que queria acostarse con ella, y que la joven le dijo 'seguro, hagámoslo'?", lo ridiculizó el fiscal Greg Garrison ante el jurado. Allí no había ring-side ni una pizca de cariño de sus fans. La tragedia acabó como debía.

(Por Osvaldo Bayer) El papa Wojtyla fue quien destruyó el comunismo, sostiene la mayoría de los obispos alemanes y polacos. Pero cuidado, comentan algunos críticos con ironia, porque si sigue asi va a destruir a la propía Iglesia Católica. Y no son sólo palabras: en 1991 cerca de trescientos mil católicos alemanes —cifra record— abandonaron la Iglesia a la cual pertenecian desde incontables generaciones. No son números imaginarios sino la estadistica misma, fácil de establecer por el impuesto que el fiel paga a su respectiva Iglesia. Y esto le debe doler a Juan Pablo II, porque Alemania es el país del mundo que más contribuye con fondos para el Va-

Se le reprocha al actual Papa el nombramiento general en las jerarquias a representantes de la extrema derecha, ultramontanos —"il nostro" Quarracino es el ejemplo más claro—y el cerrar los ojos ante los problemas del Tercer Mundo y de las sociedades modernas.

El caso Drewermann sigue conmoviendo a la opinión pública y es tema diario en los medios de comunicación y en la calle. El castigo ordenado por el arzobispo de Paderborn contra el sacerdote y psicoanalista por sus criticas a la sordera de Roma ante los problemas que se viven a diario (la anticoncepción, la homosexualidad, los refugiados, la vida sexual de curas y monjes, etc.) no ha sido aceptado por la feligresía.

En Alemania, por ejemplo, el cincuenta por ciento de los curas católicos vive en pareja o no desmiente que
no cumpla con la castidad. Drewermann ha planteado en público todos
estos problemas más la necesidad de
ever ciertos dogmas como la virginidad de María antes y después del nacimiento de Cristo y de la leyenda de
su tumba vacía y su resurrección. El obispo de Paderborn lo suspendió y
le prohibió hablar en público. El cura
—un teólogo delgado, vestido de gris,
de una oratoria calma e incisiva — no
obedeció sino que habló ese dia mismo sobre "Religión y depresión"; interpretación psicoanalítica sobre las
enfermedades mentales originadas
por el catolicismo, por ejemplo la
neurosis eclesiogénica.

El punto culminante para la grey católica alemana fue la discusión televisiva entre Drewermann y el obispo de Stuttgart, máxima autoridad en Exegesis y Dogma. Fue un choque de alguien que busca la luz y otro que trata de ponerle cortinas negras. La pregunta simple: "¿Por qué en vez de analizar mis tesis y escucharme se me niega el derecho a seguir siendo católico?" fue contestada por el obispo: "Usted mismo se ha puesto fuera de la Iglesia al no aceptar su dogma". El cura sintetizó así su pensamiento: "Sólo deseo que la mente y los sentidos, que la ciencia y la religión, participen en igual medida en la existencia del ser humano". Ante la búsqueda del censurado, el obispo contrapuso los principios de la autoridad de la Iglesia y de la obediencia del dogma.

RAT

Las calles de Paderborn, la ciudad de Westfalia centro de la controversia, se vio poblada por manifestantes católicos de toda edad. Nunca se habia visto esto desde los tiempos de Lutero. Las columnas iban detrás de un transparente en el que se leia esta frase del filósofo Immanuel Kant: "Hay una sola religión pero pueden existir muchas formas de creer en ella". Y más atrás: "Por una Iglesia más humana; basta de condenas". La organización Derechos Cristianos en la Iglesia, en un documento, recordó la historia de

la región cuando Lutero proclamó la Reforma: ''Aqui se ha declarado hoy una lucha que se iníció hace más de cuatro siglos. Aqui, las inquietudes sociales y religiosas del siglo XVI fueron extirpadas por el poder militar y la Contrarreforma jesuita''.

Uno de los temas más críticos de la polémica entre Drewermann y el obispo es el de los homosexuales. Cuando aquél preguntó por qué la Iglesia no acepta las comprobaciones de la ciencia, el obispo guardó silencio, cerró los ojos y sonrió, compasivo. Una especie de "mo contesto a provocaciones".

ojos y sonrio, compasivo. Una especie
de "no contesto a provocaciones".
Dos días después, la Iglesia Evangélica, a través del Sinodo de Bad Neuenahr, señalaba en un documento: "Es
una realidad que la predisposición natural a la homosexualidad es irreversible y terapéuticamente no modificable. Los intentos de modificar ese factor, es decir, de obligar a esos seres a relaciones heterosexuales no sólo fracasan sino que, además, producen alte-

raciones psíquicas graves. Esta realidad debe tomarse en cuenta en futuros
servicios religiosos. Además, la Iglesia debe ayudar a las personas homosexuales a aceptar y reconocer su predisposición". El documento rechaza
la creencia general de que la Biblia discrimina a los homosexuales. En el
Nuevo Testamento sólo se juzga el
abuso de jóvenes por parte de los patriarcas en juegos sexuales. Por eso, el
sinodo evangélico previene contra el
mal uso de pasajes biblicos para demonizar el amor homosexual.

Se está empezando a hablar claro y sin prejujcios. La voz de la ciencia y la comprensión va destruyendo mitos y dogmas enfermizos. Una brisa fresca ha comenzado a ventilar el moho de los talares y las cuevas del miedo.



GASPAR el revolú











por Rep